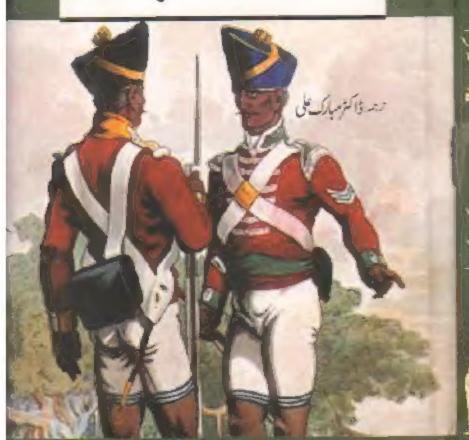
انيوي مدى كامندوستان ألي بالتي التدكى آب بلتي



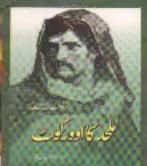


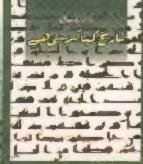


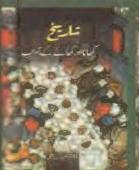


















• ¿V•rÿle•erl

أميوي صدى كابندوستان

لطف السُّركي آپ بيتي

زير ، دُاكْٹرمنیارك علی

تاریخ پبلیکیشنز بریدود مرد دارسیانال

e-mail: tarikh.publishers@gmail.com

اس کتاب کویش این عزیز دوست منبراحد بیشنخ

کے تام کرآ ہول کہ جن کی ہے وقت موعد نے ہم سے کو غم اندہ کردیا۔ This is an Urdu translation of Autobiography of Lutfullah

a Mohammadan Gentleman and His transactions

with his fellow creatures

Edited by: Edward B. Eastvick

(Third Edition)

London 1858

جمله حقوق محفوظ جي

ام كتاب ؛ للف الله كان ال

تع : دالرياك

المرام : عيراحال

からかんなられ : リガス

كيولك : كش كيون قدايل الحراب

midfolder : IR

1967 : (Jay

الثانت : 2013

لقسيم كتسعة

042-37249218-37237430 日本日本日本日本日本日本

022-2780608 July Le Ling Hory 152.53 Japan

021-3200305年以上が今年とからからからか

الله فكشن هاؤس

end (demand) (vignoral or

فهرست

9		-وإحا
11		ترارف توارف
14	(لعد الله كا وا كرال والمراء الكاء سالكس ك فا
15		الميورة - في - ايست وك كا دياج

الما یاب میری پرداکش اور والدین - میرسد یاب کی وقات - میری بال کی میرسد باس کی میرسد باس کی میرسد باس کی اور آخی - الما کے بال دیائش - آلا اور میرا بی زاد بھا تجال کی الوادل - میری شرار تی - الما کو پریشان کرنا اور سکول ما طرک بھال کود دیا۔ وحاد آگر کا کا اسب راجا واس کید ول پریس - میش کا نا عدی - میرے بجین کا خاحم -

روسرا باب 1810ء میں ساک صور تحال۔ قرائیوں کے بارے میں افراجی۔ بھیل واکو۔ ان کو محل کرنے کا طرحہ۔ بدور کا سفرہ فرائیوں سے مہلی طاقات۔ خشر کی رسوات۔ اگر اسانہ اجین کا سفرہ جمری مال کی ورسمری شادی۔ جمرے سوشطے باپ کے کھر مقر میا کے میانیوں کا محاصر و لوٹ بار۔

نیرا باب میرے سوتیلے باپ کی یہ شمین کی دید۔ نامبارک دن طبو کرنا۔ ہندوستان کے لوگوں کی وہم ہی آر کوالیار شی شدھیا کے درباد میں جانا۔ ہارے قصانات کا اوالیہ میرے باپ کا اس کی طاؤمت کرفا۔ میرے ساتھ کالماند سلوک۔ میرا سموالیارے قرار۔ بعد ٹھگ کے ساتھ۔ جمریہ آکبر۔

پانچاں باب معلیں کے انجن کے بال بنور نشی۔ ایفنت بارث کے پائ ۔ گر پارکر کی مم ایک مردر سوار کی گرنافی۔ متابی جمعوب کا فیصلہ

ہمتا یاب رن کا صور۔ کرف باکٹر۔ کے کے بارے میں طیالاسٹ کیٹی جگ اولا۔ منڈادی۔ فاسٹیانہ خیالاسٹ۔ کیا جی اگریزی پڑھنا۔ بجیل کا محل کا۔ دوارکہ کے سندری واکو۔ قلع پر قبضہ کی دارک پیاٹریوں عمی سنر۔ آگوری۔ کوک۔ سورسٹ یاری قبرستان۔

الما المان باب المحرف المان المحرف ا

نواں بنب کالعیا وا و کے بریشل ایجن سک وال طاؤمسے کر کے بریمن ایست وک کی فاؤمسے کر کے بریمن ایست وک کی فاؤمت کرتے میڈوار کی کا مند دینا۔ فیرمتوقع ساتھیوں کا باتا ۔ ساوا۔ را کوٹ پہنوڑے کوڑے کا جام و حرول ۔ بوڑیا بندر کا کور ٹر۔ مدھیوں کا جام ے واست میں موینا۔ فیضہ جانا۔ فیضہ کا بیان۔

وسوال باب بر المرون كا بال كر مر جانا العيميان كا عطيره قبول كرنا فوج كا شكار مر جانا العيميان كا عطيره قبول كرنا فوج كا شكار بور جانا حاد د الدي قال كرا مر جانا العيمان المراز المراز

عمیار ہواں باب ارک ادکی۔ خان گڑھ ہے جملے انگار پورکا نیا کور قرمہ مسٹر بدی تخلیہ عبدالر ممان اور اس کی تفصیہ بائٹ بیم۔ عوروں کا ہوں۔ حیدر آباد کا سفر۔ سورت جانے کی چملی۔ جمعر آباد کا سفر۔

بارہواں اب جعفر آباد کا ظام گور فر۔ سورت کو وائی۔ ٹواپ کی بٹی الرکی واقت- مستر بلی کی ملازمت- لواب آف کسے۔ لواپ آف سورت کی وفات، اس کی جائیداد کی طبعی۔ اس کے والد میر جعفر علی کا سفر الگلتان کا ادارہ کھے بھیٹیت سکرٹری مظرر کریا۔

وياجه

میں کہ آپ کو اس کیاپ کے مفالد کے بعد معلوم ہوگا کہ یہ یادوا شمی لفف افقہ سے
اس کے اگریز دوستوں نے کھوائیں شمیں۔ اس کیاب کی مقیارت کا اندازہ اس سے لگلا
جا مکی ہے کہ 1838ء تک اس کے خمن المیائین چسپ بھی تف شاید یہ کیاب اس کے بعد
کمی چمیں ہویا 1857ء کے بنگار کے بعد بندوستان کے بارے عمل انگریزوں کا جو دویہ ہوا اس کی کیاب کی مقیولے فرد میں ہو۔
اس کی کیک کی مقیولے فرد میں ہو۔

چ کلہ لفت اللہ نے اگریزی نہان میں ممارت ماصل کمل تھی اس لئے یہ فرض کیا گیا

ہا سکتا ہے کہ یہ کتاب اگریزی تی میں تکمی کی ہوگ۔ اس کی تھے بعد عمد اس کے

دوست صفر ایسٹ وک نے کی اور اے اندان سے چھوایا۔ کیٹن ایسٹ وک ہو عوصہ شک

مندھ عمد رہا اور اس نے مندھ پر "اورائی لیوز آئٹ اسٹیل" "LEAVES OF EGYPT" کے نام سے کتاب کمی ہے اس کتاب کی اورو ترجہ بھی ہمپ چنا ہے۔ اس کتاب کی

**DRY کے نام ہے کتاب کمی ہے اس کا اورو ترجہ بھی ہمپ چنا ہے۔ اس کتاب کی

ورکانی کی فرائی کے لئے میں کا م مومور کا شکر گزار ہوں۔ پروشر فردالدین کاول کی مسل عی بیشہ معادن رہے جی اس لئے وہ کی شکریہ کے می دار ہیں۔

مبارک علی شکل 1996ء لااور تیرہواں پاپ میلون کا مفرد منمانی لوگ عدن کعید کا فرکت کرنا۔ معرف نواکی قبر۔ اگریمال کی خود فرخی۔ کا جہا۔ تھ علی۔ مشرفارک کلے حدمان کی عمل نیان۔ اسکوری کیا معرف عمر نے اسکوری کا کب خان جانیا تھا؟۔ جرالا۔

چودموال باب مسترین فعدات الدین و مدون دوست مستراد عمر مسترین فعدات کندن کی میرد ماز مسترین فعدات الدین وست مستراد عمر مسترین فعدات کندن کی میرد ادی ا مسترین محک لادة دین - بندوستان کو دانی -

تعارف

انيسوس عدى كا بندرستان أيك انقلالي روع كو لت جوسة تحار بندرستان كا م حاشرو او ایک طول ور سے محمول ہوا تھا سے حالات ے اس ش تردیال ا رق حمی-البث الله على الهند الهند الب الدارك بيعا ري هي اور اس سك سات بدستان د حصول على محتب موكيا لخار أيك بدرستان برطائري علاق الهاك جدال أو آبارياتي ظام الي جرس معیود کردیا هاد دومری طرف راجازی" فوایل ادر مردادیل کا بشدمتان ها ک جمال الديم روايات و اواد ع و مرى شم ك العوام في كرا تق الي طرف جدي من عمل تما جمكي بنياد نظم و شهد اور ترتيب ي على لا روسري طرف انتشاد و افرا تفرل اورب مجنى كى كيفيت منى- فوالبادياتي تقام اينا منه كوف اس تديم بدوستان كوابسد الهدد كل ربا قا۔ رواستوں کو افتح کیا جارہا تھا۔ ان پر بعد بورہا تھا۔ عظی کا عمل جاری تھا۔ واجد و صاراج اور اواب مجوری و العاری کے مالم می بھیار وال رہ عے عے معاہدوں مر وعاظ كريب محد اور فردكو اس نظام كى خاصت من دے دے شف محران طبقول كى ب مجوری اور العادی اس نقام کی وج سے تھی کہ عد صدون سے فرسوں ہو رہا تھا اور فص تروی کرنے کی انہوں نے کوئی کوشش نسی کی تھی۔ مائٹس میکنالوی اور تکری موج کی فرموجول على ان ك اسلى فاند على اليه كولى بتقيار ند غير كر بن به و يك كركيد اس لئے اکثریت نے خود کو حالات کے حوالہ کریا۔ کچے نے مواجمت کی اور خود کو ال کرایا۔ الف الله كي اب اين اي منوومتان كي ب كه جمال ايك طرف قديم دوايات و الله الله والتي كم ماقد موجود من و روسرى طرف ان كى الاديت ك حم موقع كا احمال ای ہے۔ جرا گریزل طور طریق و عادات اور طریق حکوصت کا نقشہ بھی اس میں نظر آنا ہے۔ وہ اس ملک م کر جس کی حکومت ان کے باتھوں میں ہے اسے محصنے کی کو عشق الدے اللہ عال کی نائی کے رب اللہ آوٹ ا معالد کررے ایل کی لدیم اشیاء کو این کردے این اور یمال کی لگافت سے جامی ماصل کردے ہیں۔ للدا ایست اعدا کھنی کے مدومتانی ماوموں کا آیک ایا طبقہ بدا مورہا مید جو ان کے

ور الرابيا على موار برطالوى سلات آفركار سكر كرائي موصدل على مل محى اور اسية يجيد الارساني ودي محول كي-

لف الله ك إلى ند ال العال ير الود كلى ب" ند الية ظام ير تخيد ب اور ند ي برطانوی راج کی برکول کا وکر ہے۔ یہ آیک میدھا سادھا بیان ہے۔ ان واقعات کی اصور می ك جواس في ويحيى - ال تجوات كا تجويد كرين سے وه كروا ہے اس سے نفف الله كى الد تصوير أيمركر آل ب ود أيك واثث وار" عالم" فوردار اور محتى الحص كى ب كديك ال وطن سے تبت ہے اور جو وطن کی علی تل علی وائیں جانا جاتا ہے۔

اللب ك الحرين لطف الله في ويده كيا تماكد افي وتدكى كا بطليا حال ده ود مرى جلد س كي كي كا- معلوم بوراً ب كر شايد حالات في اس به موقع قرائم جي كيا اور وه بالا فر ممای بی وقت یا میار بسی است بارے بی یک بد میں کہ وہ ک موا اور کمال وقور ہوا۔ گریہ کتاب اس کی باد کو شرور ماتی رکھے گی۔

سات تعلین کرد ہے۔ اس مازمت میں اور شای تعرافوں کی مازمت میں فرق ہے۔ عمل الدمع على تحفظ ب ياعرى مع محواء كى اوا يكى سے اور محت كا صل ب ود مك طرف دربار کی سازشوں اور خوشام کی وجہ سے لمازموں کے لئے تق و آگے بیصے کے مواقع ملقود جی- اس لئے ایٹ انڈیا کمل کے بعدستانی مازموں کا طبقہ سے اوان ان کے مفارات کا تھے کرا ہے۔

مدم ك يارے على للے الله ك مثابات يوے دليے يور عاص فور ے سلم علی اور عمل علی فود اگرو کو لیے بی اور بحول کے مانے فی کے افیں اس کی شراف ملے کرلے ہے مجور کے اس- میران میدر آباد اچی طرح جانے اس کہ یہ معلیدہ الن کے حق عی شی کروہ انتقال مجوری دور لاجاری کے عالم عی نظر آتے ایں اور یہ جاتے ہو 2 بھی کہ ان کے ماتھ والسائی موری ہے دد اس و والل کر دیے ور دو مری طرف مام رعایا کی جانب ہے جو کاڑ ہے دہ ہے کہ وہ نے آر برطاقوی مکومت ے خاتی ہیں اور نہ اس مطبوہ اور اس کی شرطوں عدر مطافی طاقت کے آگے ہے ب يى تغريا سى مدوستانى عمرانول مى تفر آتى --

لقد الله في أكريد البت النوا كمين كي عادمت كي محرود الحريدول كى ب يا فوشاء ار ا تظریس ا اے اللہ اے ان الموں کا روب درشت کا ے دہ اس ک دمت كرا م- ال يورى آب يق ين و كيل احمال كتى يل جل فيركوان

406 1/2E

س آب یک می ان ایتدائی اعمریدن کی بدومد نظر آئی ے کہ او وہ لو آبادیا کی نظام كو الحكام دين عن كے بوت في - بدوستان عن مو مول ك في عل قول كى اجبيت المالال كى الدا تنيت ريائل كى خكان ادر شديد عاريان ان سب كو يداشت كرت مرع ده اس مقام کی جری مغیره کررے ہے۔ او کیوں؟ قوم بری حب الوطنی عظمت و بوائی كادمى يد و منات تلك يوان ع ترانى الك رب تع اور وو فرقى ع اس قران کاہ پر خود کو بیش کررے تھے۔ جمال لو آبادیا تی تقام نے بید مثان سے اپنی قیت وصول کی دل الحريوں كے اى ائن ترانوں عالى كو مغيد و معلم بناؤ - أس كى فاطر انہوں كے ملاطق کی دعر گراری فاعران و بجال سے مدر ایک ایٹی گری رے اور مرب ب م من الناع افرار ال ع يسل مى يدى بدى الميارة لوشى محيى المامواي وتي كنور مور بحمل تحيل اور انسان تواطق على و قارت كرى و لوث مار عن شائع موتى هي- آيك

كرال والح - الله - الله - الله - الله الر - الش وقيمو لدون

ازعل بتاب!

جی کمال اللف و مہانی ہے یہ کتاب آپ کی خدمت جی چی کرتا ہوں جی کے بارے جی کنا کہ اور جی کے بارے جی مال اللہ جی اس کے بارے جی دی جی اس کے اور کی اس کے اور کی اللہ جی اس کے بارے اس میں جو سیالی جی برائے کی جرات نمیں کرتا کہ یہ کتاب آپ جی اسکار کے اوائی جوگ جی برائے کہ اور کول گاکہ اس جی جو سیالی چی برائی کی برائی ہے آگر اس آپ کرا مرک فاطیوں ہے آزاد کردیں اور اسے اپنی گرائی جی شائد کرے گی کہ جو اس کے اپنی گرائی جی شائد کرے گی کہ جو اس کے حلاقی جی سائد کرے گی کہ جو اس کے حلاقی جی سیالی کر اس کتاب کو برجے کی جس کریں گے۔

احزام کے ماتھ لاف اللہ مورت 1854ء کے 24

رياجه

اس کتب علی ایک مقالی بندو متانی کے واضح جذبات میں کہ جن کی روشنی میں وہ اللہ مقالی بندو متانی کے واضح جذبات میں کہ جن کی روشنی میں وہ اللہ کا موجودہ بخراتی دو مربوں کے کم متحقب اس کو دگھی کے ماقد پڑھا جائے گا۔ اس کتب کا مصنف بمقابلہ دو مربوں کے کم متحقب ہے۔ لیکن اس کی جو ددی اپنے ہم نہ جہوں اور ان کے رہنماؤں کی طرف اس کتاب سے پوری طرح ظاہر بوتی ہے۔ آگر ممی کا یہ خیال بوک اگریزوں کو ہندو متان میں ابنی سمجا جاتا ہے تو یہ سرا سے اس کی لئی کرتی آخر آئے گی۔ افتحات ہے کہ جمیں یہ مان لینا چاہئے کہ ماری فرج میں اور ہندو متان میں کم عنی ایسے لوگ جوں کے کہ جر بورنی ترقی کو اس طرح مسلم ہے۔ کہ جو بورنی ترقی کو اس طرح سے کہ جو بورنی ترقی کو اس طرح سے کہتے جوں کہ میں اور بندو متان کا مصنف ہے۔ کے جو بول کہ ہے اس کتاب کا مصنف ہے۔ کے جو بول کہ بی اس کرتی کا مصنف ہے۔ کے جو بول کہ بی اس کرتی کا مصنف ہے۔

عرب آبازابداد بے ان مراحات سے 1706 کک فائد، افعایا کر جب اور ک ایس کی وفات کے بعد مالیہ پر مراجوں کا قبضہ جوہ آر البول نے جاگیراور دو مرک آخان کو فتم کروا۔

افارے گزارے کے لئے مرف دو ایکڑ چھوڈ دی۔ جب جواکہ ایک فائدان کو جس نے بین مدیوں کے فوات کو مش فی اید فوات کو مش فی استفارے میں اس فرح سے کما جا سکا ہے کہ دان کی بدھی ختم ہوگئ اور شام کے سائے استفارے میں اس فرح سے کما جا سکا ہے کہ دان کی بدھی ختم ہوگئ اور شام کے سائے سے

ميرا بي بيك مرف يه مات مال كا فعا اس وقت ده علم حاصل كرسل كا تلاش يمى مرا بي بيك مرف يه علم ماصل كرسل كا ادر غايل مخرير مداند بدا اور يكو ماول بي اس في تخلف علوم أجى صادت حاصل كرفي ادر غايل درس و تدريس كا بيشر اختيار كرايا بدره مال كى عمركو بالح كر اس في دائيل البيخ وطن جدال بيات كي خوابش كي وابيش كي وابيش كي وابيش كي دار بين بالاتي صواول كي آب و جوا و خواسورتي اور دوستول سے جدال اس كي راد عن ماكل بوتي اور اس طرح وو حريد وس مال تك اور دوال ركا دار جب ده

امریف و قرمیات میں مبالد سے ام اول اور اس سے سے بیت بہت ماہ ملک اور اس سے اسام ملک اور جمری پر اکن کے شاہ در اس کے در سور کی اب کی ولی تھا اب کی ماں تھا اب کی دل تھا ان کے علاوہ برے باپ کے حرب دائدہ برے دائدہ برے دائدہ برے در سال کی شعب ہو جمری پر اس سے بالکل حوش ند تھے کیو کا میرے ذائدہ برئ کی صورت میں اسیس ملفان محمود کی دی بول جا گیر کی مدس سے آوھ دھ بھے وہا بڑی اسیس ملفان محمود کی دی بول جا گیر کی مدس سے آوھ اس میں میں میں اس میں اور اس میں میں صورت میں اور اس میں میں میں اس میں میں اور اس میں میں میں اس دیا جائے کی کو گوارا فیس ہو گا ہے۔ مرف اور سو دی برا میں ہو گا ہے۔ اس وجہ سے میرے دائد داروں میں میرے اللے افرات و حدد کے جذبات بیدا ہو گئے۔ اس وجہ سے میرے دائد باش کا میں ان فر محمود کی طرف آنا ہوں کہ جن سے میرے دیں میں میرے میں ان فر محمود کی طرف آنا ہوں کہ جن سے میرے

والدین معرور ہوئے اور افوں نے شدائی کا فکرید اوا کیا کہ جس نے انہیں یہ فہت دی۔
اس کو وہن بھی رکھتے ہوئے انہوں نے میرا نام طف اللہ رکھا۔ میری پیدائش کے عد مال
بور سیری بان نے ایک اور اؤک کو ہتم رو۔ نیکن پر قتمتی ہے یہ صرف چند سیخہ زندہ میانہ
جب بھی چار سال کا ہوا تھ کہ میرے باپ کا افغال ادکیا اور وہ اپنے ہما کا گان میں
فریمان بود اور مجور فیم کو بھوڑ میمیا کہ جنیس اتی رعدگی کے لئے صاحب کی شورت

ین آپ جی ای کانل کی طرف دوت کر کا اورب میرے والد کے چم کے بور میل مال نے اس بت کو مناسب جانا کہ ہم اپنے باپ کے کر کر چواز دیں کہ جمال ہم

ہے نام نماہ رشتہ و دوں کے ساتھ رہ رہے تھے اور جو حقیہ طور یہ ساری بنای ہے جہ تھے۔
الدا ہم نالی اور اسمال کے گھر چھے آئے کہ حسول سے ہوں کہ کوئی کے ساتھ عارا ستقبال کیا اور بور میں ہی ہمارہ بنا خیال رکھا۔ ان رشتہ دارین کے تشخصہ جی علامے شرق کوئی ہے باتھ عارا بنا خیال رکھا۔ ان رشتہ دارین کے تشخصہ جی علامے شرق کوئی ہے باتھا ہے باتھا ہے تشخصہ برو کے اساتھ سے ان بوجہ تو برا لیکن افسی جاری کا جر احساس تھا اس کی دچ سے الموال نے اس تکیف کو ہرواشت کرایا۔ جمال بجد جمال اسمال ہے تو جمرے اسموں نے بھی شری اور اسم بھیل میں برا تمال ہے تو جمرے اسموں نے بھی شری اور اسم بھیل بھیل ہے اور بھیل کے ستاجہ بھیل میں برا اور اگر فرق رکھ بھیل تو رکھ بھیل بین میں کا فراکہ جس کا جی رہا ہیں جس رہا یہ ان بہت اور بعد دوں سے بیش تے تے اور کی مال بین جی کا فراکہ جس کا جس رہید جمہدے ساتھ انتمائی شہور ہوں

اس بی سے ایک ہے تھا کہ کسی الاس کے ربوں سے باتدہ کر تھے سر سلط موری کی در اس اس باتدہ کر تھے سر سلط موری کی در اس کے کائیں کا میٹروٹ کی انہی سے چمید رو جاتا تھا۔ دو سر طریقہ ہے تھا کہ سے دھوپ بی کھڑا کرکے اس کے سرچ گھور کے دالے برابر فاتم رکھا جاتا تھا در چر اس کے اور اس کے اور اس کے سرچ کر اس سے اور اس کے اور اس کے سرچ راحل سر جانے اور اس کے سرچ راحل سرخ مرتان الا کر اس

کے حدیم یا تھے وہ جا کا تھا۔ جب وہ سائس لیٹا آنے اس کے جد اور ناک بیل ہوآ آجی ہے اس کے حد اور ناک بیل ہوآ آجی ہے اس پر ایٹرا جی کھانے کا دوں پڑا گر آ تو جی اس کا وہ گھٹ جا نا اور اس کی مہت واقعہ ہو جائی۔ یہ اور اس خم کے دومرے طریقے جن کو بلور تک و استقبال کیا جا) آتا اور جساکم ابور جی جی جی تی کا تھر اکو ترجن کی تکور کے شاہ سے شام کی اور جساکم کو استقبال کرا تھا۔ ان طریقوں کی وجہ سے انہیں کامرائی جو جائی تھی کر ایک ایک حالی اور گئو سے ان کی گرام بی ایک اور کی اور استقبال کرا تھا۔ ان کی جی انہیں کامرائی اور گو سے براشت کے ساتھ الانوں کو برداشت کیا۔ یہاں تک کہ المیت لے ان کی دیگوں ان کی دیگوں کا برداشت کیا۔ یہاں تک کہ المیت لے دواوں کے ساتھ والے جو کی کہ وہ بی اسے دواوں کے ساتھ والے مرائی کو انہوں کے این بات کو ترقیح دی کہ وہ بی اسے دواوں کے ساتھ والے دو اس کی خرنہ کریں۔

چ کر ہادی خاندانوں کی ایک حیث فی اس سے حملہ آور افواج ہوں یا لیمرست ا ع ادارے ساتھ عوست و احرام کا سلوک کرتے تھے۔ کی فیس بلکہ وہ بھولے مامول کی شدمت میں بھیلہ تحق تحاکف بیش کرتے تھے۔ شاید اس سے ان کا مقدو ہے ہو کہ ان کا ارٹ کا مال ماں او جائے۔ اہارے کہ کہ بی ہو کی بحد و مسلمان رہتے تھے ان کہ بنب کی مراقع ملک او ان مالات میں وہ ایتا مال و والت اور بھی والدے میں خود کو اور اسے خاندان کو عادے گروں میں خفل کردیے تھے ماکہ وہ تحدد سے کی سیس اور اینا مال بچا شیمی۔ اس لئے جمال میں اور اینا مال بھی تھے۔ ان معینوں سے کی جاتے ہے۔ لیکن ان بھی جو کھے۔ اس کے جمال میں درکیتے تھے اوہ اور سے لئے انتہا کی آئلف وہ ہواکر انقاد

میرے باموں نے میرے جامب واقد داورں کے قلاف ہمارا ماتھ ویا اور بجہ ال ے معالم ماتھ ویا اور بجہ ال ے معالمہ کیا کہ وہ جا گیر بھی ہمارا آرہا حصہ ہمیں دی اور درگاہ پر جو غراسے آتے ہیں اس میں سے ہمی جو ہمارا باتا ہے اے اوا کریں۔ س دیاد کے تحت بھی بھی بو قارا باتا ہم ہمار اس میں درجہ جس وے دیا ہمی اس کی طرح دور ورگاہ بھی مدت روجہ ہمیں درجہ در درگاہ بھی درجہ درگاہ بھی درجہ درجہ درجہ درگاہ بھی درجہ اس وہ اور کو اس کام پر مقرد کرداں۔ میرے اس کی دار اداری الی اس کام پر مقرد کرداں۔ میرے اس کی دار اداری الی الی اس کے بودا کریں۔

مری ال کو اچ میری چار مو دری البت کے بی اورات سے تھے جنیں ال فرورت کے قت ایک ایک کرکے بیا شوع کردے بال تک کے ایک مال کے الاد مرب ترم ربرات بائب ورگت کر فوش هی ہے اس کے ماتھ بی اداری خراروات

بالد عراسة بعد مي مين عليم لي زيال تخليد بدائلي اور مل هـ ان سحيح ال مل يك لكال ليكن الل ك ما الله على مين به عادت الدكو كدائل الصد ماياب كرد اللي الله در رفتہ واروں کو ساتا اور اپنی باقل سے اسین مطوع کرتے۔ یکی او تا تھا کہ ایمی شراروں كى ديد ب أكثر يمرك كروال جم ع ماثان دي في

مثل میں مینذک، یک کر ائیں موراؤں کے تھلے عی ڈال یہ تو جس عل کہ وہ سول وحام اور رون رمتی میں۔ مجرین ال وق فاختر رہت فل سے سے ہشت سد بعد محر ك كام كان ع فارخ مول اور اطمينان ك ماق سي روع كاكام خروع كوي- ي ی ور تعیاد کون کر اس جی احد والتی اس علی چیا دوا میتوک الحیل کر ان کی گود عل البال الى جاك حدد عديد لاده كل ماركى و كي كي بديدي اد باكى ادر بالى در إلى د ر محد داول کے اللہ بی تاشد من بال محمد

باغ مال کی عربک بس محروالوں کے نتے سیست بن بنا تھا۔ اس لئے انہوں نے بید فیعل کی کہ چھے مکوں بھی ماست ایک اچھ دوں اور ایکی ساعت بی چھے کاچی تھا کہ کول لے جایا کیا۔ اس موقع پر جری مالے اٹی ہی تھی کہ چیے کی بھیڑ کہ وہوئی لمونگ خادر کے جان جا آ ہے۔

میرے عامیں نے مرا توارف کول کے استادے کرایا۔ یک مومہ برسال کے بعد میرا امناد الله سے فوٹر ہو کی کیو کے بی افتی کاس کے اوران کے مقابلہ بی جادی سی ود كريا تف اور قرآن شريف كي طلعت بلي ش كي ما سے بهتر اي كريا تفاء جد مينے ك الدر الدر ش في عدم وعائي ود كريش اور إلى جر جك يمرى تويف ودف كي- جب عى یں لوگوں سے درمیان کوئی وہ برحا شے والے فورا میری تریف کرے گئے۔ اس عرف یں مرف کیک یار چھے تخت مزافی ور مجی اس دفت جب کہ میں اے مورم الح امراند کے ساتھ رتميزي کي-

يد شريف يوزها فخص طاعل يوركا رب وال يوك عارى وسركت عيال مل کے فاصد م اللہ وإل ماز برما ما اللہ الل كى بيرے مادوں سے ووك متى۔ اس سے واكث الماريد مكر آ) ربتا فنا اور يدال كل ول إكل بغت ربتا تفا- جريد ماميل كي الى مالت اس قابل تیں تھی کہ ور احد طویل عرصہ اس کی بیواں کریں۔ مگر ور اٹنی مارے سے مجور تعد اور اس سے ساتھ خوش دلی عد بیش آتے تھے مسان کی خافر دارل کی دج سے

الميس شاعرف يدكد اسيخ كحركى يخص رائن وكلنا جي يكدون قرش واد ملى الأسكام

الذا بوارك حسب معمول مع تعرائله الداري كمراعة الل كي عادت على كه ود يد بات چیت این کوئی د کوئی ضرب التل ضرور استفال کر) تفاد مجیر اس کی شکل و صورت اب كل اليمي المرح س يود يهد عد الو الا اور المحت مند المنس تفا- ود يوش المحس مما آ الد مرک دور (ور سے باد) الله يسے كد ده جريات ير دخامندي كا اظهار كريم ور اس کے مد یس کوئی دانت ند تھے۔ حین اس کی سفید ہی داؤھی کے اس کی تمام جسمانی برصورتول كوچي موالد ے وائي كرنے كا برا طول تفاء جاہے ان كا كولى سطلب بووند ور اور جام کوئی سے یا نہ سے آگرجہ کی کی نیبت کرنا ایک فاقائی طال جرم م اور خاص طورے ان لوگوں کی کہ جو وفات یا تھے ہیں۔ محرجیاک نارڈ بیکن نے کما ہے کہ " برصورت بوگ عطرت کے اس نے ظلاب است اس کوئک فطرت نے ان کے ماتھ بھلائی نہیں کی اور انہی بسمانی فوامور آل سے محرام رکھا۔" تعد مختر میرے ماموں کے لے یہ ایک مشکل کام تھا کہ شام کے کوے کے بعد کس طرح اس سے جان چشر کی ماسك دد اكثر ليد يوات ممان كى وقى شف سفة مد موجات في اور جب ك اشي كوكى الهاسة قيس ان كي مشاه كي نماز قدا مو جاتي تحيد بواجا آدي فدا اس كي منفرت كرے (فدا تھے اس جرم كى محل دے كہ جر جى فياس ك ساتھ كو) كھے يات نیں کرا قلد و بیٹ میرا احمان لیے کی اگر بی رہتا تھ اور جب کی بی ارا ما ہو جواب وطا" با حمى لفظ ؟ التفظ محمح اوا تركراً" في اس سے قائد افغا كروں تے يرا اس اكا-اس کی اس ذائث ویت سے تھ اگر آفر ایک وال بی نے قید کیا کہ اس سے انتخام میں

آیک جد کوشی بازار کی اور این جیب خرق ے بھائی اوئی رقم ے یں الے تھولائ ی ایمود تریدی- ای دن بواجه آول جعد کی تماد سے دائیں آو ادر براحدے کے اس حصہ ي كرج بوا وار تما" دبان سوكيد سوت بوك اس كى مالت برى معكد فير تنى ا اجرى سنى زير اكلا منه أوى بد مول أكسين اور سيت بر سفيد و لاى- ال طراع من كل ہے۔ بی گیاں کا جش جا ہو۔ علی فاعوش سے اس کے باس کیا اور الدو کو اس کی م تر تھيروا۔ اس ك يعد في في في إلى ياك كالى اور دور سے اس ك ك يد يد الم كا جر ك ديد عد الى ك والدي عن ال الرك الحيد والما مس ال ك رج ع برواكم في بين اور اسية مدر إلى كيرية بوع كل ويد ال-

مروال سے امال سے اجلت ل کی۔

معلی جنب!" بن ف بواب دور بن ف فلعی سے اک جائی اور اس کے تھے۔ عن ان کی دائری بل کی کر بھے اس قلمی کی جدی بوری موا ال کی ہے۔

" الله على سے " استان في النائى فيد سے كمال بيد آيك ناقال سطان جرم ہے " اور اگر على سے تعدید اس كے بعد يھے ميں الله على من الله على من الله وي قو كل أن تم جرى الله مي بى بلا وو سك اس كے بعد يھے سندن سے باعد و الله اور ميں بنان بهت بر جمور كرواك بن الله ستان سے ستان اس كا القام كى اس ميرت من الله ستان سال كا القام الوا اس مرات بن سے جو مسور بناو وہ اس الدر تمن قاكد كى كو بحد بر اورا بهى شر ميں بواد بكل ميرا استان جو تامم برست في اس كو قر اللى سجماك بو ايك مصوم ميتم الاك الله على مدوج سرا استان جو اس ميران الله على اس بر بازل جوال اس كے ان حيالات كى تعدوق ان

اس مرجہ جب بنی بازار کی فریش نے صل کون تویدا۔ اس کی حوول کے بارے بی کھے اس سے بد تھا کہ جرا ماموں اکر مربعیوں کو بلور دوا استعمال کرنے کو دیا تھا۔ میں نے اس کو فوب جی کر اس کی بہاں اپنی لولی میں چمچ لیں۔ جرا یہ وسور تھا کہ عی سامے طاقب علموں کے کئے سے پہلے مکول کھا تھا۔ ایڈا ایک وی تھے اس کے می موقع سے فائدہ افرا کر چکے سے زبان خانہ میں چا کیا اور بوے اطمیعان کے ساتھ رروائے سے فائدہ رکھنے لگا۔ پر زما آری گھرایٹ می اوم سے اوم رامائے وہ فا اور اجمال قد کی جارت میں قدار رکھنے لگا۔ پر زما آری گھرایٹ می اوم سے جارا گی حمی اور اجمال قد کی جارت میں فار اس کی اور ابن کی اور جی اور ایم کی دو اور اس کی اور جی اس کی تی و اس اس کی جارت میں والحد اس کی تی و اس اس کی جارا ہوں ہوا کو برخانی سے اس حالت میں ویکھا تو پرخانی سے بہتے دکا کے حضرت ہے آب کے ساتھ اس مواہد میں اور صورت کے ساتھ کی کہ سیس تو بیٹ بھر کی حوال اور جو کی مواد اس کی اور جو کی اور اور مورد کے ساتھ کی کہ سیس تو بیٹ بھر کی حوال کی حوال کی حوال کی حوال اور جو کی اور اور مورد کی مواد دی اور جو کی اور اور اور حدود کی اور اور اور اور حدود کی اور اور اور حدود کی اور اور اور اور حدود کی اور اور اور اور حدود کی اور اور اور حدود کی اور اور اور حدود کی اور اور کی اور اور کی اور اور کی دور کی دور اور کی دور اور کی دور کی دور

اس کی قتل اور اس کی مرات جمی کو دیکه کریرا امین این متراع الحرامی دو شا-ال كى مترامت ركي كر بيت ميال كو اور فسد اليا اود است والشيخ برية التي سه كما " کیا حمیں اسے بائل کی معیت رہے اوے شرم نیں اگا؟" اس بر عرب امول لے اور) اس سے مطال ایک ل اور بوجے کے کہ آخر یہ سب کیے ہوا؟ اس بر اس فے فسر ے كما اس برمعاش" كے كافر اور باور تر شيفان كاكيا وهوا ب شيم في اور الله طائب علم محض ورب بالس وربال يوا بوا باس كا فيوت ب ادر دواى الل بك ك فررة اس كي كرون الدي مائد يوس كرش التالي بيتان بوا ادر فورة است بمرح جار لید کیا اور فاہر ہے کی کہ ایس علی کری فید علی مورب اس مومہ علی عرب فیک ماموں نے اس کے جرے اور اتھوں م العدية ديم اور اے تمل ديت ہوئے كماك يو بالدامو ب التاب رافشت كان عابية كوفك قسمت على يولكما يود ب دوايوا بود ب اور اسان اس ک آگ گیر ہے۔ اس فے فی سے دعدہ کیا کہ اس اڑ کے سے اور کھ کیا ب ای کی اے خود مواسط کی۔ میراخیاں ہے کہ اس آفری عظے یوے میرا کو اور ورس فیسوں کے متابہ یں نیادہ تل دی۔ اس کے بعد مرا مامول گرے اور کیا۔ ارادہ تراس کا یہ تھ کہ کے خد ہا دے اگر این رم مزن کی دجے عدائ ہے گل تین کر کا اور یا سر الله میری دن اور علل که ساید حشول نے بھیر کی افوت اور ممی سوال کے عمل بھے پر اوا مد برمانا شوع کے ایسے سے ان کی اتحال سے مجمعت کی معاتی باکلی اپنی ہے کہاں کا اعال کی اور ہے وٹوں سے سے کئی کما کہ میں ہے اس کی ما وهي كو قطي الد حيل لكل ___ اس جلد في عرب جرم كو عابت كريا- عرى المعت انگی تھی کہ عرب ماموں ک میہودگ کی وجہ ست میری نوان چاکی شمیل ہوگی اور مجھ الن

استال کا موقع ہوں ملا کہ جب میرا استاد این ودوستوں کے ساتھ کالاس سے اور کی وہی محت میں معمول قا۔ ان کے لئے کافی کے تین بوائے ااکر کاس على برائي كى نشت کے مانے رکو دیے گے۔ اس وقت جب کہ طاقع اس کی اطلاع دیے وائر کیا عم الماسي استارك يالد على عال كودكى الكيارية وال الدور الم في اللى ما السيا-القال ے اس وقت ایک فرجوان طالب طم کارس على الم اور مجے الل کے قریب ویک کو といとというないといいかとうからなるとといという رجل ے کا کہ "یا تم اور ع ہو کے ہو اور ایکے شی رہے ہوک عی کھیاں اوا رہا ہوں۔ چاوا سے وقت ہرا ہوگیا ب تم اؤ اور ان پالول سے فعیاں ازاو۔" وہ طالب حم ساتھ کتاب کا معامد ارفا شہرع کردو۔ قوری ی در می میرا ستاد دد متوں کے ساتھ الإالار باع كا يد عالون ع كل في ع ك كل فاعد الله عالك الك الك الك الله الله جب اس ك دوست بط ك تو عمر استاد ف الي الشعت ي كمنظ شهدا كرا- عل عرب كى ديمت بالى بوكل اوراس كى كرى و من تعين وطل كيريد جب طافت اس ك الإ ع المرادكة والى الحك ك دو الحنى كالر كا قد الحنى كالر كا قد الى كا طیعت تھی۔ جی ہے۔ اللہ اس کی دجہ یہ او کہ اس فے براطقیالی سے کل دات واحت عن زوں کیا لیا فیا۔" مرا خیال ہے کہ ہے واحث بی افر ایک ون عمل جان کے کر الحولات كي-"

جمعی پھٹی کا س کر انتائی فوٹی ہوئی اور دستوں میں اپنی کابیل رکھنا شورخ کردی۔
س دوران میں است کی مانت کرنے گی۔ س نے اپنی تنبیج و ایک خرب پینا اور گائیک
کو دو مری طرف اور کلیف سے قرش پر اور نے لگ ماتھ اور ٹیل دہ مات والی وعرف اور
اس کے میزان کو برا بحال کر رہا قالد جب بھم نے اے الدائے کو اس کی مانت یہ
شمی کر دہ مسلسل نے کررہا تھا او رہیٹ کو بکت دود سے تی دہ قد

ی دی و است حرار ما و بات ہوئے کے اس کی اس مالت کا الموں کی افا کر اللہ مالت کا الموں کی افا کر اللہ میں اللہ می اللہ کر میں اللہ میں المردنی اور بر فرش و سرت الحک الرج شدے ایا بدلہ لے لا افاء کر میں اس خیال ہے دوسے رہ کی افا کہ میں ہے استاد ہ کھی یادد اور سرا دے دی ہے۔ آگر اللہ مور بات کے اور دوز قیاسے میں الے جو جاتا ہے آتا اس فوال مالتی کی تمام دمہ دارتی کھی کم آگے کی اور دوز قیاسے میں

اس کا بوقب وہ بول گا۔ یہ اٹنی کھے جوئے میالات کے ساتھ گھر کانچا۔ یمنی والدہ اس غیراتو آخ واقت پر بھرے اگے سے پریٹان جول کر جب میں نے اسے بھا کہ جرب استاد کی غیجت کل رات و توت میں تروہ کھانے ہے افزاب جوگی ہے کا آس نے بھا سے کہ کر میں اس کے باس بیٹ کر بھیے ہند میں نے جو بکتر رخانا ہے وہ اسے شائوں۔

یہ آمیں کا موم قداس کے جرا مامیں آن کی سے باتے میں در تنوی کو رکھنے کی جوا فر سے باتے میں در تنوی کو رکھنے کی جوا فر سے دو در جرا کو در نہیں کہا اور اے امتاد کی ترانی طبعت کے بارے بی والے گیا آتا اس طرح سے سے دو بی کا تھا کہ اس طرح خریدے ہیں ہے گھر گیا تھا کہ اس طرح خریدے ہیں سے گھر گیا جمال پر جموا امتاد خرد کی سے گھر گیا جمال ہوا بیا قد اس نے اسے کھانے کو دوا دی اور پرویز کے بارے میں کردوی سے عزدال ہوا بیا قد اس نے اسے کھانے کو دوا دی اور پرویز کے بارے میں مربیات دے کر وائی گر کی دون تھر استاد دو مرے دن بھر ہوگیا گر کی دون تھ دی دو اس مورد بی میں یہ گھر ایل مال سے خوا۔

اس کے بعد سے اس کی شودرت شین دال کہ این طرید قرآن شراف کا مطالعہ کموں ا کے تک اس آب تک اسے حفظ کر چکا قبال تھے دعاؤں کی شام اشمیں ور شمیں بلکہ آکم امبر یہ کارے اور جو کو دعد بھی دے دیو کر آتھ جمال تک گھے واد ہوتا ہے وہی رسات کی اد نگل آجی ہی ہوتی تھی۔

اس کے بعد مجھے فاری کی النام کے لئے ایک دو مرے استاد کے میرد کروا کیا۔ جھ م اس کے بعد نیادہ می ہوگی افاد فی عدد امہاق پاسٹے ہوئے شے اور دواراں میں پاسٹے اس کھنے کی مش کتا ہوتی تئی۔ دوں میں میں فاری کی مش کرا آف اور رات میں میرا اس کے عمل برحان آف جم کی کرام سے کھے افرت ہوگی تھی کے لا تھے بید شیس میل دو تھ کہ میں جو کی میکے سا جول اس کی اتابت کیا ہے۔ لیکن میں فاری میں دہیمی سے مو

_ - بحد سے تھوڑے فاصل م کوے ہوکر سلسکرت بیں دعا کمی معما شروع کیں۔ اس

- مدعى دو الدرى ك مال عي كل راد الى في الحد م يعاكد الب على كيا

- ركبها مدر؟ دابش المرائد الماكداب ميري طيعت كافي موسيداس كه بعد

بالدان سے كرا يو في ال اور الاب كى على على تا يو جا الله الله كا مرف ایک حصر محرا تفا اورد مین حصول میں بال کی سطح یہ حمل ہے جگد درعتوں ہے محمول مرا می در ال کے کارے یا ایک جادوں کا ایک شائرار مدرد اللہ یمل فاقع ی میرے ماتیبل نے بادری سے آلاب کے اس حصر میں چھاگب لگائی کہ جال بائی کرا تھ اور پار ود اوافرے اوافر شنے ہوئے تیرنے گے۔ ممل مجی خواہش کی کہ جی ان کا ساتھ وول ب سے جرے کو . کھ کو انہوں نے میل خواہش کا انوازد لگاتے ہوئے گھ جرنے کی والات الى دى- أكريد يل في السي وال ك على تيرة النيل جانا بور- ليكن المول في كادو كي سکاوی کے لندا ان بر بمور کے ہوئے میں نے کیڑے انارے اور نااب میں ت كيا عرب بهازاد يمانى في تحوث وير مك و تيرك على عرى مد كى محر بار كاكر تھے چوا کر چا، گیا۔ میں نے اٹی می ود تین یار ڈیکیاں لگائی اور اوٹری بار می بالک دوب كيا أور شايد قدرت كو حور مولاً لو على جمي بحل دعد ديل الك- مير على واد اسك اور ود مرے اڑے (جساکہ کے بعد عل عالم کی) میاں سے اماک کارے بوے انہوں لے بھر ش کو کے ان کا حیال اللہ کا دیا اللہ بنا واج تھے۔ ان کا حیال اللہ کہ اس عرصہ شی کہ جب تک مو آے شی بال شی ادب چکا جوں گا۔ مجمع بعد اليس كر مجمع یل سے کتی دم اور الله کیا۔ جب محے ہوش کو تو ش لے دیکھا کہ عن آیک در محسن ے النا اتا ہوا ہول اور جہرے منے اک اور اکموں سے ماتی بر ویا ہے۔ جب میں ا محصی کولی او مکا کہ ایک پریمن عرب یاس کوا محے دور دور سے باد دیا ہے۔ اس وقت مجے اٹی طامت کی وجہ سے الکیف ہوئی اور کو طش کی کر یاس سے پکو کھول احمر على اس قدر كزير قاكم على على الله الميل كيا اور مرك الثابدي الا مطلب الى ليك یتن کو مجھیں۔ اس براس نے بچھ سرواکیا۔ اس کے بعد اس کے قصار بڑی ہے تک كر الله كي اور الين كرد كل جكر لكاسك يمال كك كروه فود يلي تحك كيار اس كم المووى مر يصر جب الله على تحوالى طالت الى لا على الله كر وفد كيا كراس والت عجد على الول اور ش نے نے کرکے اس کے کیزوں کو فواب کروا۔ میرے حد سے ایک گھٹ تک بالی - اس دروان يراعي كياسته وجوست اور خود كو اما وجو كرياك و صاف كيال يم

تغییر۔ بی فاری بی جوبسورتی کے ساتھ لکھ سکاتھ اور من کرامرے بخل واقف ہوچکا قیا۔ وی مال علی ایک زیرمت مادہ ے دوار ہوا کرنے کا شر ہے کہ اس اے کے موجد سے مدے الل اور یہ اس طرح ہوا کہ عی این اموں کی در فواسد مر ایک جد كودر كادكيا كياك ال كاكما فاكر ال فرا عدي كمن عديد با حد م كول كا ورگادی عرب در بال در می ای از می احداد دار سے عمر احقبال کیا ای لے یک دم かんないのかとととといったがらかりとかないとり سے سنجیدہ معلوم او ؟ بورے سکن جب شر س کی عراد بہنجوں کا ایجی سترہ و افعارہ سال کا موں گا تو دیا کے ورے علی میر تجی والد محی میں موکا کی کا علی این ارادہ وقت کوں می سالاد کی محرفی می کرار ، جورا- ان کی ان باتن ما می نے کوئی جوب تا سین او حکر على يه مرور سيدي جيور موكي كه عيرت التاليد على ان كي عالت كل ندر المحلى عيد 日本大人によるしてはなしてはなるにはないのでは اول اللي شرك الله ما شرك كي دوايت كم منابل فود كو اس طوع عد تملى دے ف ك يد يمرى قمت ب ك يح افت مزاج ال في اول به بكد ان كي ال موان اور رجما ہے۔ چوہد یہ سے چھ قست کا کھیں ہے اس کے اس پر ہوائے عظم ہوتے ے اور کر وال سے ہے۔ ی درال کے اور وے کے اور می ان کر کیتے می مخول ہو گے۔ ری کے تیب دب ہم کیل کو سے تک کے از برے بھازاد

جس کان یا میں ایم سے کے یہ ایک فراہوں تا اور چھوٹا کان اس کا بالی

میں نے اسے بیا ادب سے مقام کیا اور اس کا ہم ہے چید اس نے کہ کہ اس کا ہم واجا

رام ہے اور وہ سائنے والے مندر کا متول ہے۔ وہ اپنے مند ہے ہم سب کو اساتے ہوئے

وکی رہا تھا، جب اوکوں نے نگے بائی ہی چھوڈ وہا اور قود وہاں سے ہماک کے قوالے وہ اُلی بہرویے نے تھے میں کہ وہ آنے کا اس سے اس مقدال کھم کی حمل کی اس کے بعد اس کے بود اس نے بھی مر کی اس کے بعد اس نے بھی مر کی اس کے بعد اس نے بھی مر کی اس کے بعد اس کی مورٹی کے آئے جگا جہازی اور اس کے تھے ہے میں اس کی مورٹی کے آئے جگا اور اس کے مرد اس کی مورٹی کے آئے جگا اور اس کی مورٹی کے آئے جگا اور اس کی مورٹی کے آئے جگا اور اس کے مرد بواہ لیکن میں ول میں اس کا ور ساتی کا محکور اور اس کی مورٹی کے آئے جگا اور اس کی مورٹی کے آئے ہیں اس کا مورٹی کی اس محکور کی اس محالت کا خات اور الیا جائے کہ اور میں میں محمل کی جو امدوالا کریک ہے۔ جب میں کے جنس خودہ اپنے اتھ سے بات کی اور اس کے مورٹی کی اس محالت کا خات اور الیا جائے کہ اور اس محالت کا خات اور الیا جائے کہ اور اس محالت کا خات اور الیا جائے کہ اور اس محالت کا خات اور الیا جائے کہ اور اس محالت کا خات اور الیا جائے کہ اور اس محالت کی اس محالت کا خات اور الیا جائے کہ اور اس محالت کی مورٹیں کی وجا کہ تے ہیں کہ جنس خودہ اپنے اتھ سے جائے جی۔

لیکن اس مادی نے میرے دیمان ٹیل کی حوالات کو پیدا کیا اور جی حدیث لگا کہ یہ جھ پر تی تر بیر بگ ہے۔ اگر معدول کے معرول علی پھرکی مورتیاں جی تو عادی درگامان میں ملی اور بدوں ہیں۔ اس لے یا تر براک پر تھین کیا جائے کے سب کو مد کھا جا شد بمرمال ہے محدید کے بوا جیدد موال تھا۔

میرے بھازاد یہ کیوں نے اپنے خوص کو ظاہر کرتے ہوئے بہت کو تنایا کہ در حقات
میں ان کا بھائی ہوئی اور دہ میری مد کو آئے ہیں۔ گر اس نے ان کو جن نے ہے اٹھار
کویا اور اشیں دھکی دی کہ آگر انہوں نے بھے ساتھ نے جانے ہے اصرار کیا ہو وہ قریب
عد الحدال کو مد کے لئے بنا سلے کا اور انہیں میرے ساتھ واجا کے وائم کے پاس کیے گا
ماکہ یہ اے ان کی آفرے اگیز کار روائی کے بارے میں جا کیے۔ یہ س کروہ اور کے اور اس
کے قدموں میں کر کر صالی منتج کے انہوں نے اسے باکھ دیے بھی دیے ہی دیے کور اس سے
سے وہوہ ایا کہ دی ان کی اس کار روائی کے بارے میں کی کو بکھ نیس بنائے گا۔

یں نے کبی ان مطالب کو اس طرح سے لے دوسانے پر افتی وضامتری فاہر کی کو لکہ مجھے ذر افغا کہ آئر ہے ر ر فاش ہو ہے گئے اس ان سزائے کے۔ برہم لے اور حادات پر آتے اپنی وضامتدی کا ابر کردی گردہ اس باعد بر اثار نہیں ہوا کہ کسی بھی آبت بر تھے ان کے حوالے کرے۔

جمال تک تھے یاد ہے میں دیرگی میں کبی اس قرر ممری نید سیا ہوں جیال اس دے اور نہ ال کی نید کے بعد میں نے خود کو اس قرر ازد آن محدوس کیا جیا کہ اس دی۔

جب براس نے گھے بردار کیا تو اس وقت تک دات کا اندھرا جما چکا تھا۔ ہمرے قام کڑے اور گھاں پینے کی وج سے کی جوئی جوئی تھی۔ اس وقت برا سم بھاری شمر جما س اور جبری وی مال حالت بوی فراب تھی۔ براس نے کس کہ پسنے بھی ہاتھ مند وجود کی گھر اس نے بوچھا کہ بین کھاں دیتا ہوں۔ بھی نے اے اپنے کا کا بیل اور اپنے ماموں سے اس کا تعارف کرایا۔ پند کس کے کیول سے اموں ڈرا کرتے ہوئے میں اچاک چھوٹ پیرٹ کر ردے لگا۔ براس میرا باتھ گاڑے ہوئے میرے جات ہوئے بندی میرے مالھ بورک واست بھی اس نے جھے ہے جھاکہ میرا باپ کھی ہے؟

المان کو مرے ہوئے عرف ہوگید" نی لے اے جواب دوا۔
داسہ ہم وہ کے سے جمری المرا العارے کو کی آمیں اور رافت داروں کے یار سے شی
سوالات پاچھتا رہا۔ میں جو پہلے ہمی بتا مکیا اسے جواب دینا ریاد میری طالت ڈار کو وکھ کر
اور جمرے طالت کو ان کر وہ لیک بریمن طاحہ تحکیس ہوگیا۔ اس نے بطور الاجاب وہ
مدے کے ایجے اور تھیمت کی کہ میں چر مملی ۔ او آداب میں تماے جاتوں اور شاق سے

پچاؤرد بھائیوں پر احمار کوں۔ اس لے کچے کہ کے رو دے پر چھوڑ رو۔ میرے پہنچے پر میری مان مامول اور رو مرے کم وادیں کو بری خرشی موبیء میرا ماموں میرا انتظار کرکے میری الماش نی جانب کی دالا تھا۔ جب امول سے مجرے ویر سے آنے بی وجہ دریافت کی تو نی لے کما کہ مجرف طبیعت فزانے موگئی تھی۔ اس کے بود میں کھانا کھا کر موکیا۔

طبعت قرآب ہوئی ہے۔ ای سے بھ بیل میں ہو ہو ہے۔

پارٹی یا چہ دن بھ ان جی سے کی او کے لے بحرے باہوں کو اس طوف کے بارے تک سے عالے دائے ہے۔

عا دوا۔ بحرے اورن سے سی فا ذکر میری ال سے کیا گر اس مرجہ کھے برا بھالا کتے کے بہت ان مرب ماتھ بورتے والے واقد پر بہائے ان سب نے محرے ساتھ بعد ردی کا افحاد کیا اور محرے ساتھ بورتے والے واقد پر اللہ کا شمرے ادا کر گیا۔ میری اس مدائی اللہوں کیا۔ داوار س و بدا کر خاص طور سے اس کا شمرے ادا کر گیا۔ میری اس مدائی ورب کو توڑھ ہوئے ذال طور پر براس کے سے کمل اور بورے طوص سے براس اللہ شمرے ادا میں گیا۔ اس کے صدیحی اس سے شمرے ادا میا کہ س نے س کے اور شمرے اور ایما کی جو گیاں ا ، داکر دورہ بیش سے ایر کر کر اس کے پر سود نے اس کے اور کہ تو تو دو میں دو اس کی مدمت میں فیل کہ کہ کہ تو تو دو میں دورہ کی دو اس کی مدمت میں فیل گو تی کہ کہ کر رہ دو جو پر کھ ا سے دیں سے بیاس کی دورہ کے دو اس کی دورہ کے مدا میں پکھ سی سے کہ بیک عرب اور ایما تو اس میں سے دیک عرب اور ایما تو اس سے دیک عرب اور ایما تو اس میں سے دیک برا میں کہ تو اس میں کے دورہ کے برا میں کہ دی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ میں کے دورہ کے برا میں کہ دی دورہ کی دورہ کی دورہ کے برا میں کہ میں سے دیک عرب اور ایما تو اس میں سے دیک برا میں کہ دی دورہ کی دورہ کے برا میں کہ دی دورہ کی دورہ ک

گد آگر اے احرار ان ہے آر یہ سمجنو کہ اس نے یہ وکش آبال کن ہے۔ اس کے بعد اس نے صری ان کی خوش کی خاطرا یک مصید بلور افتاد قبل کریں۔

اس کے بعد سے مجھے اس بات کی جارت خمیں خمی کہ نئی سکوں کے عددہ کمیں اور جنوں۔ لیکن اور اس کے بعد سے بھر اور جنوں کو بھی اور جنوں۔ لیکن آخو اس اور جنوں کو بھی اور اس کے دو مہینے بعد شکھے خوالہ خمی کی کی لی اس میں اور بھی خوالہ کر اس کے دو مہینے بعد شکھے خوالہ اس کی کر چی کا آفا اور شمی کا ایا اُند ا انتخابی موالہ کی گئیں اس کی کہ جن کا آفا اُند ا انتخابی استخال کی گئیں اس کی بھی کہ جن کا آفا اُند ا انتخابی بر مواج اُن اس می کا دو اس کی اور شمی بوا۔ کھے عرف جاول اور وں کھانے کی جانت خی ب بی مواکد کی کہ جن کا اور اور کھانے کی جانت خی بی بیت وہ اس کا جنوب کی بیت وہ کہ وہ کہ کے دول بھی کو اُن میں بوا۔ کھی عرف جاول اور وں کھانے کی جانت خی بیت وہ میں اور کھی کی جانب کی بھی وہ بیت بر اس اور کھی کی طرف سے مانوں بوگی۔ فریب بر اس اور بھی کی مورف جا کہ اور میں بار میں کہ بھی اور بیت کی بیت جا کہ اور میں بار میں اور بیت کی اور بیت کی بیت جا کہ دو اُن کے میں دورا کے میں دورا کے میں دورا کی میں دورا کے میں دورا کی میں دورا کی دورا کی میں دورا کی اور بیت کی میں دورا کی دورا کی میں دورا کی دورا کے میں دورا کی دورا کی میں دورا کی دورا کیا کی دورا کیا دورا کیا دورا کیا کی دورا کیا کی دورا کیا کہ کی دورا کیا کیا کہ دورا کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کیا کہ کر کیا کہ کی کر کیا کہ کیا کیا کہ کر

وقت گزرا را بہاں تھ کہ محرم کا جوار جی کہ جس موقع پر شریل وی ون تک افراد جی بات کی ایک ایک ہیں ہے اس کا افراد جی بی اس کے اس میں اس کے اس کی اس کا افراد جی بی اس کے اس کی بیار کی اس کی محمول را کیا رہا ہی سے جب اوگوں کے محمد مدر چرے دیکھ تو یہ احساس ہوا کہ اس وزیا جی بیرا والدی محمد اس میں اس میں کہ جا کہ اس کی تعوید کی اس کی محمول را کی میں اس میں اس کا اس کی تعوید کی اس کی کیفیت طارق ہوگئی اور تعمی اس کے اور اس کی کیفیت طارق ہوگئی اور تعمی اس کا ایران میں ہوا کہ ایک گئی اور تعمی اس کا ایران میں ہوا کہ ایک گئی اور تعمی اس کا ایران میں ہوا کہ ایک گئی تو اس وقت اپنی قدرت کو قام کر آ ہے جکہ انہاں کی جس طاقت کا ایران میں گیا تھا ہو اس وقت اپنی قدرت کو ظاہر کر آ ہے جکہ انہاں کی جات شرح می واقت کا ایران ہوئی ہے۔

۔ ب بہ بینے بیٹے ہیری نگاہ بھیارے کی وکال پر کل کہ جال کی تیم کی روٹیاں اسے بھی ہے۔ بہت کی کہ جال کی تیم کی روٹیاں اسے بھی میں ہے اسے بھی سے بھی ہے۔ بھی سے بھی سے بھی سے بھی سے بھی سے بھی مکول کی کہ تھے میں سے بھی مکول کی کہ انہیں دیکھ کر بھی ہیں ہے۔ بھی ہیں سے بھی ان سالات میں میں سے بھی انسان بھی کی ہے۔ مگر ان سالات میں میرے باسوں کا جواب اتنا اجھیں ان

اس رقت ہر طرف سے اس کا چرچا تھا کہ جگب ہوئے والی ہے۔ وہل سلامت کو اس وقت خت صدمہ کہ جو گئے۔ انگین سلامت کی اس اوقت خت صدمہ کہ جب 1707 میں اور تگ زیب کی وفات ہوگئے۔ لیکن سلامت کی اصل طاقت اس وقت شم ہوئی جب شاہ طائم کوکہ جس نے عیاشی و ابو احب کی زندگی گراری۔ 1788 میں الائم عاور خال نے خدما کردیا۔ اس کی محت 1806 میں ہوئی۔ اس کے بعد سی کا اڑکا اکبر وہم یاوشاہ عا۔ اس کی تخت شیقی میں موجول نے عدد دی شمید لند جب سلامت کی ہوئی او صوال کے ممال نے جادب کرکے خود فاری احتیار کرا۔ اس میں اور واپسے خبرس تیم تک بختی ہوں حجم کے د

ساٹھ سال بیکے خرشاہ کے دور حکومت ٹیں کھے خبر کی ہے بی عاوات و اطوار کے لماظ ے جم سے مخلف تھے ' مندوستان کل آسے اور پمال دوشته کی کزوری ' امراء و عالموں کے الحقلاقات و فأند جمل سے فائدہ الله كر ين الذار كائم كرة شروع كروا - ان جيب و فريب لوگوں کے بارے میں طرح طرح کی وائیں مشہور تھیں۔ مثل ہر کر ان کی کوئی کھٹل میں ا ہولی ہے الکہ ایک باریک فلاف ہے ان کا جمع زمکا ہو) ہے جس کی رجہ سے یہ کرامیت كى مد يك مفيد نظر "ت يول النين جادد ثونا "أب جس كى دج س ده افي قمام ممات ش المعلاب ور جات ورا و ورا عارات بطير بر الحال فيلي ركت بن أور خود كو عيمالي كت ہں۔ گروہ مقدم تجیل کے قوانین پر ممل میں کرتے ہیں۔ ملک اس میں است دیادی اخدات کے تحت ترمم کرل ہے۔ ان ہی سے اکثر بنوں کی برما کرتے ہی اور کھانے ہی بريز كوالية بي- خاص طور بروه چزى كرجن كى حطرت مومى في مرافعت كى بها اس طرح وہ انجل کی تعلیمت کی مثال کرتے ہیں۔ بولک اس ممالعت کا ذکر میشف سنمبر کی كيل على آيات 18 اور 19 على بهدو أكر ضورت يدع الوائداني كرشد تك كوسف ي گریز نیس کرے۔ ان کے ایک کے بجائے تین خدا جی۔ اٹی فرای تعیمات کے برخلاف یے نمان دیکنے اس کہ فدر کے بزرگ کے شاری کی تھی اور ابن کے مجے بھی ہوئے تھے۔ ی کے ساتھ وہ اپنے وقیر کو خدا کا بیٹا اور خود کو خدا سکہ بیٹے گئے مں۔ یہ اور اس ملرح ان كراد على مر مكر كي وائي تحيي- اكثر ياتلي ان كر خلاف تحيي- كم م ۔ یہ بات کی جو ان کے حق ش حمی اور یہ ہرکہ یہ العبال بہتر جی اور تظامی ٠٠ شر و مي مؤد ت كماب اور حفرت سيمان و حفرت داؤد ك قرائين كي طاف ورزي

سے کے کولے کی اوارٹ الیے۔ گوشت ال وگول کے لئے ربر الل ب ساچ الی ك مريش موت ييل- أكر تم في س كا فيك نواله مى كمايا قريقية قر مرجاد - " أكرجه عی ای صحب سے بیزار تو ہوا مگر میرے لئے اس کوشیم رے کے طارہ اور وکی جارہ ت تھا۔ چانے میں سے آیا معود کے قت فی ال کے مندوقر میں سے بکی میے چاتے اور ارادد کیا کہ رات کو ال سے سموے خریوں گا۔ سموے کسلے کی جری خاتش اس لدر شدید هی كريس نے اين مرف كى يمي بواحيل كى۔ يب راحد يوكى توش في اين عدا الحال الدام من مار على الواكر ك ويركم ويرك ويدكر على تعليد مع الحال آواز دے کر یک موے سکو نے لیکن اب سلا یہ قاک جی اقیم کی یہ کا ابر کے باہر كيے أماني؟ سرمال على في إلى فاسق بك موت مدة اور جريسزر ماكر موكيا-مراخیں قاک بی مے یہ زبر ہو کھیا ہے یہ فورا اڑ کرے کا اور خلا على مونے کے اور ددارد سے ای و ا شوال الی دو سرے دان مجل اور میرے گر والوں کو اس م تجب ہوا کہ میری مات او تی۔ جی کو جرے موسے اور دوست ذہر مجے دے وہ میرے نے زول ثابت ہوا۔ اس ے بعد سے علی لے وقت بوطانا شروع کمایا اور د میدن کے اور الدویش بالک محت مند ہوئیا آئرے اس کے بعد سے میو معد بالکل فیک لو میں ہوا کر بھے اب اللیف اس مول کی۔ اس کے طاق کے لئے میرے پکھ واستوں نے کہا کہ ایل مقد بھا شروع الدار، نتیج نے جواک اس سے میری شکیف تہا آہستہ کم ہوگئے۔ یہ شرور ہوا کہ اس طرح سے جی رب حقہ کا عادق ہو کیا ہوں۔ یسل عی اس باب کو فتح کر آ ہوں کہ سے عمری زندگی کے افحہ ماون کی کمائی ہے۔

-12/5

یہ در اس خم کی وقی ادارے لئے نہ عرف افری کا وجث تھی۔ اگلے ہی کر ان کے بارے میں ادارے اس کے بارے میں ادارے اس کے بارے میں در میرے دوری کو دوسش تی کہ ان کیے بارے میں اور ان ے اس کے بحر نے روب کے بارے میں موالات کریں۔ چونک دہ اب کے ادارے میں موالات کریں۔ چونک دہ اب کے ادارے میں موالات کریں۔ چونک دہ اب کے اس کے ادارے میں میں آجہ نے اس لئے ہم نے کمی بوری اوری اوری اوری اوری اوری کی میں اس کے اس اوری اوری کی اس کے کا ادارا جذبہ درایدار بودان

آخر کار ماری قست اس وقت جاگ کہ جب پھٹاریاں کا ندر ختم ہوگیا اور آگریندل کا بیار فتم ہوگیا اور آگریندل کا بیار فتم ہوگیا کہ انہیں رائے بیل اوٹ میں جائے گا۔ آگرچہ انگی تک بھائدی بھی چینے افرے بیل تھے اور میں بار میں اور میں اور تھے۔ آگر شمیں بھرت بیل گر ہو بات تی آئر ان کے لئے تیا ہے جاگانا ناکس ہوتا تی تی اور سر مرف ای صورت بھی چموت بھٹے تے آگر ان اور سر مرف ای صورت بھی چموت بھٹے تے آگر ان اور کی میات بھی تحد تی شد چیل ہیں۔ ورد اشمیل انتیال وی جائے تھے۔ ان مرافیل بھی بھی در بائے گالماند خرافیل سے ان کو فتی کرویا جاتا تھا۔ ان مرافیل بھی بھی ج

سے سی ا ائیں ہائی کے بیرے سے باتھ کر فرک مروں پر کمیٹ جاتا تھا یہ ہا تھا یہ ہا تھی کے قدیدہ ان کے جم کے در کلوے کروا دینے جاتے تھے۔ اس کا طریقہ یہ تھا کہ موادت کے اشرے پر ہائی بھی کر سم کے در کلوے ہر دیتا ہوں۔ وہرے فریقہ جس سر کہ پی از دو جا آف۔ سے باتک کھی کے کہ کہ ایک فروٹ کار فالہ اس جس سرچ ایک چھڑ کی بھوٹ کی کوئی دکھ یہ مزا کا سب سے تیاں فرقاک فریقہ کار فالہ اس چی سرچ ایک چھڑ کی بھوٹ کی کوئی دکھ دی جاتی تھی۔ س کے بعد جلاد تین مرحبہ اجازے لیتا تھا۔ جب تیسی ہار اجازت ال جاتی از بھڑ کی اس گوئی پر دور سے بھر زا ہرا کا قولہ جس کی ضرب سے سرچید جاتا تھ اور اس جی سے مغور فال کر ہم آجا) قدار تیں ہے باعدہ کر ادانا شال ہے۔ ان جی سے آکام مراڈل کو جی خود وکھ چکا ہوں المذا علی اپنے گار کی سے درخواست کرنا ہوں کہ جمال کا اور سے کو جی خود وکھ چکا ہوں المذا علی اپنے گار کی سے درخواست کرنا ہوں کہ جمال کا اور

اب ش دوارد سے مرائی دول کے مالات کی طرف آنا موں۔ ادارے مارت بدی مد مک او ب او مج تھے۔ ادارے باس او مجار تنا وہ ام فروند کر مجار ہے تھ اور فروند ہے

ائی تھی کہ جیس کمی کھار اللہ کرنا ہے گا قا۔ اس کے بود اگر کھانا ہمی ملکا آو افت محت و حرد ری کے بود۔ آئر کھانا ہمی ملکا آو افت محت و حرد ری کے بود۔ آئم مورش یا لو مح سے آدمی رات تک جرحا کا آئی تھیں یا ملائی کا کام کر آئی تھیں۔ چیرا مامیں افلف کا بول کی قتل جار کرنا آئ آور میں ان کر دو سے باد کر اور حکل تنظیاں در سبت کرانا آئی۔ ایکن اس سے اور اطلا کی کمانے تھے اس سے ادارا گزار افکال کی سبت بادر آئی۔ دن مربت اور اطلا سے تھی آئر جیرے بادی ر اور کی کا کہ جو افد و مرد تھے ہمیں امید تھی کہ بال کہ دائد و مرد تھے ہمیں امید تھی کہ دائد و مرد تھے ہمیں امید تھی کہ اللہ دو مرد تھے ہمیں امید تھی کہ اللہ دو مرد جا کہ اللہ دو مرد تھے ہمیں امید تھی کو سالے کہ دور کی فود می مارا کرون اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کے سالے کے مال کا دور میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کے سالے کے دور تاریخ ماری مرد کریں اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کے سالے دور تاریخ ماری میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کے سالے دور کی خود میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کے سالے دور کا دور میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کی دور میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کی اس کے تھید بین آئر ہوئے کی کیا کہ دور میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئے کی گئر کی دور میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئی کی دور میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئی کی دور میں اور اس کے تھید بین آئر ہوئی کا دور میں اور اس کی تھید بین آئر ہوئی کی دور میں اور اس کی تھید بین آئر ہوئی کور میں اور اس کی تھید بین آئر ہوئی کی دور میں اور اس کی تھید بین آئر ہوئی کی دور میں اور اس کی تھید بین آئر ہوئی کی دور میں اور اس کی تھید بین آئر ہوئی ہوئی کی دور میں کی دور تاریخ کی دور میں کی دور کیا کی دور کیا کی دور تاریخ کی دور کیا کی دور تاریخ کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور کیا کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور کی دور کیا کی دور

جب ہم نے جانے کا اران کری ہے آو ہی میں ماں اور ماموں نے ماری تاریب کی آریس کا کہ ہم انجوں نے جانے کا اران کری ہے تاہد کے ساتھ جانگیں۔ ابتدا جب سرکا وقت کی اور ہیں گر کہ ہم انجوں کے اندا جب سرکا وقت کی اور ہیں خر کہ پاہوڑ دو۔ قائلہ ہیں گاڑی پالوں نے ادارا خیرمقدم کیا۔ ان ہی آخریا میں علی صلحال نے اور تخیل کی ذات سے ان کا تعقیل قال ہے سب کے سب پاندی سے مورت کرنے والے تھے۔ یہ ہمارے ساتھ پانچی وقت کی فار پڑھے اور گاڑی ہی ہمارے لئے آرام وہ جگہ کلوط رکھے۔ کی جال کھانے کا کہنا اور کہنا اور گاڑی ہی ہمارے کے اور کوشش کرتے کہ جمیل سورن کی گھانا وہ کہنا وارت کو خیم کی وج سے تکلیف نہ جو۔ یہ جرا پہلا سٹر قاکہ جس میں شرخ کی مورن ہو وہ میں اور مان ہوا کہنا ہوا کہ اور مان ہوا کہنا کی کارہ اور مان ہوا کہنا ہوا کہنا کی کہنا ہوا کہ ہوت پر کہنا ہوا کہ ہوت ہوگی ہوں سے برے واران کو اور مان ہوا کہنا ہوا کہنا کی کارہ اور مان ہوا کہنا ہوا کہنا کی کارہ اور مان ہوا کہنا ہوا کہنا کی کارہ اور ہوت ہوگی ہوت ہوگی ہوت ہوگی کہ مورن ہوت ہوگی۔ آگڑ ہے فرقارہ کو سے برے اور ہوت کی اورن کی ہوت ہوگی۔ آگڑ ہے فرقارہ کو سے بر ان مو ہوت ہوگی۔ آگڑ ہے فرقارہ کو سے اور انگل مور کی ہوت ہوگی۔ آگڑ ہے فرقارہ کو سے اور انگل مور کی ہوت ہوگی۔ آگڑ ہے فرقارہ کو سے اور انگل مور کی ہوت ہوگی۔ آگڑ ہے فرقارہ کو سے اور انگل مور کی ہوت کا احساس وہ آگے کارہ ہوت کا احساس وہ آگے۔ وائیں دورت کا احساس وہ آگے۔ وائیں دورت کا احساس وہ آگے۔

انتہا لافر اور گنور ہوگیا۔ ان حالت میں فیصد کیا گیا کہ ہم وائیں گھر جا کیں۔ اللہ علامے۔ مردول نے حاری مدے کئے تین حو درہ جع کرتے ہمیں دینے اور ہم نے شدت کے ساتھ کسی قاللہ کی حارش شورع کردل کہ جر جمیں دائیں نے جائے

اس کا مقال کے جو اے پہلے بھی جاہتا ہوں کہ اپنے کار ٹین کو یک اس شرک باسک بھی ہاؤی۔ بیدہ کا اسل بام الباریق کا قلد ہے پہلا بوا شرق ہو ہیں نے دیکھا تھا۔ اس لئے بھی اس کا مقال کے جو اس کا مشکل سے بارہواں حد جو گھے۔ شرکا اجروائی حد السیوں بھی گھرا ہوا ہے اور اس بھی جگہ چرے داروں کے لئے منار ہے ہوئے ہیں لیکن اس سے باہر کا حد کیا ہوا ہے در کہی کھی وہ فراوں کے لئے منار ہے ہوئے ہیں لیکن اس سے باہر کا حد کیا ہوا ہے در کہی کھی وہ فسیوں کے درمیان سے۔ اس کے مرکز بھی کہے جو در بین شاندار محارت ہے کے حد در اس کے اندر نقی اس دو کا بھی ہیں۔

اری واڈ اپنے ہمائی سیائی و ڈے ہد کری تھیں ہوا تھا۔ سیلی داؤ دہاہے ہید فرق کرنے میں کچوی کرنے تھے۔ اس لئے اس نے خاص دولت اکٹس کیلی خی۔ اس کے اڑکے اور کی اوکیاں تھیں۔ اس کا سب سے بید اوا کا کہت داؤ کیا اوا تھے داؤ صاحب کیتے تھے ا اے سیاتی داؤ نے کئی دئی کی میں اپنا جائیوں مقرد کردیا تھا۔

بداؤہ میں کئی مرتب میں نے دو شم کے دوگ دیکھے ایک اگریز او دو مرے یار کیا۔

اب جی اپنے آل میں کو ان کے بادید میں جاؤں گا۔ ایک دن چکہ میں آفرال کی عراق کے شرق کی مرق کی مرق کے مرق کے شرق کو دیا ہے کہ میں تعلیم کی مرق کے اور دو ان کے ساتھ بیدں ہے دہے۔ میں نے جور کیا آو ان کی رجمت ایک تی سوار تے اور دو ان کے ساتھ بیدں ہے دہے دی نے جی کے جور کیا آو ان کی رجمت ایک تی دفار آئی جی باتی کردہے تے اور ان کی مراج کے التائی کردے مطوم ہول وہ گئی تھے۔ اس بینے ہوئے تھے۔

جس كى دجه سے ان كے جم كے وہ جھ كلر آرب تے كہ جسيس وحكا مزدرى ہے۔ ميرا بل چاہا كہ على النا كے ہي جاكر ان سے مول" ليكن على اس لئے رك كيا كہ التي شر على مرے بيے كم عمر ان كے كے لئے يہ منامب شميں ہے۔ بمرطال على لے باتھ افداكر الهم معام كيا۔ ليكن "المدام عليم" كے الفاظ اوا شيس كئے" كيدكا عمر الميان تحذاكہ اس كا من مرف موصول كو ہے اور دو مرور كو شير، الهوں نے مرب مام كا جواب بدى شالكى سے وائد جس كى وجہ سے بموت دل على ان كے لئے بو تصب تحا ور كم ہوگيا۔

بندرہ علی علی ایک پالو گینٹ سے ب انتخا متاثر ہوا؟ یقی ضرب ایک دروازے کے ایک دروازے کے این درکھ ایک دروازے کے اس درکھ رکھ تھا۔ یہ دنیا علی سب سے بروارہ طاقتور جانور ہے۔ تھے اس کو دیکھنے کا اس قدر شق بدرگیا تھا کہ علی تھنٹوں اس کے دیکھ امال کرنے والوں کے ساتھ جیٹا رہتا اور اس کو گرز رہتا

مخفوا یہ کہ دارا سو کامیابی سے پروا ہوگی اور وائیس پر ہم اپنے دشتہ واروں سے فل ب در ان ہے سن حق ہی علی سے فی سر در ان ہے سن حق ہوئی۔ ہوئی۔ ہیں عالی سے فی سر در ان ہے س قدر فرقی ہوئی۔ ہیز فیال ہے کہ اس دینے ہیں اس سے انوادہ فرقی کی ارد کوئی و سے سے محتی کہ کو کو کہ گھرے ہوؤں سے دورادہ ہے۔ کچھ مورد شک ہم سب خوشی و سے سکن کہ کو کہ گھر رہے اور اس کے سنتہ فدائے پر ڈ کا شکر اوا کہا کہ جس نے ہمیں اعمیمان سے سکنین حفظ کیا۔ اب آدر ہی سیری مجل بات کی جائے گئی تھی کو کہ آئیک آؤ سور کے اس لیا میں ہوئی اور سے سے کہ قب ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی کو در ہوا سال جی بیک ورس ہیں اپنی آئیل اور اس بات شمیل ہوئی میں تھی ہوئی ہوئی اور کی اور کی اور کی خاص بات شمیل ہوئی میں ہوئی ہوئی تروی والے ہوں کی ہوری رہم کے تخت سے جس و بھی آئید گھرا ہے۔ جس و بھی ذکر کردوں۔ بال یہ خریر ہوا کہ اس مورد بھی ایک بیروی رہم کے تخت

ميرى فقد يولى كر جس ي قام مطيان" مواعد يالى ك شايى خادان ك يورى طري س مل كرت ين- يو ين الكيف وو في اوراس كي وجد عدى ايك بغير كا است بحري

عال پرش س مری باب شاره کول گاک ند جانے کول معمان ایک تکیف د ار الفرع ادا رم كو اللي رك بوسة من ك جس لا كول وكر قر آن شريف على حيل بي على كى بات ال كى الم ك 10 مد الوكول كو جائية كر جم سك كى دهد كو دو شدا ف اس الل ب اس ے بدا د كري - حجب اى بات ي ب كه مادے مسلمان عملى أيك الى رم كونة بالت على ول وج إلى كد حل دور على قرال بأب من أمين محمد والل كدين إفرال بي امراد كياكيات بدال راعل بالمد تي والقراء الراك رہیج جیں۔ علق وجی وقت ک فروا تھی در سے رورے مال می واؤہ اور ولد کی میں ایک إد اگر او سے و ج كريا۔ الله معدالان كو اس كى مافت كى كى ہے وہ شراب مك اور سودی الدور کریں۔ محے یہ کما وا ب کے بے اور ای حم کی دومری تعلیمات ہے مملان كم على لوج دي الله

جال ك قاد اور روزے كا تنو بي (بعد كم يك معال مول كے ف اس ي الل كرت ير" ركة بزار يل ع ايك دنا دوك كل يده كم وك مجر جات إلى ال فراس کو مردد اے فریب اور عالم وک و کرتے ہیں کہ جدور کی کام کے قائل فیل رج إلى- شراب اور تخد آور شياء سے بعد كرسان والے أسى برابدال على الك دو الل كمد جمال مك سرول كارديار على وليث بول كاسوال ب أثنية ال س كيل مي محلوظ تد ہو۔ لذا بحرید ہے کہ اس موشوع پر خامول ہوا جانے اور طالات کو قدا کی مرضی کے

المعالق يكواز ديا جائد

کے صید بعد اداری بہت گار فتم او کی ادر میرے ماموں نے اس یاد اسمی جانے ک جادی خرد کرد ماک دال وہ یک سودے لروضت کر تھے۔ اس اور بھی مال ج تک سو عم في ايك كادى كرك ي ل در طن عن عاديد رفح على كا فالد ف كرت اوع عراياً راسند عی ہم براس کاوں بی تھرچے تے کہ جال چھ سلمان کرنے کیا و ہوتے تھے۔ يم اليس امدم كي فيماء ع الكاء كرة اور وام وحول كا قرق عاقد اس كيدا یں دد دارے ساتھ حفیدت مندانہ سلوک کرے۔ آفرکار ہم اپی طول پر می میے گئے۔ شہر

ے محدد و اواح کا ملاقہ بینا فواصورے کا اور یمال سے فیر عل مندول کے کلس اور مجدال كے يتارا درنتوں كے جناف الرح اور باك اور الا تقر ادب تھے ہم شريل واعل بدے اور عال ير ايك جاسے والے ك كرح تيم كيا

ے نے کے ایک بڑی فوٹی ہوئی جے پہنے پہنا کیا کہ بے ضروالدول کے ونے سے بر مد بھل راج کران کم ڈی اور مشہور قائد وکرم میسے بارشاہ تخت تھی ہوئے اور روسانی طا تول کی مدے یمال مکومت کی۔ راجد وکرم مجس کی وقاعہ 37 ق- م ش يول اس كا من بلور كيندر فردسه بندر سال عن بندد استعل كرف ين-سلماقول في اس شركة 1924 ميں في كيا تقا۔ ور شاه كے حد لدال على اس ير مودوں في يقد كرايا ادرجب سے اب بحد يمال ير مدميا فائدان كى كومت ب 1860ء اس كى آبادى ايك الكريس وارسى-

خرش تیام کے دوران صلی مال کو دوسری شادی کے لئے کی رشتے آئے۔ میرا مامیں ان بی سے بچھ دھتوں ہے راشی تھا۔ آگرچہ جیزی مال کی عمراس والت 27 سال کی تھی حمر س کی طراب رقی اور جوالی ایمی عل بال خید الذا اس فے مری ال کو اس بات یہ آلاد ریا شروع کروا کہ محض کی کے نام پر زیان عرصہ بھے افٹے شادی کے بیٹے رہنا گناہ ہے۔ مرے یہ انتال جات ہے کہ فطری ضورت کو بدا شرکا جائے کو تک اس ے کی السایاز اور کیل وال می کناه عی طوف او جاتے ایس اس پر محدی ال اے حق سے کما ر ایا مطوم ہوتا ہے کہ وہ اس کا لڑکا اس بر برجد ہوگئے ہیں الدا کن ے وہ علمدمہ ل اور اپنا فرید حمت مزددی کرکے بورا کرے کی جمال محب درسری شادی کا تسائل ع 2 یا ، ر کرے کی حم میں چی صاب کر ایج اس رتدکی چی اس حم کا احقار فیمار مجی اس كيد يرس مادل في اس ك حدكو فين اكرف كي كو حش كي اور اس دعاكي - عبد واز مك إرب على والا الدواع يقين والاك يم وك الى ير وي في _ ے باث مدين اور يہ اس كى فوقى بك يمين فوش مال اور يمال و يون عد الرور بداد في كي تعيد ير عل كرت وسة مع كا وال سف دوات والاحد ما كا ر برے کے ایک فری مادم ، جس کا حدد اچھا خاصہ فنا عادی کرئی اس محص کی عمر اس سے دون کی۔ اس کو ویادی تجرب کال قا۔ جس خافون کے بال بے المادمت كرما فا

ے اے اے ایج قام کی اور بیک اور دے رکے تھے دو اس کی مرضی کے مطابق

اس وقت مج ٢ اجالا كين كما أفا اور موج كى دو فتى سے برفے مود وو بكل كى الله على ف يك كريو لوگ محري و على موسع بين ود مسلل ديث مار عي معوف بين التول في کوئیں یہ زمیں کس کر ائیں ملا وا ع کیول اور گاڑیاں یے بھنے کولیا۔ تھرے موال حد ا مور ے کون میں سفایا کروان وہ بناتہ میں ب کے واقل قبیل اوے تھے یے گد ان کی راہ عل قانون اور سائل رواوت ماکل تھی۔ ان علی سے ایک تے جب صرے تھے کے آ مرش مان عمد اسے ماتھیں سے تاحب ہوکر علایا کہ اس برماش ات أو يكر او ماد كرد ال يكر كر كے سے بائدہ در اور مارد ور أكر اي كے شور كو ان كر صويرداد اس كى عد كو آئے " يد س كر جى يغيركى خواف اور اور ك ان ك السرك بب این کہ جو مجے جات تن اور جس کے ساتھ عل کی بار ال چا تھا کا کہ اکثر اس ے والق الى كيا قد ما الدي على من فرور كو وحكايا كر جروار عله والديد الكائي كوك على سے سے اس ورا اور اگر شورت باے او اوپ کے مدعی می بات کو جار الرب جال عك فك الرك ين اور تقد كرك كا موال ب قوال س على الي الرا مين عي هم كما كر كتابور كر اكرود عرب الا يل كروي ت الى عرب عرب 2 می شین فلے کار ایکن اگر وہ میرے ماتھ ای و آؤ کری کے وشی نہ صوف موردار او یہ ایل گا یک اس کا بال و امیب کی ان کے والے کرووں گا۔ المرتے میں اس والت مدى كى محافظه كو فور عد منا ار مرافي بيد على كن فاكد: "ال يكو معد كواب ید بادر الا با س کو جرے وال اے دانے بوا دوست با اس کاس کنگی ہے من من سي بيد الى كى اس كفظو سے بھے بل اور لوا و جرات ملى۔ يل سے الم . الا الكريد اوا كيا جس كي وجد عدد الله عدد اور خوش اوكيد الى في ب سے معدد اور کئے لگا ماک وہ دواست کے دارے کے کئے ی اپنی موش کے خلاف و الدي تو عدال سه ماكيات مودد على هريك مال وامياب بواس م ب س سویدار ک ای وقت کک کڑی گرانی کی جائے کہ جب کک گرالور ا ۔ ۔ ۔ ب جس كولى عمروت ليكن أكر صوبيداد في طود كو عوالے شيل كيا الديد - - است سن بن اس صورت على ور تلى كوارول كم ما ته داخ على واعل بو . . وروال جر ای ال د امهاب اوگا ده ای بر بات کال کا این سے اواب عل سے بیت و تیے باب کے ہاں جاتا ہوں اور اس کو بید قدام تکسیل ہا تا ہوں اور اس ي تم عد دا قات كر السقة الريك الى مثن على الليوقي فين بول ب

کے شی کرلی تھی۔ میرا خال ہے کہ اس فورت اور اس کے اڑکے کے درمیان جو انتلافات تھے یہ اس کے غلا مفورول کی وجہ سے تھے وہ ایک لب وال اور محت میر المخص قعا' لیکن اس کی گرل تؤند ہاہر قلی ہوئی عمل تھی۔ اس کی رکھت کالی تھی' اور میرا خیال ے کہ اس کا ول اس سے بھی زیان کالا تھا۔ کی کافرے ول کی طرحہ و باقل ان ج تھا اور اس کی ماری و بھی دنیاوی مور علی کامیانی حاصل کرنا تھی۔ پھر موحد تک لو علی اس ب جوز شاوی سے ناموش روا محرج تک اس مخص کے پہلی بوی سے کوئی تریند لولاد ند کی اس لئے اس نے بچھے اپنے بینے کی طرح مجھنا شہوع کردو۔ اس نے اپنے احموں کو تھم ریا کہ وہ تھے گیرسواری اور اسلی کے استبال میں تربیت وی - میری فدمت بر ود فرکر تعینات تصد می بین شرک مراء کے إلى جاء كرا تما اور شام كو اتى رواحى ير برى شان ے لوگوں سے طاقات کی کریا تھا۔ ای طرح ہے ود مینے کرر گئے۔ اس عرصہ میں وہ یوڑ می خاترین جوکہ جاری محافظ اور ماکن عمی وقاعت یا گئے۔ اس کے مرت می وہ تمام لوگ ہر ادارے ماتر ہے۔ وور اور فی لگے کو کھ وروار میں کی سے اس کے ایک الفات نہیں تھے اور شدھیا بھی اس سے قرش شہی تھا" اس لئے اس کی جان کو فقرہ دریائی تھا۔ ا والآل محدث کے مربے کے وہی دین بھر الاب کو کو ایک دین محمح محمل جاد کے توی اس فے محیرے میں نے الم اور بروقوں اور کواروں سے مسلم تھے۔ انسول کے ادارے كري كالوائد كالم أول يمائ في ويد عن أم أمام كرواسك مو الميد ويريان الوسكة ضرمیت ے میرا موالا باب اس فیرموقع خارد سے گیرا میا ع کد گر کے والد اے انتمال منبوط تبع اس لئے ان ير اس صله كاكوئي ريان تفعان تبين وا اكراس س كمر ك رين والے خبور مثاثر وائد ميرے موتيع واب في تحليه كو معافية وات وخوكيا اور قبلة اوا كرية كمزا اوكيات ميري مان اور اس كي لماناتس جنول في موت كو كفة ورے دھم ایا تھا۔ اس مدر ہرداشت شرکر تھی اور فورا تی میہ دوش ہو گئی۔ جال الله مير تعلق بي أو فيحد اس بات ما يقين العاكم على المين مارا جاؤل كا كيونك على بالكل محصوم مول اور میں ے سی کا کھی میں مگاڑا ہے اور اگر قرش کریں کہ یہ مجھے اللّی كريسية بن قرص شهيد بول ؟ اور فورا بند بن علا جاؤل ؟ اور اي صورت بن عجم یس فی کریس جند کی زعر سے کہ جان ہیرے د جوابرات کے کلات میں گے مذید کھلے اور فراہورے جورس ہوں گی' اس دنیاول نکر کے مقالم شن لووہ افاف افحاقات گا۔ اس دوران ش کمر کا جا دروارہ اواز دیا گیا ۔ در پرمعاشوں کا کروہ کھر بیں راحل ہوگیا۔

ار اس المركك يا وا-ميرى اس بات كر المرق فرا شيم كرايا اور فورا ق ايك بهن اور الملك لال كل-

رہ سے کے کی صور حال رہے۔ فریب افرون ہم زنان فاند کے دردائے پہ جھا
دیا خیا۔ رات کو صور راز کے ہم کی گرال دو اوی کرتے ہے۔ آگر وہ ہمل قدی ہم کرال دو اوی کرتے ہے۔ آگر وہ ہمل قدی ہم کرک اور اس کے ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ ساتھ کی طرح ہوتی ہوئے ہیں۔ جال کا جیس کے اور ہم آؤل۔ آخر اور گرام آؤل سبتھ اختا کے کہ جس ہموڑ دو جائے۔ اس کے اور جرے سوشیے باپ کو دربار میں شخت ما گیا۔ اس کی از اور کے اور اس کے اور جرے سوشیے باپ کو دربار میں شخت ما گیا۔ اس کی اور جرے سوشیے باپ کو دربار میں شخت ما گیا۔ اس کی از الد کے کئے مراح فیاں میں آیک کمی چوڑی گرام کی جمل کی دربار کی اس کی اور کی اس کی اور کی اس کی اور کی اور کی اور کی اس کی اور کی اور کی تو ہوئے۔ اس نے اس اندام کی دربان کو خام ہوئی۔ اس نے اس اندام کیا۔ اس کی دربائی کو خام ہوئی کی دائیں کا سمانا بھی سمان کو کر موں گرام کی در آدر خس ہوئی اور کی کو کر میں ہے۔ میکومت کے حدیداد نے اس سے مزید کہا کہ " کی جس میں سمان کا ذکر موں گرام کی جائے ہوئے قرش موٹی گلہ کو طبق ہوئی کہ جی سمان کا ذکر موں گرام کی حالے کروں۔"

س السرائك يمي الا-جيل اس بات كو المر في فرز النبيم كريا اور فرزا ال أيك بريس اور كال الل كا-

رمن نے گائے کی دم المرکے باتھ میں دے کراس پر پائی ادعا اور طاکرت میں یکھ دیا چھی جس کے نقدس کی دجہ سے عرب المراد اور فوف سے کانچے نگا۔ صوبدار جو بے ماری کاروں کی دیداند میں چانی کے سور خ سے دیکھ میا تھا ہے دیکھ کر مفتن جوا اور باہر نگل کر فور کو ان کے والے کروا۔ المرائے اس کے سانے قوان پڑھا اور اس سے ورفواست کی کہ وہ این اسلی اس کے عوالے کردے۔ اسلی دستے ہوئے وہ تحوق ایس ہمچا ا گر پھر فور کو انجی نقرم کے حوالے کردی۔ شام کو اس نے افر کو تغیہ طور پر سو دوب کی ھیلی بفور رشوے دی۔ سی کی دجہ سے اس کا رویہ نیا گھ بہل کیا اور وہ ان مداجات کی اور سے دورا غلام بن کی۔ دیے فر حقیقت میں ام اس کے قبلی تھے اگر ان مداجات کے اس میں اس کے قبلی تھے اگر ان مداجات

تيراياب

مير موقا باب افي الديك بدو افي تست يه يا مطني تفراك الما ود افي مخلات كا ومد واركيد الوالي تقدم كو خمراً أمّا اور يك اس برتست دن كوك يس دان اس مد ايا مرمنة الد

میاں میں مناسب کھتا ہوں کہ ان چہ قامات کا ذکر کرنا چاوں کہ ہے بھوستال کے المام لوگوں میں چینے ہوئے شخصہ آگرچہ تعارے و مولی کے ہر حم کے قامات کو دو کہ دو اللہ عالیہ چاہ ان کا اعتق علم نجوم ہے ہوئے و الام جانبے ہے کہ اس کے بادھور مسمان جموثے تھا اس کی باقوں می حمل کرتے ہیں۔ او دہر حم سکہ کام کی بھا ام کرتے ہیں۔ او دہر حم سکہ کام کی بھا ام کرتے ہیں۔ جانبے یہ شاوی اور سنزی جانا ہو کی بھا آئی ہو گر کر کے فیرم کے درجہ کا مطرف اور کی کے درجہ کا اور کا مرمنانا ہو۔ ہر حمل کے لئے دان دور دافت کا العین کیا جا اللہ علی ہو دن آلا الام کا اللہ میں کیا جا اللہ علی کے باتے ہیں۔ یہ چو دن آلا 13 18 18 18 19 19 اور کو اللہ کا اللہ کی حرکت کو دیکھتے ہوئے در اور اللہ کا اللہ کی حرکت کو دیکھتے ہوئے در اور دولت کا الحین کیا جا آ

بندوستان کے لوگوں بھی جرچے عظین لینے کی بھی عادت ہے۔ عثان آکر کسی کے مات ہے۔ عثان آکر کسی کے مات ہے کہ بھی یارت ہے مثان آکر کسی کے مات ہے کہ یارت کے جس جائے گا۔ اس طرح ہے آگر اس کو مانے سے چھیک کی آواز آگ کی آواں اس سے بھی جمیل جائے گا۔ اس کے لئے نیک فلون ہوگا۔ جب بھیک ارب کا آواں کے لئے نیک فلون ہوگا۔ پر بحدل کی پروں اور اشروں سے ملکن اور کس سے بھیک اور کا جواب کے لئے نیک فلون ہوگا۔

میں نیس چاہذا کہ اپنے قار کمی کا زیادہ وقت اس بُواس میں مرف کروں کھا اب میں دویاں سے پے موتبے بیپ کی طرف آنا ہوں۔ اس باب کے ابتداء میں میں نے سے مطفن سامت میں چھوا افد اس مرطم پر اس نے مناسب سے سجھا کہ دہ گوالیا ہوئے اور وہاں اساراب دولت راؤ شدھ کی شدمت میں اپنی ردفواست ویش کرسے۔ اس مقصد کے لئے اس نے بچھ کھوڑے و ارشا تربیے اور افسی اپنے مالے (پکل بیوی کا اوالی) کے جارج میں چھوڑے۔ مائتہ می میں اسے چھ ب اور اور میں ایات ہی وی کہ جی کا ذکر

مر کے لئے بیٹے فکون والے ون کو مقرر کیا گیا۔ ہم مدر ہیا کے ظاہران کے ایک اجم
کے ماتھ مقرم روانہ ہوئے جو ادین ہی اپنے ظاہران کے فرگول سے لئے کہ بعد ورباء
میں وائیں جاب فقد چوکہ جبرا باپ کا کروار موقع پر مقول والا فقا اس لئے وہ بحث ہوا اس
کا وفاوار ہوگی۔ اور سفر کے وروان ہی اس سے دوئی کراے ہم میچ مقرب روانہ ہوئے ہمار
وسقور فقا کہ دن ہر جلے کے بعد جار ہے قیام کرتے ہے۔ س وقت تک ہی فوہوان ہے
سے سیائی ہی تبدیل ہو چکا فقاد ہی ایک فوہورت کھوڑی پر موار فقا اور کوار اوال اوال اور جوئے اور جوئے فیاد ہی خواری کے مقالم میں مائی کا فقا سوائے
کوڑی کے کہ ہو میرے مائی کے مقالمہ میں بین فقی ہیں نے اس کا ہم میر کرق میں اور کوار کوار کوار کیا
تقاد ہیں ہی اس پر موار ہوتا تو ان کسی بھیڑی کی میں خواری اور پرسکون ہوتی تھی۔ کین
اگر شی فرر مجی واک کو جوئا رہا کیا طبخی سے اپنے باتھ اور پرسکون ہوتی تھی۔ کین
ورڈ تی ہے کہ خالے۔ فرزا اور اس فدر تیک اور وفاوار نفی کہ اگر مجی ہی کر جان تو وہ
ورڈ تی ہے کہ خالے۔ فرزا اور اس فدر تیک اور وفاوار نفی کہ اگر مجی ہی کر جان تو وہ

اس ين كامياب موكمياك اس كا درياد سته بلاده اللياسة

متروہ دن پر ہم حاضی دہین دواند ہوئے۔ مماراجہ ہمیں دکھ کر اپنی کدی ہے اٹھے کہ جا۔
اور بینی ٹالٹھی سے اپنا باقد اداری طرف بیسیا" ہم نے جک کر طیعت سے باقد کہ جا۔
مدارجہ کی کھٹار اس آدر پر قرا رکش اور طراب ورست تمی کہ جوا سرتاا بہب اس کو میں کر
میوں ہوگیا اور اپنی مدری شکایات بھوں گیا" لیکن ساف ساف کنے کے بجائے اس نے
میوں ہوگیا اور اپنی مدری شکایات بھوں گیا" لیکن ساف ساف کنے کے بجائے اس نے
اس کے بارے چی کول طم می شہر ہے۔ پھر میرے باپ کو فوش کرنے کے لئے اس لے
ماس کے بارے چی کول طم می شہر ہے۔ پھر میرے باپ کو فوش کرنے کے لئے اس لے
مکھ موا کہ اس کے قمام بھایا جات مین سکہ آخر بھی اوا کر دینے جاتمی اور و خود کو پواٹی کہ
کہ کے مرتے کے بعد سے اس واجہ کا منازم شور کرے اور پر کہ صارفیہ نے اے اپنے
پر مید درباریوں جی ختی کردیا ہے۔ ان جملوں نے پوڑھے گھی کو اگر و خود کے جدیات
کی لئظ اوا شین کرسا۔ شکریہ کے خور پر وہ مسلس سان کرتا رہا اور جشکا دبا۔ اس وران ایک موران ایک موریا کے اٹھال کے دہ اور
ایک حدیداد کے اشارہ پر عمل بان گلاپ کا پائی دور عمت ہورے کے دو کا دو کیا ہے۔ ہم
کوتی انتاز اور کی اشارہ بر عمل ایان گلاپ کا پائی دور عمت ہورے کے دو کا دور کے دوران کرے ہوچھا کہ جمل میں مرتب بھرے فرق افران کرکے ہوچھا کہ جمل کون بوران ؟

"ي ميرا الركاع" يوق آدى في بواب ين كلد اس ير مداداج في "ي فرو اب ياد على واك و الرب-"

ب س كرش في بالله عول كر عوش كيا ، الصويهار في يك كان ب اللي جناب عالى المحرية الرفي كان كان بر جناب عالى المحري قرائي الكونك والدين كو الله كان المحرية والمائية كان المحرية المحرية

ميرا بولب آگريد من ما قا محراس سه مدراج الاتاني خوفي بول ادراي خافي كيدا محرا بول ادراي خافي كيد مالم على الدائي عالم على المالم على الله الله الله يدائل كو إدام على كيد رائد ميد؟

یں کے ہواب یس کما "جاب عال ہی ایکی ٹوٹر ہوں اور اس ٹائل خیر ہوں کہ اس چیے اہم موضوع پر ایل رائے دے سکول۔"

اں کے بعد صارب نے صوب موتبے باب سے مچھاکد کیا علی لک ورد مکا عدل اس کے بعد اس کے دور ماراد اللہ

میت کا اظہار کرتے ہوئے میری خامت میں حافظ اور سعدل کی کائیں اضافہ کردائمی ہو ب تک بلور یادگار میرے باس ایرب

اس کے بعد جم گواہور میں آباد بور کے کہ جمال متازا والت بعث اچھا گردا۔ بوال سے مورد مراج کے ساتھ صوبردار کے دورت کے قرائش بعث کم تھے۔ اسے معید میں غمی مرتبہ مداراج کے ساتھ مثار پر جانا ہوں تھا اور سرف تین کھند سلخ بوکر بطور محافظ کے ساراج کی قرائگا پر بھو منا ہو ہو تھا۔ بہ وہ واری سرف تین گھند اور اور شریف اوکوں کو دی جاتی تھی اور مشرب کے مشرب آبکہ "کہ جاتا ہو تا ہو تا ہو ہو اس ایج محمد کے مسابق رور اور سرف اور اور سرف اور سرف اور سرف اور اور سرف اور

آل کے مصلہ بی مطوات کیں "اس یہ پسٹ ما شربطہ بواپ روا کہ اس کے بل کے مصلہ بی مبدل اس کے بل کے مصلہ بی مبدل اس کے بل کے مصلہ بی مبدل کی اس کے دو دن پہنے اے بو دن پہنے اے بو دن پہنے اے بو دان پہنے اے بواب بی ہے الجس اس کے بواب بی ہے الجس خر لے گا۔ "کی دان کے بواب بی ہے الجس خر لے گا۔ "کی دار کا بوگا۔ خر لے گا۔ "کی دار کا بوگا۔ "اس یہ برا کا دار کا بوگا۔ "اس یہ برا کا دار کا بوگا۔ اس یہ برا کا دار کا بوگا۔ اس یہ برا کا دار کا بوگا۔ اور برما کیا۔ یہ کا با کی کر برر موالا باپ نے سے کا بال دار الی کیا۔

جیسے ہی وہ اپنی پاکل سے اترا اس لے یکھے آواز وے کر بابا جب می اس کے ماشتہ کیا اور دے کر بابا جب می اس کے ماشتہ کیا اور استقبال کیا۔ اس ماشتہ کیا اور استقبال کیا۔ اس ماشتہ کیا اور استقبال کیا۔ اس مور کہ باکل ایران در تھا کہ کیا ہوا ہے اس کے اس کے اس رہ ہے ہی رہ بان اس مور کہ ایک ایران در تھا کہ کیا ہوا ہے " موائی کرکے دوا اسے بام و قو سی۔" ہی لے مور دوست " تمور سے لئے ایک فلا ہے " موائی کرکے دوا اسے بام و قو سی۔" بی لے اس کے اس کے ایران کرکے والے اور اس در ایران کر ایران کی اور اس بو ایران اس مور تھل کرتے ہوئے کہ میں اپنی اس صور تھل سے بیٹن ہو ۔ پر دار و فوق سے درو برائر کو اور اس مور تھل سے بیٹن ہو ۔ پر دارو فوق سے درو برائر کی ایران ہی ایران اس صور تھل سے بیٹن ہو ۔ پر دارو اور اس میں ہے۔ اس مور تھل کی دیران کیران کی دیران کی دیران کی دیران کی دیران کی دیران کی دیران کیران ک

ہے کہ کر وہ اپنی جگہ سے افو اور مجھ وہ عین ڈور وار کے رمید کئے۔ اس سے میں اس کا دین نہ بحرا تو اس نے میں اس کا دین نہ بحرا تو اس نے میں اس کا دین نہ بحرا تو اس نے میں کا اس کا دین نہ بحرا تو اس نے میں باری سے باری کا باری ہے جہ جس بالد جب مجھ اوقی کیا میں اس میں اپنے بہتر ہے بینا ہوا تھا اور سائی حوالی میرے پاس کرا تھا۔ میں نے بینے کو دیا۔ میں نے بینے کو دیا۔ میں اس شریف کو باری کے والے سے میں اس شریف کو باری کے والے سے میرا پر را جم فوٹ دیا تھا۔ میں دو دین میں اس شریف کو باری کے دو اس میں دو دین

اور وہ دات محری فیز میں قبق میا۔ پہل تک کہ بھے زیرش افیاد کیا۔ بیل نے بھی اسے جمل اسے جم کو حرکت دی اور ساتھ ہی عمد کیا کہ اس جمنی فسائی کا چرو مجی دوبان اسی و کھون گلہ اس سے بعد نے خیال اور دومری کیا سے اس نے بعد کا افادر کرتے ہوئے جہدے لئے خیال اور دومری کیا نے ان کو باتھ تک نیس نگایا۔ اور یہ سب سائس کیا نے والے کی اشیاء جبیر، کم می نے ان کو باتھ تک نیس نگایا۔ اور یہ سب سائس کے حوالے کردیں۔ اس عرصہ بھی میں بن سے دارموں سے سادی ردئی سے کر کھائی اور اسٹنے پائی پر گزارا کیا۔ اس طرح سے پورہ دان گزے گئے گر خت تکافیف کی وجہ سے بیرا جم ایسی خیاروں حم کے میں جاروں حم کے معرب دائے بیل جاروں حم کے معرب ارب بھی۔

اس دوران سنتری کے فراکش او کرنے کے لئے اس کی یوری آئی اور اس یومعاش کے کہ اس کی یوری آئی اور اس یومعاش کے کہ تے اپنے کئے پر کوئی افسوس نہ تھا " پے ماؤم سے کماوایا کہ اس کے بدلہ میں بے دُیل اوا کروں۔ بین لے جواب بی کمنوا رو کہ بی اس کائل اسی کہ یہ فرش اوا کہ حکول۔ جب اس کو یہ بیواب ما او ی خود سنع بوکر دیری ویٹے جا گیا۔ اس موقع سے فاکدہ افسا کر میں نے چور روئیں لیں' مافلا و صوری کی کماب بو مماداجہ نے وی تنی اس کو سیدان کی کماب بو مماداجہ نے وی تنی اس کو سیدان اور ابنی چھوٹی کموار ہے کر اگردی راد ہے۔

گیس کو ہموڑنے کے ہو ہی ہے گہا جانے کہ دائے کا القیار کیا۔ ہوکہ گوالمار سے کی ہائے ہیں۔ ہوکہ گوالمار سے کی میرا فیجھا تمیں کیا جانے ہی ہے اس فیال سے کہ میرا فیجھا تمیں کیا جانے ہی ہے اس فیال سے کہ میرا فیجھا کہ مینا میری خاتمیں میرا ساتھ دیے علی ساتھ خیرے سے نہ در سے فیل اس فید میرا کی اور سے داسلے تمیں چا۔ سوائے تمیر سے نہ در در سے نہ در سے تھا اور جیرا کی اور سے داسلے تمیں چا۔ سوائے میں سنتھ میں اس سے دواد ر سے سے در برا اس سے آیا۔ سابھ وار ہم کے در در سے جو در والے کی اس سے دواد ر سے سے در برا اس سے آیا۔ سابھ وار بہلی اور اس بی بن قرآن شریف سے در والے کا در اس بی بن قرآن شریف کی در سے کے دوال میں اس کی میں ہے اور کی در کے قاصل بر اسینے دورا کی درا تھا وہ میں سابھ کی میں ہے در اس کے دوال سے اللہ اور بھی سے قوائی در در کے قاصل بر اسینے دورا کے دول سے اللہ اور کے میار کی اس سے کہ دوئی کی خوابو کی درج سے اس کی مورا کے کے دول اس دی بھی سے گئی جوگ اور دورہ میرے ساتھ اس دوئی میں سے اپنا حصہ بنانا جابتا ہوگ اس دائی ہوگ اس در کے بھی تو کو اس دی گئی جوگ اس در اس کی خواب کے کہ والے اس در کے گئی جوگ اس در اس کی خوابو کے کہ والے اس در کے گئی جوگ اس در دی گئی جوگ کی دور کے ایک دورا اس در گئی میں سے اپنا حصہ بنانا جابتا ہوگ اس در اس در گئی جوگ کی دور کے اس در دی گئی جوگ کی دور کے کہ وال اور باتی فور کی اس در اس کی کی طرح کے کہ والے دورا کی کہ والے دورا اس در اس در کی گئی جوگ کی دورا کی کہ والے دورا دورا بران کی دورا کی کہ والے دورا دورا باتی فور کی میں سے در گئی کی دورا کے کہ والے دورا دورا باتی دورا کی میں سے در گئی کا دورا کے کہ والے دورا دورا باتی دورا کی کہ والے دورا دورا باتی کی دورا کے کہ والے دورا کو اس کی دورا کی دورا دورا باتی دورا کی دورا کی دورا کی کی دورا کی دورا کی دورا کی دورا کی کی دورا کی کی دورا کورا کی دورا کی دو

ضرور کردوں ہو ویکھ کر قبل میں چراہے ہے تھے سے کما کہ آگر وہ گھے رول کھانے کے دورہ ورے آتا کی بھی استرائی آت ہوگا؟ میں لے دواب واک بالکل تمیں اگر آگر وہ گھے تھوڑا میں دورہ وسے دیا ہو ایس آتے دورہ ور میں اس کی قباض کا دل و جان سے مشرب اوا کروں گا کہ جو اس نے آیک اجلی اور فیزات کے تخص کے ماتھ کی۔ وہ کی کے والے خواج اور اور اس کی دورہ کو کیے کیا جو ایک مورہ کو کیے کیا جو ایک مورہ کو دورہ کو کیے کیا جو ایک وہ بد تھی چاہتا تھا کہ میں اس کے برائی کو اچھ است بھی وابتا تھا کہ میں اس کے برائی کو اچھ اور اس میں اس کے برائی کو ایک وہ بات کی دورہ کو ایک وہ تا برائی کو ایک دوتا برائی کو ایک دورہ کا میں اس کے برائی کو ایک دورہ کا میں اس کے برائی کو ایک دوتا برائی کو ایک دورہ کا میں اس کے برائی کو ایک دوتا برائی میں اس کے برائی کرتے ہوئے میں ہے دورہ اس کے بورہ اس کے برائی دورہ میں یہ میں یہ نما اور کی بات تو یہ سے رودہ اس کے بور بھی نیا دورہ میں یہ میں یہ میا اور کی بات تو یہ سے رودہ اس کے بور بھی نیا دورہ میں یہ

اس کے ایم چراب اور اس کا کا چھے صحیح مولوں اپنی جگہ سطین تھے چرا اس لئے کہ اس کے ایم این سے کا اس کے کہ اس سے ایک این میں کہ اس سے ایک این کے کہ اس این این سے کھانے کو روئی میں۔ بس مورج احسان شرور را اوا او جی سے تام کی مار پڑمی اور کواو کی طرف ایا سر شروع کروا کہ جس کا راحم جی سے نیک ول جوائے سے معلوم کرلیا تھا۔

جاد بے تل بی چار اور آدام کرنے

ہاد بے تل بی چار اور آدام کرنے

کی غرص سے کی شمال کی چکہ احویرہ شورع کی جائی کئی خطرہ شد ہو۔ جی کی گاؤں جل
جاتا شیں چاہٹا تھا کے کا بحے خوف قائد کیں جی چاڑا نہ جاؤں۔ بی ای الاش جی تا اس می کا اس می گاؤں جل

کہ گاؤں کے قریب کھے کواں نظر آیا۔ جی اس کے قریب اس خوش سے کیا کہ پائی جی

ی موں کا در س کے قریب بی آدام کی کوئی جگہ بی احویث ول گا۔ جب بی کوی کے
قریب کی او دیکھ کہ آیک واریوٹ واریم کے کوئی جگہ بی احویث ول گا۔ جب بی کوی کے

قریب کی او دیکھ کہ آیک واریم کے بی جائے کو توا ما بال تھے وہ دے دے۔ اس کے

وس بی اس سے دواو دلیون سے بھے سے الٹا یہ سال کر ڈالا کہ ای جرب طادہ تھیں

اور کوئی خیں لدکہ ہو تساری یہ س کو بجائے؟"

میں سلہ اور ب میں کہا کہ افزانوں! نگھ اور کوئی نمیں خان لیکن آگر کوئی فل مجی جا او السمارے مقابد میں معرے زویک اس کی ایک حیثیت ہوئی تھی کہ سورج کی روقتی کے مقابد میں میرے ان فوٹرادات جمول سے اس کے فوجورت چرے پر ایک بکی م سراجت ان اور اس نے ایسے بران سے میرے باتھوں پر بائل اور اس نے ایسے بران سے میرے باتھوں پر بائل اور اس نے ایسے بران سے میرے باتھوں پر بائل اور اس نے ایسے کما کہ

میں وقت تک سے کہ جب تک تھاری ہائی نہ بچھ جاستے۔ اس اپنے باتھوں سے ہائے۔ اور نے کپ جی باتی بڑنا ہم اور اس کے وکش اور خوشیو بحرسے باتھوں کو دیکھا میا۔ جب جی ویت بھر کے باتی تی چاتا تو جی سے جنگ کر اس کا شکریہ اوا کیا۔ بھر بھرے ویکھتے تی دیکھتے سے باتی کے برش خاسے اور ایسے گھرمدانہ ہوگئی۔

اس بعدان بن ایک محت مند مسمئن اس کی عرفتها بالیس سال بوگ میک طرف آن با بالیس سال بوگ میک طرف آنا و به شکل و بسورت سے میری طرح مسافر مسلوم ہو آف کو کل س کا باس الرو فہار سے انا ہوا قلد اس نے بدے مدن ب طربیتے ہے تھے سلام کیا اور بجہا کہ علی کسام کیا اور بجہا کہ علی کسام کیا ہوں جانے کا الفید ہے؟ عمل نے اس کے سلام کا جواب دسیتے بورج اے بیا کہ عمل میں ایک سافر بول اور کیام کی فران سے کوبو جا دیا ہوں۔ یہ من کہ وہ کئے لگا کہ وہ کمی اس طرف جارہ ہے اس نے سافر میں یہ جمی کما کہ شاید ہم سورج فریب بورت مورج وہ اس باتھی کما کہ شاید ہم

دصر اور حمل کرنے کی خاطر گیڑے اندے اور جو ہے ، یہ اس کا چام تھا) کما کہ ڈرا ما میں اور حمل کرنے کی در سے اس کا چام تھا) کما کہ ڈرا ما میں اور کا ما دور کا اس میں میں اور کی در سے اس کر اس میں میں اور کی در سے اس کر اس مے جرے مامان کی خاش کی اس مے جرے مامان کی خاش کی اور جرا اندازہ آفا کہ جب اے کوئی چی جی جی تی تر میں کی قرور ایوس ما موگیا۔ جب میں اس کوئی دیور وقیم اس میں میں میں اور کی دیور وقیم اور میں میں میں اور کی دیور میں اس کے جرب میں میں میں اور کی اور میں اور میں اس کی جرب میں میں میں اور کی اور میں اس کے جرب می میرا بات ایوا کی اور میں اس کے جرب می میرا بیت اور کی دیا تر اور کی گئے۔

جنب رات بوئی تو ہم مجد عی چے گئے۔ عی فے اور جد فے ال کر کانوں اکشی کی اور مدر فے ال کر کانوں اکشی کی اور مجد کے دروازے پر آگ جلا دی باکہ جگلی جائور نہ آئے۔ اس کے بید ہم دراوں نے ال کر اپنے صد کی دوئی اللہ اور شام کا کھانا کھانا۔ جد فے اپنے صے کی دوئی مل شی سے بھی بکھ دنا چاہا کر میں نے اے لیے ہے الکار کردیا اور اس سے کھاکہ اگر اس ہمرک کی بدور وہ میری دوئی میں دوئی میں ہے بکھ لے لے

اکرچہ علی بہت دورہ تھگ کیا تھا اور فید سے جمی آگھیں بدر بولے کی تھیں ایک اور فید سے جمی آگھیں بدر بولے کی تھی اور فدا کا شرب کہ اس نے جمی جان بیال کو کہ جد لے بھے سے تحظو شروع کردی اور کئے ناگا کہ اس نے جرے ادب عمل اعراق فالا ہے کہ علی کرایہ کے فرق کی طارح ہوں کہ اور دو گھر رہ ہے۔ اس نے یہ بحی کما کہ اس کی طالت بھی کہ اور دو گھر رہ ہے۔ اس نے یہ بحی کما کہ اس کے بور وہ کئے لگا کہ اگر علی طرح کی جی جی کھڑ شوں کو لگا کہ اگر علی طرح کی جی جی کھڑ شوں کروں کے لگا کہ اگر علی قرآن شریف کے دو سے اس کے بیان کا راد کھی جی کھڑ شوں کروں کا در دے گا دو دو جس کا دو دو جس کا دو دو جس کا دو دو جس کا دو دو جس کی دو دو جس کروں کی جی کھڑ شوں کروں کی دو جس کی دو دو خود کی دو دو خود کی دو دو خود کی دو دو جس کی دو دو خود کی دو دو کی دو کرد ک

یں جد کے انتخارے یوا حاثر ہو، اور علی نے بغیر موہ کی افوا حم کھائی آگریہ اس کے بعیر موہ کی فوا حم کھائی آگریہ اس کے بعد جد کئے لگا کہ ملک بحر بی اس کے مست خائر بین اور اور اس کے والد و بین سے بال کا اس دو والد ہالا کہ کیا ہے؟ اس سے ایک باد بار بحد سے حم لی کہ بین دار کو البندی تک دکون کا اور کی سے اس کا دکر جس کروں گا در کے لگا کہ دراصل بین فحک بین دور مسافروں کو حمل کرتے اس کا دراصل بین فحک بین دور مسافروں کو حمل کرتے اس کے بعد میں نے اینا تھیا باتھ بی اور اس بین سے ان کے بیل کو افوا اور اس بین سے

مونے کی اشروں نکال کر جیرے مانے دکھ دیں جس نے تعوالی دیر کے ہے جی ا آگھیں کو چاچار اور جیرے ایمان کو ماذال کردیا ہے سب اشرایاں 112 تھیں۔ یمی نے جب اس کے امراف کو منا تو چی الدر سے ارد کر ما کی اور جیرے و میں جم کے لئے انتیاقی سے افری کے جذابت پیدا ہوئے لئی شی سے مناسب کی مجھا کہ اسینہ جذبات کو جی میں رکوں اور اس پر یک کا ہر در ہوئے دواں۔ میں سے اس سے مجھا کہ وہ کس طرح شمال ہے دکوں کو کل کروہا ہے۔

انواب میں ورکینے لگا کہ اور بھے تموان میں مرسے میں کل کرتے بیل اہر کروے گا مرب خیال رہ کہ شراس کا نام کی شریا گاؤں میں کسی فض سے بھی ۔ اولا۔ اس نے کیا کہ اس کا نام ہوا مشہور ہے اس لئے میں کو دان ای رکھنا۔ اس یات کا خیس دکھ کہ کل تم بھی اس قدر حمر ہو شکتے ہو جاتا کہ کن شی جوں الیکن ایک بات یاد دکھنا کہ حمیس مال کا چرفین حصہ بھے اور چرفائی ایک خوبصورت حودت کو وہنا ہوگا جس سے ہم کی کراد کئے و سے ہیں۔ "

اس کی اس منتشو کے جو جی نے فود کو ایک بدے قطرے جی پیا۔ اس لئے جی سے مسلم حصن کے ساتھ جی پیا۔ اس لئے جی سے حصن کے بار بھر اور کھا اور فیٹر کو جھانے کے لئے یہ کیا کہ جوئی ساٹلانے کے بال آگ کے بار بیان اور جان بوجہ کر اپنی اقلی جد لی آکہ جی بیرار وہ سکورے۔ اس دوران جی بحد جیری وفاواری اور اطاعت گزاوی سے مطفق ہو چکا تھا اور مسلم شجھ اپنی شیطال بدایات دیے جس مصورے تھا اور کہ وہ تھا کہ کی کو جان سے ور االا کوئی مشکل علم میں ہے کہ کی کو جان کر اور بھا کی سالم کر اس جگ سے کہ کی کو جان کر اور بھا کر اس جگ جس ما کر اس جگ کے اس جا کے بیان کر اور بھا کہ س جگ جس و کے کام کر اور بھا کہ اس جگ کے بیان کے بھال کر اور بھا کہ اس جگ کے بیان ہے۔

الذا تم تين جار مخط مح فق موجاد اس دهت تك بن جاكيداري كردن الأجر حميس الفا كريس موجاد ال-"

یں نے ہواپ جی کما "بعائی القاتا" جیلی الله جل کی ہے جس کی دجہ سے محصہ اس قدر الليف ہے كر جس مو فيس مكا الدا چلے تم موجازا جس چاكيدارى كرا اور اس جاب محصر الله كار ترميس خاروں كا۔"

اس مرود بنا مين ويحكل أبل كرية وية فرا موكم ادراس تقد للد للاس والتي ين الك يد كل جاور فرا ما مر- ش ال وقت ك افي الصد ك عال ليس كرسكا عدال كا والي ال كر عرب مل ير الله عدى اللي كى او الكيف الى ال عدال ي لودد جرے ماغ کو مدمد تھا۔ جی نے قدام فکر اوا کیا کہ جب عی تعلے کیا قو عمرے لك جم كوديك كرات يقي الإكريب يال مك ليس ب الداس في مدى وال في می ورد یہ کی کا عظم کا محواف کر در والے مراول و برابتا الا کر على الى كوار سے اس خید کا گ کات کر اے جام دمید کر دوں کہ جان عذاب دسیتے واے قرفتے اس ا ب والى عدد كردب يول كرا يول على الدايد الى الحديث ليك الى مودت من من قل ك جرم يل كرا يو سكا فقاك بس ب دوي ك دولي عن العداد والا-می اس اویون میں آتا کہ عدا عد کرے رات عم موقع ہے اگی اور می ف مح کا يانون كى جيمات كالم عن خاموفى عد الداسجد عد إيراك ادر وهو كسك الماذ يدعد ك عبائ يل ل كوباد كي طرف جوى سے بماكنا شريدع كرور افور تقريبا وي مند بن دو میں کا قصلہ فے کرایا۔ یس مجی مجی بچھے مؤکر ویکہ لینا فاکد کسی جدات میا تعاقب منیں کمیو ہے۔ یں جس وات فر ہی اول او درواله کھنے بی والا تھا۔ دروازے کے چ کیدار اور سے ایوں نے بعب محے ہو گئے کے دیکھا ﴿ اُله سے اس طرع سے آنے کی دید J 2 / 300

اس دوران على مجه روست ك دار ي با كيا اور عد مه برج بك ك ادر جب

جری تعییل فتم بھائی ہو جی فی و دیا کہ جو کو گرفار کرے اس کے ملت بیش کیا گیا۔
اس کو ادا بیٹا کیا اور بیال تک کہ اس کے بورے شم کو کوارے چید والا کیا۔ اس کے
بعد خاضرین نے اس کے چرے م فوالد بھی اس کی علاقی ن کی قوالت پاس ہے ورقم
بر تد اصل کو فوا خید کرل گئے۔ بھر اے فرا می ایک بیٹی قرب کے منہ ے بائرہ کر اوا

دہاں سے میں ایک کومی کم کیا اور وشو کرنے کے بعد قدا کا افکر لوا کیا کہ اس لے کے ایک بین مقال ، گل کہ میں ہے کے ایک بین کے ایک بین کے ایک میں ہے ۔ ایک بین کا اور خوص کے مات شدا قدائی سے معائل ، گل کہ میں ہے ۔ حد کو قرارے کا بوجرم کیا ہے اس کی محصر مزاجہ ہے ۔

خدا کے صور بیں اپنی ب الحاص بیش کرنے کے بعد ابن کے ال جاتی اک بی اسین فاقد کے لئے تموڑے سے کیول مون سکول۔ اسمی ہون کر عل نے المیمان کے ساتھ انہیں گھاٹا شموع کردو۔ عمرا روہ تھا کہ اس دن جی زبان ستر کردوں۔ اس وقت بھی على المنى وكون عديد عن موجا ها اور جوا اران قاك أليا عي توى ك ماي عز كعل - عى جيدي بديد كا اداره كروا قاكد عن في ديك ايك سايق عرى طرف كرا عب ال كو آت ويك كر على فاركيا اور عيد ول على كل وموس جم لين كل عرب الان على يهدد خيل فركى آياك، شايد كولي كوالبار ب محف فيد آيا ہے۔ واضي شد بوكيا كريش جورك ما تيول بن ع بور" اس سورت بن شايد تيد يحى دى سواغ يا مح تد كريا طئة جين يريه يو تمام خدات اس وات دور يوك كد دب ساي 2 عرب ترب الر الله الب عد ملام كيا اور كماك وزير مادب لله عد قالت كرا يا ع الل الله الله الله وروار على كر اور الل ميك بيت كرجال اس في الثان كر تعل نے کے جرے وریار علی میرا هميد اوا كياك على في اس برسائل اليرب ك خاتر على ت ک مدک اس سے ک الاس کی جان کی آور اگر وہ دیما دور ای کی اس کی _ كا شار او ي و ال في ال الرفيل على الله الا الكيد مو بان الرفيل على ے جوال لگ ے بیل قیل کے بار ارفال دے دے۔ اگرے کے طور یا عل م أولب بعا اليا- ترافي في يب الخرفال وي اور على في اليس مما ليب إنه ك حل رحم الدين مواليد فورير الل كي فرف ويكما والل ع كما كدود الل ع ق می کے خور یے ف ایرا- اس کے بعد میں مور کو اوال جمی وجا اور وال سے

میلی مرتب ہب میرے پاس دی اشرفیاں آئیں تر میں نے قود می اعتبارا فرورا اور فر کے جذرہت کو عموس کیا اور یہ خیال کہ انسان کو خداست مطاق پر ہورہ کتا جائے اور س کے سمارے ذیرہ دینا چاہئے۔ بھے فضوں سا معلوم مورنے لگا اور جیسا کہ شکیتر نے کیا ہے اس استری شیطان " یہ اپ الگ پر سخر اثرات والنا شرویا کر بینے لیکن الن کے آتے بی میرا ڈر اور فوف اور تیون دید گید اس سے پہلے بھے صرف افی جان کا خطو قا ب بید اور جال دونوں کا خطو ہوگیا۔ یہ فتال دھلت کہ جس کی حیت علی جراکیک اپنے بالحوں سے بواید ہے " اس کو حاصل کرنے میں اس جوہ و براہ کر جا جا آئی اب اس کے اس بات پر مجور موا کہ عام شاہراہ پر سفر کوئل اور اکیا کے جیائے کی قافد کے ساتھ رموں کی کوئل یہ میری اس دولت کی حفاظت کے لئے شوری قن ہو تھے کی قافد کے ساتھ رموں کی کوئل یہ میری اس دولت کی حفاظت کے لئے شوری قن ہو تھے گئ تی فی فی شمی اور

محضور کے ملت اُن کی خون صنت اور وجیدہ سنر کے بعد میں قدیم جمرہ کے آب و جو اور جو اور میں قدیم جمرہ کے آب و جوار میں کانی کیا۔ محرب پاس جو دوائی تھی اس پر حصوت مین کی برکت تھی کہ جس کی دید ہے میرے آب بغت کے سنر میں اس کے جمن حصد کیائے جائے چوف صد اس کا اب بھی بال قوار کر است بھی بھی میں سے کیدوں کی بالیاں قوار کر اضمی بھوں کر کھا کا دوار اس بے حدد و لایڈ باشت قد التی فلای ہے کہ دار میں میں اس سے عدد و لایڈ باشت قد التی فلای ہے کہ دار جس کے اور اس میں اور ایش کا دوار اس میں اور ایس کے اور اس کی بالیاں کو میں کہ اور اس میں اور ایس کے موری کر کا جوار اور اس سے جو فوش ہوتی اس کو جوج کو آج بھی میں لائٹ محمومی کر کا جول۔

مع کی چل قدی کی یادی اساف شفاف پائی سے وضو کرہا مثل کی خاموش جم کی اور جم اس کی خاموش جم کی استخداد جم استخداد استخداد جم استخداد جم استخداد جم استخداد جم استخداد استخداد استخداد جم استخداد جمال استخداد استخداد جمال استخداد ج

اول میں۔ محرب اس بیام کا فرری طور پر اثر ہوا اور دروائے یہ ایک طحم آیا کہ جمی کے بھرت پر دالشمندی طاہر ہوتی تھی۔ اس نے بدی تفسیل کے ساتھ محری سرتل بھوں کے بھرت پر دالشمندی طاہر ہوتی تھی۔ اس نے بدی تفسیل کے ساتھ محری سرتل بھوں کے بارے میں انتے ہوت کو بھرت کے بارے میں انتی اس خاندان سے تعلق مورق کے بارے ایک بھرت ایک بھرت اور کی کہ کر کے اندو سے کی جمال مورق نے مجھ رکھا اور کی کھر کے اندو سے کی جمال مورق نے مجھ اسے کی بھرت کی سرتل اور کیے کر کے اندو سے کی جمال مورق نے مجھ اسے کی بھرت میں سرتل اور کی میں مورق کے بھرت کی بوال میں اور کی میں سرتل داری تھی جس نے کہ جو بھر سے ماتا تھا داری تھی جس نے کہ جو بھر سے ماتا تھا داری تھی جس نے کہ جو بھر سے ماتا تھا اسے اپنے کمانی شال ہوتی تھی۔ ایڈا میں نے اس مقدر کے لئے بی کمانی کو انترائی مختم اسے اپنے کمانی شال ہوتی تھی۔ ایڈا میں نے اس مقدر کے لئے بی کمانی کو انترائی مختم کرکے چہ بھراں میں محدد کردیا۔

جی یمال اس بات کو تشمیم کرنا ہول کہ ہی شریف ظائران نے جھے پر القداد احمالات کے جی ایال اس ممان نوازی بل سے شرید اوا کرما ہول کہ جو تموں نے خد اجی کے ساتھ کی۔ جی ان کا اس ممان نوازی بر بل سے شرید اوا کرما ہول کہ جو تموں کے خد اجی کے ساتھ کی۔ جا جی کہ میں ہوتی ہال کے مریف کے اور ان کے در میان رشتہ کی دید ختم ہوگی شید یہ نواز ہوا محض ایک سیف کی امت اللہ عمل اس کے اور ان کے در میان رشتہ کی دید داری اس لے خوا کہ تاہم کی گئن میں امت کی اور افت کی دج سے میں اس کا پہندیدہ شاگرہ ہوگی۔ جد کے دن دو جھے اس کی پہندیدہ شاگرہ ہوگی۔ جد کے دن دو جھے اس کی پہندیدہ شاگرہ ہوگی۔ جد کے دن دو جھے اس اس کا پہندیدہ شاگرہ ہوگی۔ جد کے دن دو جھے اس اس کا پہندیدہ شاگرہ ہوگی۔ جد کے دن دو جھے اس دو جو سے دو جو اس کی بیرکہ چھا جد کے جو تے جمل میں اس کا پہندیدہ کی میرکہ چھا جد کے جو تے جمل میں اس کی میرکہ چھا جد کر کی تھا۔

کے بارے بھی جانے کی فرائش ہو تو بیں سفارش کرتا ہوں کہ وہ ابوالفضل کا لکھا ہوا اکمر نامہ بوصیر اجس بیں اس کی وائشندی ا میاض اور سیای سوجہ بوجہ کی تصیاب ہیں۔ اس میں اس کی قربوائی ہے لے کر جبکہ وہ جمہ سال کا قبلہ اور حکومت کی ذمہ دارجاں کا بوجہ اے سجماننا چاا تھا اس کی افتا سال کی فر بحک کا ذکر ہے کہ کس طرح اس نے سفقل مزامی کے ساتھ حکومت کی اور بلاخر اس دنیا کہ چھوڑ کر وو مرکی دنیا بیں چا کی کہ بد بھینا اس سے بھر ہے۔ اور وہ زباں بھینا کلات و حودوں کے درمیان بدی سموت میں ڈھیا ہوا سکا۔

الرواس لئے ہمی معبور ہے کہ بھال فاحد دوزگار ابوالفض اور اس کا بھائی لیفی بیدا ہورے کی اس کے بھائی لیفی بیدا ہورے کیفی سے کہا اس کے احسال مد ہے کہ اس سے کہا مسال مد ہے کہ اس سے کہا اور دارائشش کا کارنام ہے کہ اس نے بندستانی امور و مطالت و توانین اور انتخام سلفت م جمین آکبری سے کہا اس نے بندستانی امور و مطالت و توانین اور انتخام سلفت م جمین آکبری سے کہا

سی بیاں اپنے آار کی فرد اکر یادشاہ کے دور کومت کی طرف وانا چاہتا ہوں کہ میں کا افاون مالد ور کومت بردوستاں کے لئے باعث رصت تھا۔ اگر اس کے جافیتوں میں اس ایسی آرمی بجے بحی اوٹی آو گئے ہے گئے۔ فرطکیوں کے آباد بی فہیں میں ہو آب سطنت کا بہتر اس کے کندھوں پر س وقت آج تھا جب کہ دو تما میل کا تھا۔ اس کو بین میں رکنا ہوگا کہ بندوستاں بیسے وسیح و موسل ملک پر کومت کرنا اس عمر کے بیچ کے بین میں رکنا ہوگا کہ بندوستاں بیسے وسیح و موسل ملک پر کومت کرنا اس عمر کے بیچ کے لئے بولی آساں کام بہ فار کوئل میں اس کے دیار میں انگلال کے قبل اور در شن خیال میا میرانوں کے لئے بی جن کی دو کے لئے مخیران کی کوئل ہو ہو ہو ہو ہو گئے موسل کا آبال میں انگلار و بید بین جن انگلار و بید بین آبال میا میرانوں کے معابل آتھی کی در اور اور کان اور دور رک اس کے فرد کو بھول بی جن آبال اور قابل کوئل کے معابل آتھی اور قابل اور قابل اور قابل اور قابل اور قابل اور قابل اور دور رک اس کے فرد کو بھول بی جن آبال اس کے کومت کی تھام کو اس دی ہو ہے بیا کہ اس کے کومت کی تھام کو اس دی ہو ہے بیا کہ اس کے کومت کی تھام کو اس دی ہو ہے بیا کہ اس می مرف ایشا کے مورث کرتے جی بیا کہ اس کے کومت کی تھام کو اس دی ہو ہے بیا کہ اس میان انظر کے جی اور دوست بھی اس کی مجت شرائی اور قابل کے مورث کرتے جی بیا کہ اس کے خواد کو الی اس میں مطب الدان نظر کے جی اور سب سے بیدہ کریا کہ خداوند لغائی نے اس کی شکل جی بیا کہ ان دی کی بیت شرائی میں مطب الدان نظر کے جی اور سب سے بیدہ کریا کہ خداوند لغائی نے اس کی شکل جی بیا کہ دی ہے۔

شرائ قلد معنوط شم کے سوئے پھر کا بنا ہوا ہے۔ یہ پھر گوائیار پلٹوں کی کان سے
رس کیا گیا تھا۔ اس کی خترتی کی کرائی کائی ہے۔ اس کی دھری تصابی جی در تموزے
تورے فاصد یہ برن جند ہوئے ہیں۔ مدوستان کی مضور میاروں بن ہے ایک متاز کل
ہ خصر مام زیان جی آرج کل کما جا ہے۔ یہ بعد متائی سماروں کا متاز کاریا۔
ہے۔ اے خاص مقید سنگ مرمرے بناؤ کیا ہے اور اس یے فادک فحق و اگار ہیں۔ اس
عی استمال ہوئے والا مواد اجھ تی تھی ہے اس کا ذیرائن مارو ہے گو س کا اثر رکھنے
والے یہ دھی زال ہے۔ فو بعود تی عمل تمام بندوستان عمل اس میری کوئی میارد دہیں ہے۔
والے یہ دھی زال ہے۔ فو بعود تی عمل تمام بندوستان عمل اس میری کوئی میارد دہیں ہے۔
دستان و سنجد کی جس اس کا مقابد ایڈیا کی کی عمدت نس کر عق ہے۔

اس دقت اگرو کی آبادی جیاک محد 14 کیا ہے ایک بڑار الی 200 میں ووت

جوتها باب

قردری 1817ء میں دولت راؤ مندھیا کے جاتی بیدورات کا تکیم رحت اللہ بیک خان
دول جاتے ہوئے میں ورات راؤ مندھیا کے جاتی بیدورات کا تکیم رحت اللہ بیک خان
دول جاتے ہوئے میں آیا۔ چو تک وہ اس بو رہے مخص سے گرالیوں سے وراقت تی اس
لئے اس سے فئے آیا اس موقع پر شل نے بھی اس سے طاقات کی۔ میں شن اس سے
در فوامدہ کی کہ آئر جی کمی بھی دیٹیت میں اس کے کام آسکا جوں آو اس سے منافلہ سفر
کرتے ہوئے آیے کم گراہ پر ایل خانوں اور گریا امور کی دیکھ جوئے تھے کم گراہ پر ایل طاؤمت سے اس

انی اس فیر معرف کامیالی پر علی خوشی کرون پی آیا اور یہ خوشی خبری این امیان کو عالی۔ اے من کروہ اور کر کے تمام افراد کہ جن کے ماتھ علی پونٹے مال تک میا۔ میرے جد جو لے کے خیال ہے ، فروہ ہو گئے جس من میں وخصت ہو دیا تھا" ہی دن عی نے دی اخرفیاں اور چند دویہ جو اس وقت جیرے پاس تھے وہ لینے محمن کے قد موال علی رکھ دیئے اور اس سے درخواست کی کہ اس معمول خوف کو قبل کرکے تھے پر احسان کرے۔ اس لے تموزی بہت انھی بہت کے بود اے قبل کرمیا" جس کی وجہ سے تھے کئی ہوگی۔ اس کے بود س نے تنیم سے طاقات کی اور میری تعریب و قرصیف کرتے ہوئے جوا باتھ اس کے بود س نے تنیم سے طاقات کی اور میری تعریب و قرصیف کرتے ہوئے جوا باتھ

س ساہ میں میں ہے گہ ایم کے اپنے دوستوں کو بود م کد اور اگر، فر ہو ڈ اور اس موال کے اس مور ہو دارا ہی ہے جان اوکول کے اس مور کی اس مور کا میں مور کا میں اور ایک بیٹ میں مور کا میا کہ المحد کا اس کی جائے کے اس مور کا میا کہ اس کی جائی آبوں کے مات تھا۔ فر کو ایک نظر دیکھنے کے بعد مسافر کے دائن میں اس کی جائی آبونی آبونی کے مات کے مات سے اس کی جائی آبونی اس کی جائی ہوئے تھے کے اور اس میں موری سلطان کا مرکز فرا کہ جائی سے برقم کے فرامین جاری بور کے اور اس مور کے در الدین جاری مور کے اور اس کے درواندوں کے اور اس مور کے درواندوں کے اور اس مور کی مور کی مور کا درواندوں کے اور اس کے درواندوں کے اس اس کی اس اس اس اس اس اس مور کے درواندوں کے درواند

کے سر بھور مجرت لگئے ہوئے تھے کہ جنوں سلے بخارت کی ہوئی تھی یا شاق اطالت کی عور بھور ہے ۔ گزرتے تھے۔ عور ادار تے وہ بھال سے انتخار طریقے ہے گزرتے تھے۔ شریمی و، علی ہوئے والت انگریزی مکومی کے بھے گرکوں اور چڑا بیوں نے ہماری بارا حکل کے بوجود ہمارے مسان کی خانثی کی اور ہم سے تسیل کے ساتھ شمر آلے کی وجودیات معلوم کیں۔ جب ان کو موالدت کا جواب ال آیا آ افروں سے ہمیں جانے کی اجازی منا میں کے خاندان سے قانا اور ایک بوئی خوابی موائی کا اختلام ایک اجری حوالی میں کیا " یہ اجم وازش خال کے خاندان سے قانا اور ایک بوئی خوابی میں بائیل چاک بھی میتا تھا۔ یہ مکان میر مین میں کہا تھا۔ یہ مکان میر مین کی میتا تھا۔ یہ مکان میر کر اور ایک بوئی خوابی میں بائیل چاک بھی میتا تھا۔ یہ مکان میر کر ایک آرام کے ماتھ دے اس موسد بھی بھرے ہاں کرنے کو بہت کم اللہ مواف میں بھاری میں ان کرنے کو بہت کم اللہ مواف میں بھاری میں ان کرنے کو بہت کم اللہ موائی میں بھاری بھی ہوئی کی جو ایک رہنٹر میں انکی کرنا ہو آگی۔ بھی ہوئی میں بھی ہوئی کی دور اور ایک مور کی ایک وجود بھی میرے ہاری میں کہا ہو آگی۔ بھی ہوئی کی دور اور ایک مور این میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میں جو میرے جاری بھی کی دور اور میں میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میر اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میران میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میران میرا اینا ہو آگی۔ بھی وقت بھی شمر کے کردو اور میں میران میں میران میران

دلی کا قدیم شرجس کو قدیم بعدد دیدالدگی قسوان بی اعدربرست کما گیا ہے اب جدید شرک شاک بی ہے اب جدید شرک شال بی دریان الجول کے قشر کے شال بی دریان الجول کے فشات و الخارال کے فشات ال آل بی اس میں الدین کا مقرا شیر شاہ کا فقد اور او سرکی چیوٹی الدین کا مقرا شیر شاہ کا فقد اور او سرکی چیوٹی الدین اب تک ان کی فقد اور ان کی شال اس معیوش کے ساتھ قائم ہے۔ پہلا مسلمان عملہ اور سلمان محد اور سلمان محد

تحويض محزارنا تحاب

سمال کے وک مذب اور شائنہ ہیں۔ اس کی آب و برا می محت کے لئے مون ہے۔ والی میں تین بنت تام كے كے بعد ميرے اللا في علم داك بسي كوالياد جانے ك تا ری کمٹی جاسیف سے تاری جار ای ہوگئے۔ اور اس نے بدروستان کے باریخی شمر کو بالوز کر ایک ہفتہ کے اعرا اندر افی طول مقدر تک افر کی رکارے کے سوائے ایک معموں جادہ ے ورک وارے ایک واکر کو وال "ایا افا" والی گئے ہو ہے کہ وارے سارے وار روز باد اليك كادى ك قريب ورفت كم مايد على الم الم الله عاشة ك الله قوم كيد الى اعدادك کو بیاس کی اور ور یا برتن کے کر کتوبی میں بالی کچھ کے لئے اور کیا۔ ایک وہ چند مراحیاں اور کر کیا ہی تھا کہ اے ایک مانے نے وس بیا۔ اس نے جیدی مانے کو دیکھا اور اس ك زي جال ي كليف محموس كي تو يما كام جو اس في كيا ما يدك ان يعقل 10 اور مانب کو وہی اور ڈالا۔ قائز کی اچاک اواز من کر سے کوی کی طرف وراے۔ وال ایم نے دیکی کہ وہ کوار کے اربعہ اٹی ابر عی کے کوشت کو گوارے اٹ كر منهد كرداب الدال ع تواف العلى و دروه ماني مرايا ب- م ال كو الله كريام لاك أب كل ود زياده خون ك ين عديد بوش عاد تعارت داوس الله مین محیم الم جب به صورتهال دیمی او اس نے فور ایک برسد جاتو کو آگ و گرم کرایا۔ اور اس کے گئے کے نے جم کو اس سے راما۔ اس سکے اور اف کو صاف کے اور اس يكاني الداد على الك جرك ور عوا خول عدك الك ك الله 10 موش عى آو اور یے کے لئے بل افاد واکٹر نے اے بال کے عباسة اللس براوری مے کو دی جس کی وجرب لافول المحال

ای دوران قریبی گاؤل سے کائی ہوگوں کی قداد کئویں سکے قریب جمع ہوگئے۔ اصور کے اس دخش جانور کی موسد ہر اعلام حورت کو اس دخش جانور کی موسد ہر اعلام اعتماد اوا کیا کہ دیا ہے کہ دو مور اور ایک حورت کو اس کر مار چکا تھا۔ مانے کو باہر مایا کیا اور جب اس کو بایا کیا تو وہ دو گز سے لیاں تی کا

گا۔ جب اس کا جید چاک کیا گیا او اس علی سے ایک مینڈک لود چنیا گی۔ اس خوجہ وال کی اس خوجہ اس خوجہ اس خوجہ اس خوجہ ایک اور کیا ایک اور کیا ایک اور کیا اور اللہ کے ایسا جب بھی میں میں داخل اس اس واللہ کے ایسا اور اس میں میں میں اخل کریا کہ جو اس محض کی بدوری کا محزاف کرتے ہوئے اس جی اس محض کی بدوری کا محزاف کرتے ہوئے اس جی اس محض کی بدوری کا محزاف کرتے ہوئے اس جی اس محض کی بدوری کا محزاف کرتے ہوئے۔

نجب بیں آئے کے بھرا موبیدار جوکہ بیرا براہ مریست یا کہ بھے ہم ظلم کیسٹہ والا فقا میں تکم کے باس آنے اور تھ سے ور فواست کی کہ بیل اے ساف کردوں اور چھلا سب بی کہ بھول جائی۔ اس نے تعلیم سے بھی این کی کہ ور بھے اس کے سافہ جانے کی اجازات روے۔ تھیم نے کہا کہ اگر بیل اس کے سافہ جانا جاہوں آؤ نے کوئی احتراش دیس ہوگا۔ اس کے بعد وہ جری بہت شئے سکہ لئے بیری طرف خوا۔ بیل نے اس سے جیل ہوکہ اس کے بعد وہ جری بہت شئے سکہ لئے بیری طرف خوا۔ بیل اس سے اللہ اس کے لئے بیل فرف خوا۔ بیل اس ساف کیا جیل و حص کروں کا کر بیل تمار میں می دو تعلیم بیل جب بی وقید ہوگا آتے ہیں تمارے بیل بیل کروں کا کر بیل تماری قاطر حیام کی دارے نہیں جموز شکار سی ادر میں بیل جب بیل جانے کا کہ اس دارمت میں اس والی کا قاطد ال جائے گاکہ بیل اس والی بیل بیل بیل بیل خواس کر جب کے اجہاں جائے گا سی الی بیل بیل کو خاصوش کریا اور وہ بیکھ کے اپنے مال سے طاقات کر سکوں۔ جین اس محقود کے صوبیداد کو خاصوش کریا اور وہ بیکھ کے بیل سے طاقات کر سکوں۔ جین اس محقود کے صوبیداد کو خاصوش کریا اور وہ بیکھ کے بیل سے طاقات کر سکوں۔ جین اس محقود کے صوبیداد کو خاصوش کریا اور وہ بیکھ کے بیل سے طاقات کر سے اس دور کیا کو بیل سے جا کیا۔

ماراجد وايس يحب على المح اور جرب الله كلم واكد دولس كاعلاج كري عيم . اس كم مان ك لئ آسان م المؤجان كرو مي كالجرس ير عل كاب يجركا بوايوا ال چے۔ ال یہ بینے ال یہ کیا وہ فور کھیک ہوگی اور عیم رکو کل چھوٹ سے پہنے میں العام والرام ے وال اید مداج نے اپنے کے سے بعد موتوں کا بر ایکر کر اس کو مدور فرامورت شائول کے دو۔

محے بب مجی قرمت التی سی و یس مورداد کے پاس وال جا کریا تھا اور مجی مجی ال ك ساتي أمان بي أما يتا قما- ال ور يل مد ع بد شائد ويد الحد ك ميد می کماوزے راو جی جرے مات ہم کوالیرے تھا اے جن بالے کی اجازے ال می مویدار نے بھی کوشش کرے اپنی مدیات استے میں مردی، علی سے می ان کے 是日本中日かんのこころは多く ابازت دیے اس کی و ایش کردیا فی کی تک اس کو یقی فاکر اگر جی اس کے ماقد واد وفی سال کام کروں او دو چھے بحری ملیم یا سکتا ہے اور اس صورت جی علی ایل بر بھی خود مرسکا موں۔ لیس ال کو ، کھنے کی خواہش اس قدر دیارہ تھی کہ جی نے اس کے سے اس کی دیس کو تمیں عا۔ اس سے عمرے بھار جات اوا کے اور فیاضی کے ساتھ مجھے مزید اور دوی اور اور علاء کیا۔ جب یل ے سے چوال ہے او عمرے پاس مو دوی کی فطع

اكت ك دمرے بخد على أم ف يحيد إلوا الد جوى ك مالة ايا مر شهد ارشوں كا موم تنا اس لئے مارا سركول لوادہ فوكلوار اليس تحل وروا اور چشر موركرك على جميل كل كين لك جائے تے اور جم مجى تو ايك وين اور رات اس كے لئے تران كرتى على على وب مر مد بودى على قيم ليا في موسد عار يارش شوي بوكن تو تمام رسد جادی دای اور دوسے دن میں آی میک کے ایک ان درکے۔ دات کو وارش کا باتی اس تدر جع موكي كر مورے يمتر اور يكي تير في الله مارے محورت اور اون كرے كائي رہ تے لور ماری مالت ای ان کے مقابلہ علی کوئی اچھی تھی جی۔ اس کے طاوہ ہوگ کی شرت نے ام ب محصر و کررد ہو گ تھ اس بھی مجورا الميل دي وال محمولا يا-عمر کے پہلے بعد میں حوال ہم ٹی موں یہ جماعت مینج محصے ہم سال بعد دوارد

ے ایس کو کی کر بھی ہے اتنا والی ہو آ۔ کمانڈور ڈاور صوبد راکے ہد عل اور شمر

على اللي آئے كو كار يو وقت النادوں كى كروش كى دور سے النوں قيد جمال مك بيرا تھی قدش ایٹی ال سے منے کے لئے اس قدر سید تھن فراکہ ستاروں کی گردش ہی تھے اب زان مومد نیس روک عن فنی اور اس سے پہلے کہ یہ علم ہوکہ کوئی فنس محمد کوئ چوڑے اس س مالت بل اپنی مال کے پاس تھا کہ میری اکھوں ہے " تمو روال تھے۔ مجمع خوش موقى كر ميرى ال بالكل محت مد حى ادر اس كا ازا بعى تدرست تفا- مجه ب رکھ کر جرانی ہوئی کہ اس کا کر پر حم کے فرقیر مودی فیق مدالہ جنت اور المنے کے يرتول سے امرا ہوا تھا۔ كوكا ان سب مخال كا حسول موبدار كى محوّاء عى مكن فيس تھا اس تے میں لے اپنی بال سے بوٹھا کہ ہے مالان کال سے آبا۔ اس کا جواب اس لے بیا وا كر جس سے الى تعلى مطمئن حيى جوا۔ جب عى الے مزيد مطوات كي أو يجي معوم ہوا کہ بے سارا سامان وا ہوا مال ے شے صوبیدار کی کیلی بوری کے بھائی نے فیرقائول فور ے ماص ارتے جع یا ہے۔ اداری فیرما مری عل اس فے واکو کا پیشر اختی ر کریا سے اور وت در کی فاطرود آکا شیطالی صماعت یا با بداددانی پرید سامان اے کر آ آ ہے۔

عی افی ماں کے ماتھ تیں ہخوں تک یوے ارام اور ماموٹی عے دوے و میر کے ورمان على وى يزاد وجيول ير مشتل الحريز فرج مراعم مى دي مردي غي بدل لل اور دروائة مرا ك كتاريد قيام كيد عمرا وقت ان ولول سوايول كي بحران إلفادي ان کی توہوں کی قطاری اور ان کی جنگی سازوسان کو دیکھنے عی سرف ہو یا تھا۔ من کی تماز ك بعد مي ان ك كيب ش چا جاء فها اور دبال ان كي دروش قواعد وس اور عليد ویکسا کریا اللہ وہاں اس لے ایک اکرے مہاتی سے دوئی کرل حی جوکہ بوا شریف النس الله عمر الموي كد ميرى دوال نيس بول سك تف الدرى محقظه اشارون شد جول يا ما يا يا يا جد مانی شرب لیک دن دو مح مع عمر على الحري جان اس ك ادر دو عول في جل وق اعاتى سے يمر فرمندم كيا اور محد شراب ك وي كل كل ك- ال ك الى الى الى الى من نے کی ، اگریں پر سے ہوت ساور کھے شریع قوائش ہوں کہ اے چھوں ال تمن ا جار راور کی میت بن عمل عد عمير اگريزي کے الفاظ سکے اور اليس فارى عراجي قالي على لكرايا الفاظ كي يرست اب عك ميرا توش ك يشل على ميعد عهد ایک می کرجب علی وائی کمپ کی وید دیکه کر بیری جرانی کی انتها نیس ری کروال يك يى تى تىداس جكرى كول اور كدمون كا عكث فى اور مدرا عريدا فى بولاك

نظر آرہا تھا۔ کمپ جی کھے دور یکے وگ نظر آئے جو کمراہٹ جی لیے نجے کرا دہ شے اور پا ملان اونٹوں پر اور دے تھے۔ مامان لوان ای تھا کو تک تکنیف سے اونٹ ندو لاد سے بلیل دہ تھے۔ ان لوگوں سے معلوم جوا کہ فیق صدی ہور کی طراب یکی گئی ہے جمل نہیں ہیکر کی فیوں سے متغالبہ موقع ہے۔ یہ ان کر عمل المرد، دائیں کیا اور طود کا بر تسین تھور کیا جو ان جسی معمان عمل دھے۔ یہ میں کر عمل المرد، دائیں کیا اور طود کا بر تسین تھور کیا جو ان جسی معمان عمل دھے۔ یہ محدم ہے۔

اجن کا گورز ویا فال اور دومرے آنام مرواد اگرین مدان کو استے کے لئے ہے جو جون تے کے گر ان کا خیال تھا کہ اس جگ جی اگرین کو ماریخے گی دور وہ فکست سے وہ اور کے ان کے علوں کرنے کے برمعاش کی فرایاں کہ جنیں اس وہ مادی کی اور وہ کا آلماد کی کمرے کا فیر کی خرجی جو کر موقع کا آلماد کررہ تھے۔ مویداد اور انکی چی جوی کا بیانی دوکہ ایک برمعاش فیرا تھا وہ جی کررہ تھے۔ مویداد اور انکی چی جو کی بوی کا بیانی دوکہ ایک برمعاش فیرا تھا وہ جی اگریوں کی فلست کا انگاد کررہ تھے۔ اس طرح ترقیقاً دس بزار لوگوں کا جی تھا کہ بھی فلست خورہ گورز فرن کو جاء کرنے کے لئے تیاد ہے۔ بھی ان کی امیدی اس وقت فارت ہو گئی کہ جب وقت سے برقان برائور فال نے ترای کی فات پر پورا پردا احماد قبل ان کی معلم نہ تھا کہ بھی کہ حلوم نہ تھا کہ تھی وقت پر فراپ وہ الحق وہ ان کی فات پر پورا پردا احماد قبل ان کی معلم کی اور اپنی فرن کو سال کو معلم نہ تھا کہ ان کی دور اس کی فات پر پورا پردا احماد قبل ان چین کی اور اپنی فرن کو سال کی خات پر بردا پردا بور اپنی فرن کو سال کی خات پر بردا پردا پردا بور اس کی فات پر پورا پردا احماد قبل کی جون کی اور اپنی فرن کو سال کے غربی کی اور اپنی فرن کو سال کی خات پر بردا پردا پردا ہوں کی ایس کے خواد کی اور اپنی فرن کو سال کے خواد کی اور اپنی فرن کو سال کی خات پر بردا پردا کو ان کو سال کی خات کی اور اپنی فرن کو سال کی خات کی اور اپنی فرن کو سال کی خات کی در خواد سے اس کے واد کی تائی کی خات کی در خواد کی در کو معاد دے اس کے واد کی خات خات

میں وسمبر 1810ء میں اپنی ہاں کے ساتھ رہا۔ اس کے بعد میں نے فود کو تھا ،ورمیگار میں مربا شروع کروا سے مان مان کے ساتھ رہا۔ اس کے مان مان کا شروع کروا سے میں کہ مان مان گئے ہے ہی گوارا شمی تھا کہ صوبیدار کی اس مانی کو کھاؤں کہ جو حرام کی کمائی ہے جو آل ہے جو گئیں جو دول جی جہ تو میں ان خیوں کو من کر جگول میں حصر سے نے کے لئے ہے جی جو ایا ہوگیا۔ یمان میں مناسب مجمل جول کہ جو باتی واؤ سکے بھی جاتے ہوں کہ مجھ باتی واؤ سکے بھی جاتے ہوں کہ مجھ باتی واؤ سکے بھی جاتے ہوں۔ یہ باتھا نے خاتران کا اعتماد اور محک

نظریالیس کی دجہ ہے اس لے اپنے انگریز اور سملمان محسنوں کو اپنے فانا کے کری تھے۔ وہ
یہ باکل بھیل کیا کہ انگریزں کی وجہ ہے وہ گدی تھیں ہوا تھا اور سملالیل کی دید ہے
خلات نئی رہا تھا۔ اس نے سمالوں کو مع کروا تھا کہ دہ کچ دیں ہے تک اس کے سامنے
دیل جمی ہاکہ میچ میچ وہ ان کو دیکو کر کمی توست کا حکار نہ ہو۔ اس کے طابع اس لے
دیلات ہاری کے کہ کوئی سملمان تھاہے اس کا کوئی رقبہ یہ عمدہ ہوا ان گلوں سے دہ
گزرے کہ یو اس کے کل سے تھر آئی ہیں۔ معلی مند اور طائور میسائیوں کے ساتھ ہی
اگرید یہ سلوک کیا گیا، کر اس معاملہ میں انہوں نے اس کی معانوں کی لیادہ توجہ نہ دی ا
گئیں انہیں اس بات بہ ضعد آنا کہ جب اس نے ان کی جلیات بر حمل اسی کیا اور ان کی
مرمنی کے مطابق نیط کرتے وقت تھی من کا طاہرہ کیا۔

جدوار نے کماک وہ سے جگ کل جمری اور ایک جدوجود رہا ہے اور آگر شی جار راہول ق وہ محک وی روپ مارت ہو دوم رکتے ہو جار ہے۔ تخواہ کے طاور میرا کھانا اور بینا الن کے خد جرگا گلہ وہ میرے کیٹوں کا مجی خیال دکے گا۔ میرے ذیاتی ہوگی کہ ای کے ایک چمانیں کا حماب کیاب رکوں اور آگر اس ودران میں تھے اور کیتی اٹھی طلاحت ال جائے توجی یا سکتا ہوں۔ اس نے اصرار کیا کہ اس ماسلہ میں جدی کمئی فیصلہ کروں۔

میں پر جی فرا رامنی بوگ اور اس کی تمام شرائد متفور کمل اور اس سے دعدہ کیا کہ جی اگل مج جدی سد اسبب کے اس کے پال آجاؤل گا۔

المسان وقبو کھ لانے کی ضورت لیں "اس نے کما "کوئل ادارے پاس میں سوات باتیاندن اور جھیاروں کے لئے دیا اور جھیاروں کے لیے دین ہے لیکن اگر تم یکھ لاڈ پند ہی کرتے ہو آو است افعانے کی ذر داری تسامی ہوگی۔ "

اللہ عیں نے ہی ہے سوچا کہ اس التعریب سنرے کے کوئی ضودری تھیں کہ عی سامان الفاکر لائاں اس کے چی نے اسے کہ دیا کہ عیں سامان کے سیاف غی اس قدر محقر ابول کا کہ جتے اس کے توبی مجی تھیں ہوں گے۔

جی فرقی فرقی اور اے اپنی الدید کے جوالے کیا کہ دوائی جیس آیک بھی بھی جد کرسے اس کی چائی فور رکھی اور اے اپنی داروں کے اور اے اپنی داروں کے اور اے اپنی داروں کی خوالے کیا کہ دوائی کی تفاقت کریں۔ بھی نے اپنید بھی اور بھی بھی اور ایس کے ایک بھی بھی کی کہ جی بھی بھی اور بھی بھی اور بھی بھی اور بھی بھی اور بھی بھی سوستا اور بھی بھی دراوں بھی بھی سوستا اور بھی دراوں بھی بھی سوستا اور بھی دراوں بھی بھی اور ایس کے اس دوراوں بھی بھی تھی تحوالی دیرے لے کے مراف جس آبالی کی برائے وہ اور اس بدر سی اور اس کی جو اللہ میں کہ جس سے دوج اس کی جو کی جاتی افسان کی قسمت بھی جو لکھ دوائی ہوتی ہے لیکن افسان کی قسمت بھی جو لکھ دوائی ہوتی ہے لیکن افسان کی قسمت بھی جو لکھ دوائی ہوتی ہے لیکن افسان کی قسمت بھی جو لکھ دوائی ہوتی ہے لیکن افسان کی قسمت بھی جو لکھ دوائی ہوتی ہے دوائی ہے اس کا اس کے ماتھ کل کیا چیش آنے والد ہے۔

س نے جی سے بچھا کہ کیا میں نے فراد پڑھ لی ہے۔ اس کا انجت میں جانب ہا کہ اس کے جو اس کا انجت میں جانب ہا کہ اس نے جنوں اس نے جنوں کی گرف کروں جب تک اس نے جنوں ان کی چھوں کا جارج خوال ان امالا کے لئے قریع میں نے جی ان کی چھوں کا جارج خوال ان امالا کے لئے قریع میں بین میں جی گئے۔ آباد بار بار مرح کر جب دن دائیں کا یا آباد ان نے ایک جاد تھر ملام

کیا۔ اس کے بعد چند لحوں میں سفر کے لئے تار موافقہ سفری رواف ہونے سے چھے حوں نے وہ پڑھی جس میں کامیانی اور سمرت کے لئے قدا سے وہ باقی اس کے بعد ہم سب رواد جوئے اور سورج طلوع موسلے سے چھے چھے شمر کے وروالے سے انگل کے

ہم شرے بنوب مغرب کی صف چھ اور اپنے یا کی طرف ہم نے اندور کے شرکی ارب ہم نے اندور کے شرکی راب بی باور آگے بزین دسید آیک راب بی باور آگے بزین دسید آیک بات بی بی دان مات مؤرک ارب برابر آگے بزین دسید آیک بات بی بی من دان بی برا اندوں نے دان شرک کی بڑے شرخی آیام نمیں آیا م نمیں آیا م نمیں آیا ہوئے کہ سان کی بڑے ہی مات سے کہ سد بی دوئی ہا کہ ان کا مان شرب کی بیٹ کا سان شرب کی بیٹ کا سان شرب کی بیٹ کا مان میں بیٹ کو بات کا کہ ان کی بات کا کہ دو شود اس کا بینوںسے شکل جان کی بات کے بات کا بینوںسے کی بیٹ واقع اس کا بینوںسے کی بیٹ ویکھا کے بیا خوال کا بینوںسے کی بیٹ ویکھا کے بیا خوال دی کا بینا خوال دی تا ہے۔ میں بینا خوال دی تا ہے۔ میں خان کھوجے سے بیل بینا خوال دی کا بینا خوال دی کا ہے۔ میں کا میں کی تا ہے۔ میں کا میں کی خان کے میں میں بینا خوال دی تا ہے۔ میں کا خان کے میں بینا خوال دی تا ہے۔ میں کا خان کے میں میں بینا خوال دی تا ہے۔ میں کا بینا خوال دی تا ہے۔

سٹر کے چینے دان شام کو جب ہم اجی سے چلے قو ہم نے ہمیوں کے ایک گاڈل جی اقیام ہے ایک گاڈل جی اقیام کیا جا گیا گا قیام کیا جاکہ ہماڑیوں کے وائمن جی ٹرید دریا کے کنارے دافع تھا۔ اس کے دانوں جانب الدہ اور خاندائی سک موروں کی مرحوی تھیں۔ جب جی بے سوال کیا کہ ہم سدھا اور آمان راست ہے جو ہو کی اس مشکل موٹوار اور پیاڈی داست سے جارہ این آم ہیں۔ اور تھی میں میں ماتھیوں نے جواب وا کہ جائی کا دری آگر مشکل ترین راستہ ہے اور تھی مجی میں ہے گر مومی خان اس کو اس لئے پہند کرتا ہے کہ یہ ایشتاؤاد فیکیٹ کا قریب ترین واستہ ہے جال سے نہدا دریا کو آسائی سے بارکیا جا مکتا ہے۔

وہ مرے دن رات دہ ہی کے قریب ہم بھاڑی طابقے نمی وطل ہوگئے۔ ہم ہم ہم ہے۔ ایستہ چی دہ ہے ہے۔ عارے مدمے اندھوا تھا اور حقب میں فطرناک آدائی۔ مجھے محسوس ہواکہ موی خان اور اس کے آدلی اس راستہ سے بخلی دالف جی۔ کیونکہ دہ پیچیدہ چیں ٹیوں افطرناک وطوانوں اور وار ڈلے تہتاروں سے اٹھا ہے۔ بالل ای طرح سے دکی شرب اب فرک ہیں۔ الیوں اور راستوں ہے۔

مات میں حقہ پینے کی جی اجازت دی۔ ہم نے فررا اس کے علم کی افیل کی اور فودا سوکی کنزیوں کو جن کی اس علاقے ہیں کی در علی مح کردید۔ ایک افعان نے بخمال کے دربعہ اکر ساکائی جس نے فرزا عملوں کی شل افتیار کر وا۔ اگر کی دید سے ایک مکدم آرام محدوں ہونے لگا۔

جب سورج ابحران کا قراس کی فصافوں نے جس مال ہے سیہ باد کردیا۔ جائنہ کے
جب سورج ابحران کا قراس کی فصافوں نے جس مال ہے سیہ باد کردیا۔ جائنہ کے
جد کی سرت در حقہ یا مشکل فی گرام در فتوں کے توں ٹی ہے مدی استہ اوستہ الجمری
مری کردیا۔ آگرچہ رامو بیا مشکل فی گرام در فتوں کے توں ٹی ہے مال تک کہ شام
مری پااؤں کی اور کو کارتے ہوئے تک رائے ہے آگے بیاجے گئے یماں تک کہ شام
کے بائی ہے ہم ایک جگہ بنے قو تنام فعالوں نے وائی کے فرے لگاتے ہوئے کہ تندا کا
مرے کہ ہم ایک جگہ مورک خوا کرے حول مضوری بنی کے۔

میرے لئے یہ اچھنے کی ہات تھی کیونکہ نہ تو دہاں آبادی کا کوئی جا و نظان تھ اور نہ میں دیا ہے۔ ای دریا در اسٹنی کے کوئی اعلی بھی۔ اس لئے جس لے جیاں سے موی خان سے برجما کہ ہم کہاں آگئے ہیں؟ جرے اس سال پر اس نے تھوائی دار دادی جس و تھ بھی کی طرف اشارہ کہا کہ جال باموثی بھوٹی کھٹی تھوپیزیاں تھر آری شمیں۔

" ہے اور اس کے بعد اپنے وطن والی ا دولوں ای سوی خان نے کدید

_ مرد کے لئے جار راوں کی شی فرد پر آلہ یائے ہوئے سوم کہ جدیاتی ہوئے کا مرد کے کا دونے کے بعدی اور کے کے بیات کے اور کی سے مال کی سکراہٹ سے اس سے حال کیا کہ مالی جم وہ بالکل فیس جائمی کے جا

" النبي" مجى تين" أس في عالب ديا " دبل جلف كاكيا قائمه يجك م ابنا متعد يمال يرساصل ترض كي-"

اس کے بعد اہم اپنے میزبان کی رہائش کا کہ کے قریب پہنچے ادر اطلاع دینے کی عرض ہے بھوٹی سے تین ار فائز کیا کی جس کی آواڈ وادی میں کو کی دائی۔ اس کے عواب میں
جس کیلیاں کے وقیق جلانے کی آواڈیں آئی اور قوٹی دیر بعدی ہم ہم میںد کیلیں کے
در میان میں نتے ہوکہ تیر کمان سے مسلم شعبہ ان کی کمائیں واسوں کے درخت کی گلائی
ہے تی جو تی جو کہ تیر کمان سے مسلم شعبہ ان کی کمائیں واسوں کے درخت کی گلائی

ان على ب ايك تولى سك يوماكر جن كى الحمين ضد ب مرخ يوراق تحين-اس في ومكانف والم اعال على الم ب الاطب بوكر بي الاحم كون واك بوكر جو رسالاران طور ير موت ك مند على بيخ الته بول

"كول كاليا! تم في في ني بجانا" موى خان في كل

مجیل فید موی خان کی تواڈ کو پایون لیا اور اس سکہ بعد وہ اور وہ سرے میں یہ کتے موے ہور وہ اور وہ سرے میں یہ کتے موے ہوئے ہماری طرف بینے یہ ہدا اور ک ہے وہ اور خمن خیر ہے۔ اس کے بعد ہم صب ان مقامی ڈاکوؤل کے ساتھ محل مل کے اور خمن اشراز میں ہے۔ اس اور خمن اور خمن

یہ تے ورقے ام فاد کے دہنے کے قریب کی گئے۔ بیال پر ہم نے دیکھا کہ ایک بعد میں اس کے دیکھا کہ ایک بعد میں اس کے ورق اس کے دری اس کے باتھ لیے کے بعد اور مجمد اور مجمد اس طرح سے ہم برور ان ایسے کے ساتھ مگوار بری سے اس کے ساتھ مگوار بری سے اس کے ساتھ مگوار بری سے انداز میں سے اس کے انداز سے سوم مور آ قاکہ وہ اس مجمل واکوؤں کا مروار ہے۔

موسی ہے اے رکھ کر سل م کیا اور کے لگا سے تاور این جی ، جگل کے افزاد سے ان کر آواب کرے تم واک کر جاؤ۔ جی تحوالی ور اور تصارے پاس آ آ اول۔"

جس وکی کر حروار کڑا ہوگی۔ اعادے سلام کا جواب دے کروہ موک کی طرف متوجہ
ہوا اور اور دونوں ال کر بیٹے کے۔ ایک بھر اماری شاہت اپنے ان گرون کی جانب دوانہ
ہوا کہ جن جن الیس اب رہنا تھا۔ وہ اس جک ہے تاقیل واقت شے ای لئے السما کی
ہوئی کی خوردت محموس فیس ہوئی۔ اس عوصہ می جل فس صور تحل سے وہ عالی کہ
جس باج کی ' قارت ' فصر سب بی شال شے اور جوئی خواہشات اور الحقیم ان حالت جس
میں باج کی ' قارت ' فصر سب بی شال شے اور جوئی خواہشات اور الحقیم ان حالت جس
کی کہ خور ہوئی تھی۔ امارے کروں کی گئے آریہ آریے کہ میں سے قریب ہوگی کر جھے
ایکی تمان ہوئی جان کہ جس مو شیل کے قریب بال کر گیا ہوں۔ ہمارے گر بہالی کی
الیمن ہوئی جان کی بہت جی جوئے تھے۔ یہ ورخوں کے توزی سے بنانے ہوئے
الیمن ہوئی جان ہے بانوں کی مضیرہ ہوار کی ور مہت کا حصہ کھل ہوا تھا۔ وہ
بیٹ یہ آدے تھے اور ہر آیک کے ماچ تھی حس کوے شوں کے توزی کو آنوں کی تی چکول

رات کو آفی بیج کے قریب مولی دائیں گر آیا۔ اس لے آتے ہی ہمیں آواز دی اور میں سے راک بھرا آور میں سے دیکھا کر اس کے باس بینے۔ ہم سے بری جرت اور میرت سے دیکھا کر اس کے ساتھ بلکہ جیل بڑی مقدار بھی ہمارے کھانے کے لئے دورہ مشرو بھا کیا اور رونیاں سے کر آدے ہیں۔ بھوک اور مشمن کی حالت بھی ان شیاء کو بوی گھنٹ مجھا کیا اور میں نے کر آدے ہیں۔ بھوک اور مشمن کی حالت بھی ان شیاء کو بوی گھنٹ مجھا کیا اور میں نے ایک ماتھ باشیں۔ کھانے کے بعد سی سوتے جے گھا سوائے ور شتروں کے جنیس ماتھ باتھ میں تعمیل بھی تو اس لے بھے ہمیت سب موقع کی در قدت بر جند کر بھی کیا۔ جو کر آمام وگ جھے ہوئے تھا اس لے بھی سمیت سب اور گھے ہوئے تھا اس لے بھی سمیت سب میں دون سے جمل قبل میں ان کہ کہ جس تا ہوئے کہ دون کی میں دون سے جمل قبل کے کہ جمید سب بھی ذون ہمین کیا موال کو بھی جہا دیا ہے کہ جس ان سب بھی ذون ہمین کیا موال کو بھی جہا دیا ہے کہ جس ان سب بھی ذون ہمین خوال کے کہ دون

الشخ کے بعد میں لے موج کہ بھرے ہے کہ میں اپنی ماری پریٹافیوں کو بھول جاؤں اور اپنے احل اور دہاں کے رہنے دانوں سے دافقیت بید کورے الذا میں کہی کمی تما صدفت کے لیے جف جا اور موج و فران سے دافقیت بید کروں۔ الذا میں کہی کمی تما صدفت کے لیے جف جا اور موج و فران بوت اور میں ذرب جا اسلم کی جا ہے۔ کی درمان بوت اور اور اور مار کہ معیون ہو جا اس کے معیون نے درمان بوت اور اور اور اس کے معیون کی قبل و خاروں میں موج کی اور تمیوں مسافری کی قبل و خاروں کو اور اس کے معیون کی قبل فر قربی گاؤں اور تعیوں یہ وال نے مرب تافوں اور کاروانوں کو اور تے تھے ایک موقع کی ورث اور کے دوران اگر ان کا میں می جا کر جو جا کہ وراس تافوں اور کاروانوں کو دیتے تھے اگر دوران کار ان کا موج کی دوران اگر ان کا موج کی دوران کر دیتے تھے کاکہ وہ کر فران ہو کر کی ان کے دوران کر اس کا موج کے دوران کر دیتے تھے کاکہ وہ کر فران ہو کر کئی ان کے دال

ر بیرے وں پر بیا ہے۔ وہ دواہی سے اور اس مرز بوت کے ال کے ساتھ ان کے اللہ ان کے اللہ ان کے اللہ ان کے اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی ساتھ ان کی سے ان کی سے ان کی سے تین تھیوں کے تھے وہ ایک وجوان لھاں ان اس فاتا مواہ ان ان اس کے ان کے ان کے ماقیہ چانا فائلی ہوگیا گا اس کے ان کے دوستوں کے ماقیہ چانا فائلی ہوگیا گا اس کے ان کے دوستوں کے ماقیہ چانا فائلی ہوگیا گا اس کے ان کے دوستوں کے دوستوں کے ساتھ کی اس کے ان کے دوستوں سے جوا کرنے کے اس کے اس کے دوستوں سے جوا کرنے کے اس کے مطابق وہی کرد اس سے کہ اس میں کی اور الدوس سے کہ اس خریب کو اگر کھی کی کے دوشتیں کیا۔

موجب و باہم کی ای سے والد میں بات میں اس الفاظ بھی ہون اسے الفاظ بھی ہون تہیں اسے الفاظ بھی ہون تہیں میر حسد اراسی ور نقرت می قدر بردو کی شمی سے خیالات کو چھیا ہے رکھوں اور کو ملکا میں میرن کی جہت کی بھی کر بھی اپنے خیالات کو چھیا ہے رکھوں اور منافقت کے ماتھ اپنے ساتھیوں کے ماشے سکرا) رہوں۔

مینی نے مجھ تھ کے فور پر دلی تھی مجل جی چال جی چالا جائے۔ وہاں جی اپنا وات یا او چاہی اور ہے اور چاہی اور جاہد اور آئی پریٹاں کو ارسے جی گزاراً یا کی درخت کے مائے جی فامو فی سے جاہد اور کے اور کے اور کر تھا۔ اور اٹی پریٹاں کی صورتمال پر فور کرا۔ اس طرح سے جار میچ کرر گے اور محقوم علی تھے جار مال معوم ووسے بی نے سوچا کہ اٹھ میچ اور تھے اس طرح گزارتا ہوں گے۔ کے اثبہ باکر جی اس تیم سے میا ہوں گا۔

جارے ماتیوں کی افوی میم بت ای کامیاب دای اور الفان مول الهاری مول الهاری مول الهاری مول الهاری مول الهاری مول الهاری میں الله الهار دات کو اس مل کی سب میں اللهم جول الهم کی دو یا ایب الهاری دو یا ایس الهاری دو یا ایس الهاری دو یا الهاری الهاری دو یا الهاری الهاری دو یا الهاری الهاری

جب افغانوں کو یہ ال ال کی او اب ان کی فر اش اول کہ وہ جیل امروارے و فصت اے کرچہ میں اس القبیل کی طرف اے کرچہ میں اس کے لئے اپنے گھر او اکمی۔ موٹی نے یہ ورفواست ساتھیل کی طرف اور اے کی اور ایکی مروار نے کہا کہ چوکلہ موٹی اور اس کے اور ایکی مروار نے کہا کہ چوکلہ موٹی اور اس کے ساتھی کی ایس کے ساتھی کہ ان کے جائے سے اس کے ساتھی کہ ان کے جائے سے اس کے ساتھی تین دان تک وقوت دے۔ فورا بی اس نے اپنے جمل دیواروں سے کہا کہ دا وقوت دے۔ فورا بی اس نے اپنے جمل دیواروں سے کہا کہ دا وقوت کی تیاری کریں۔

٠ - - أل تحد ون تك وجيت ك كمالون عن معوف رم اور اب الين اميد

آرہا ہے۔ اسے ریکہ کر میں اس کی جاب ہماگا اور اس سے بوچھا مطابراہم خال کیا بات ہے؟" اس پر اس سے ہواب دیا "ہم سب شتم ہوکے" میدوں سے تمام افسانوں کو قتل کردیا ہے۔ عمل سے اپنے اس کر بچاتے ہوئے" ویکمو" تین الکلیاں کو دل ہیں۔ سیرے رقم اس قدر سموے ضمی ہیں" لیکن موت سے بچتے کی خاطر میں ہماگا جارا ہوں۔ تم سمرے بیجے مصابح اس تاہا ہوں۔ تم سمرے بیجے مصابح اس تاہا دو اللہ عمرا بیجیا کریں اور یکو ہیں۔ تم خور ہماگا۔ اور ایلی جان بچاؤ۔"

سندا مافد اراجم میں فی کی میرا تمراری منطق کرے "

یو کتے یہ نے میں آیہ گو نے کی کی تیز رفاری ے ثال کی جانب یو کتے تک دوڑا مرادی ہے ثال کی جانب یو کتے تک دوڑا رہا۔ اس اور مرکبی چالوں کھندوں اور اور چے دیچ ر متوں ر طواقوں پر سے ہوتا ہوا جا گیا جانہ کی جمی میں اس قدر بلندی اور چے دیچ ر متوں ر طواقوں پر سے ہوتا ہوا جا گیا جا کی گھی میں اس قدر بلندی پر چلا جا گانگ دار میرے کیج ہوئے تھے اور بھی پاکل پہتی کی جانب محرائی میں۔ س قدر دوڑنے کی وجہ سے میں باکل تھا کہ کرچار ہوگی اور جب میں بلنے کے آتال الل شعر

را قر آن وم ہوئے کے لئے ایک ورضت کے سانے میں بیٹ گید ہوگ اور یال نے مجھ عزيد عاصل كرديات اس وت على يجلن بند خليل تحاكم على كمال جون؟ اس وقت ميري بد مالت تھی کہ آگر ہوا یا کمی مالوں کے على ب آگر بية زرا بھی كمؤكمزات تے تو جي سم کر رو جا) تھا۔ بی این خال ہے لرو کر رو جا) تھا کہ وہ قائل مجے پاؤ کر مار والی سے۔ الوص مخط آرام كرئے كے بعد ش نے اپنا سر دويان سے شوع كرويا - أكرويد اس وار ش اتی کیل والی رفار کو بر قرار طیس رک سالے میں بیا اور کی خاموش اور کیے جنگاول کے ورمیان سارج عرب ہوئے تک یہا ہم اور جب مجی میں تھک جانا اور ملے کے الل نسی ہو ؟ قد اس صورت بی رک كر تھوڑا ما أزام كرائن تھا۔ اس دوران بي ايل مي الى يج كرے اولے بيرول سے افي جوك كى شربت كو مثاب أكرج ي صى جوك كا يورى الرح (والد المين كريك ميرا خال ب كه واشت كي دج سے ميرا مديد اثراب بوكي الله اوری کے اسم نیں کریا را تا۔ خوش البتی سے مید یاس فلیل مدالی شی جس سے می نے کوشش کرے جو نے رغوں کو ارتا جایا گر کھے اس میں کوئی کامیال میں ہوئی۔ ا دجرا برنے یر چھ طمینان بوال میں الے سوچا کہ "رات کی کارکی اورانہ شفت ك مات عيد أن حالات بن ل ل في - " فين مات بن بد أد مي الل كيل كيل وحتى مالور ميرب كلوب كلوب نه كروسيات مجه دور ترويك تك كس آبادي كاكول بام و نشان ہی نظر فیش آوہ تھا۔ ہورے مان کے سفرے دوران بھے کی انسانی ادم کے نشانات الله تظر اللي آسف جي في عوا كد جوا به كمال ب كد جي ع عن آرام كرسكول؟ میرے دوست کمال جن؟ کر کوئی حمیں کہ جو اس اکیلے بن بیس میری مدو کرے؟ کیا جس اس الله او سكول الاكر دوورد سے مهذب ديو كو ركيد سكول؟ ان خيالات نش فرق شي أيك چشر على يئت بالى كو وكير ريا تعاب أكرجه عبد سنة ان حلات ش كلى بيرا ما توشيس جوزا ا تعا محر سرا بار ابن عکب موجود تعاب به ور که بداته می قتل کردیا جاؤن مح با کسی جانور کے مند کا مد اس گا۔ مرے ول ش يوري طرح من موقود تھا۔ ان بے خيالول سے يك ك منت الله الله الديني ورفت يريزها اور اس كي الك، شاع يريزه كر موية عن قبل موكيد ور الله الراب مرى خاموش محى المرتبي مجمي جالورول كے اولتے سے اور جاتى محى جب یں نے نظری اف کر آسان کو ویکما تو وہال صاف و شفاف شیع آسان بر میکنے ساروں کو م كري شداكي لدرت كا قائل موكيا- اس وروان مشل سے جاند اس طرح سے الحرا

شہر اوا میں کہ سولے کا بھال آباد آباد الم ما ہو۔ اس کی دوشن سے تیب کے آنام

مع ك وقت جور كى خاصورت وجهامت في ميداد كيا- في كي بعد على في

فود کو انتخابی آری ان محسوس کیو۔ لیکن جیرے جواز درد کررہ کے اور فرکت کرتے ہوئے

کے فکیف بوتی تھی۔ یم لے اس باندوبالا جگہ ے اثر کر ایک اجھے مسلمان کی طرح
ایک چشر کے باتی ہے وقو کی اور فماز چوہ کر شال کی سب ہی شی اپنا سفر ماری رکھا۔

بیراہ میں تو کل دان چین و جالا کی فر نہیں تھی ' لیکن جیب میں آرہے کیل کے قریب جلہ

دوں کا فر جیرے جیم کی مختی فتم ہوگی اور جیری دگوں شی ددیارہ سے آئی فوت آگی۔

میں کا فر جیرے جیم کی مختی فتم ہوگی ہو مشکلات دریائی آئی دو تا قائل تھیں ہیں کیو گئی۔

میں کی جی کہ میرے آئے ہی اس مار میں شی جو مشکلات ریائی مائیل ان بیان بار اللی قد میں کے فیاد بار کیا را سے ای دو مشکل ان بیان کے میں بھی کو اس میں اور اس کی میں جات کے میں بھی کر ا

ش اٹن بریٹان مالی کو محقر کرتے ہوئے یہ جا کا جول کہ ش نے جار وال مورن کی ابیری عی رست مے کیا اور جار وائیل عی درخت کے اور میوا سوت وقت علی بھے کی مرید کوار تھے۔ اس عرصہ بیں ایس نے تین چڑوں اور ایک طوطا بارا اور ان کا کوشت کمایا یو گئے بذیا گلہ اگریہ اولے کا گوشت کھانا 11دے واب علی اوام ہے مگر ہوک ک تد = _ مح اس ك كدف ير جود كدوا وانجيل دن كا وقت إيدال كر ايك عالى ہے تی تے ایک میل کے فاصد پر یک جمل عوران ادر مودان کو دیکھا کہ جن کے موار ر الل جلاے کے لئے اکنوں کے بقال رکھ میرے تھے۔ اس سے محم عرازہ موا کہ ب کی آباری بی اس الوں کو قراضت کرنے مدرج ہیں۔ بی ان کی طرب اس قدر جوی ے کہ جس قدر ممکن تھا ہماگا اور س غریب لوگوں کی جماعت کو لو بچے کے قریب جاکر جا ما - اس وقت و ایک توی کے باس مشے ہوئے خود کو بازہ وم قرب عقد انسان کو انہان کے لئے جبت اس وقت معلوم بوتی ب کر جب رہ درج لوں جس تما ہو۔ اس لئے ہے جا ہی ہے انہیں دیکو ہیں ان کی فرف تھنجنا جا کیا۔ اس وات ہی ہے بھی ہوں میں . . . بي ك يو مذب ويرك يخ خلو يي- اكرج وه التلل برك حالت عي ہے تھے سی طرح سے سائے جاہے کی الد بالد کا کیاں و موا دیران مدا ہے۔ لیکن علی . - - ترايد أيها أماس الله الب وإل واليل جلة مكن فيل رم قداى الله ان کے قریب تثبیہ برے میں سروا کہ ان سے موال اوجما جات کہ بمال سے گاؤل مھ

دور کے قاصلے ہے؟ بیر سوال ان کر شاہد ود تھے بھٹا ہوا مساقر سمجیں اور اس طرح جی

فود کو ان کے والے کرکے ان کے رحم و کرم کا فاج ہو جاؤں کہ ور جس طرح ہے

عاوں عرب ماتھ موک کری۔ الله جي ال ايا در اور فوف دور كرت بوك اليد اور الجديل طارق كي اور بدے رعب ے ان ے کڑی کے بطاوں کی آیت سلوم کل شمعا کوئ ان عل عم م ایک سے بول معمل آیت بنائی اور ہے کے کہ علی یہ ای جگہ فریدوں کا یا ماس ہر عى- يدور من قاكر جر كاوار في الموافد يدكي الله يدي كرعى ايك فاظ عد مرك دواده سے زندہ مرکب می نے پر مب لیہ افتیار کرتے ہوتے ان سے کا کہ عمرے اد شول کی جماعت میرے میں ارق ہے۔ ایس جانے کے کوروں کی خرامت ہ لین عی اسی گاؤں ایکا ہر حمیدں کا اگر ور یا بدل اے کہ حمرے ساتھ بطنے یہ تیار او میں۔ یہ س کر ان کی ہوری عاصت میرے ماتھ بیل۔ تی میل بطے کے ہو کہ جس عی خوشی و صرت کو بیان نمیں کرسکا کہ جو مجھے اس والت اولی۔ عمد این عاشمی وسط کو جو میرے مائٹ اف بھے ہموا کر ہماک ہو گاؤں علی ، خل ہوا۔ اس رقت کی وہ بیا ہوں کے ك جب مى يوشع في كالمر ياي ووال رقت اليدكد والول ك ما فد ميل عالم كروم عدد ايك ويد كود ع على ايد الدين كيون في اور ى كا ايك ايك ياد كر ك ہر رہ کے سے قدر ورعے فیے کے اللہ دول سے بچان ہوا ور وول مرا الر اللہ ہے بھل کیے ہو اور ب طرح چاک رکھ کراہے بے انتا ع فی ہی اوق۔ یم سے کوشش کی میں اس کا شکریہ او کور س کی اور اس کے ماندان کی محت کے ادے میں ہو چھوں کر كردرى كى رج سے يورى فين سے الى بات واقع فين كرك يوزھ آدى لے كماك اس ے میرے متحلق عا ما کہ عمل کودیور سے دلیال عمل مول اور پار چاتک فائب مولال جوريات " مجلے ور مناؤ آو بوجوال كر الر كمال ديم" اس في سال كيا۔ ليس اس كا جواب اس نے بھرے مدے نے کے عمامة جوئ المحمود على ويك بيا۔ وہ اس وات توان موكي كداس كے يوب بل ميرى أعمور ع مور كل يزے۔ س فے محمد كل ويد ک کوشش کی اور اللہ سے مجما کہ کیا کمی نے صرب ماتھ پر سلوک کیا ہے۔ ممرب دوسے کے مالا کر سائلہ کیا ہے؟" وہ کھ سے سوال کرنا رہا اور یاں اس کے جواب ع النوجاً إلى في في المنت يل كاين علواد مير إلى مد ادر ميلا كار

ے دھوا۔ اس مان ے علاج سے جری حالت سليسل على اور جو ير جو برائي كيليت طاران -เรียวดนารี รัก

اس کے بعد ایم نے ایک دو ارسا کی جمیت ہے مجی- اس نے بھی سے ور فواست کی کہ عرب لل فحد با وا اور الل في فوب بود الرك كانا كمايا - يم في في كو الح کید در مادی ے باخر کیا حل کی دج ے اس کی بدری ممل جانب ے اور بعد کی عد سے یوشق ہاں نے اقرار کا تمار کیا۔ مید ہو کر کانے احظ کا احمال اولے اور بماک کر الے کی ہے التا فرقی نے قیرا ی او یہ شودگی طاوی کوئی، عمل طالت کو يكت موت مل مل من على الد كي جمال على الحداد الله عند كرى جد مود المعلى ون ك يت ي ك ور يدى داست د مرا دن ك ك ك ك الك ميدار ك ابد الماز وعد ك ہد ہم دولوں اللہ على معوف ہو گئے۔ ال نے محد ایک فیر عاتی ہے من کری بریلان ہوگیا۔ فرید علی کہ جیرے سوالا باب مینی صوبیار نے حدمیا کی عادمت باور دل ہے اور اسيد مال ك ما الد ال كريد كرموارون كو في كر اعدد عى مكر ك بال طاومت كل إ اور ديل ع ده الي كر دائوں كر كے كيا ہے۔ عدد عى وسلے ك توزے ع حرص بعد اس عي اور اس سك سال غي جميزا بوكي جو يدعي ريا يمان كل كالم محديد و يار بعيد تحك لويت الني كل بجرودلول على كواريان مول " يولك. اس كا سال أوجان اور ماج خمشيران فا الدا اس ف مويداركوزفي كك اود مواكريا-يد موية اوع كراس ا کام الام ہو چکا ہے اس نے وال سے الالگ کا اران کیا اس کوشش فی ہو یکی اس کے قریب آیا است و فی کردوا - لیس اس جھڑے کا طور س کر نوکوں کی ایک بری تعداد مگر سک امر عج موالی اور جب س فر عد کندی کوشش کی تو سی فے کولی در کرائے شم کروا۔ صعیدار مجی دومرے دان والیوں کی کب ندل کر مرکبا۔ مکومت کے فورا ال کی قرام جانکہ او ال ملت عدد كول كر وول عرم في كولك الدول سة اعلى والل كو الراب كي اور

اس مدر كي خرس فك المرده كريو- على صويداد كي ميت كا الموس الله محر مي الى . الرف عد الركود الوكيد الى ك الرير كو يك الى ك إرب على الله بك يته يته سے قد عی تعراقہ کے کر تین وان مک تھیں۔ چیتے ان عی اس کی مرض کیفاف دہال ے کل کوا ہوا اور اعدر کی جائب دوائد ہوا۔ دبان علی دو دن کے اندر کی کیا اور خوال

متمق سے جانہ بق اپنی مان کے کمر کو حافق کرلیا۔ پیشی دولوں کو ایک دو مرے سے ل کر اور شرقی دولی دو جوال سے وجر ب اس ما تھے اس مال لیو الشرے سے وار سے علی تعیم سے بتاہد ور گر کی طرح محومت نے قانون کی ظاف ورزی کرتے ہوئے تمام سادرسمال او اوتاء مير اي صدوق كد جو ش اس العال چور اي الد حل اور حل ش ميري ادر جوں کے ماتھ جرے کے کی تے وہ انجروں ے اس سے تھ کی کہ وہ اور جوالور محدد تناب دیب جس سے ای مال کی صحت کے بارے میں بوچھا جو تھے کوی اربادہ ، چمی تظر ميں الى واس سے جو جو بواس سے عرا در افرد بركيد اي سے كو كر سے مسل معون یا غار رہے لگا ہے اور ساتھ میں کھا ی محی ہے لیکن اس سے افی اس عادی کی طرف زواد خال جیں کیا۔ لیکن اے یہ احمای خرار او کیا کہ اس کی (الاق کم موری ہے۔ اس کی بطا پر معمول نظر وے و ی بیا کی جو در حقیقت اسمالی حفرماک علمی، اس کے ورے ی معلوم ورکر میں براتان موکیا۔ لیکن اس کی موجود کی میں میں نے اپنی ہنال کو ظام میں ہے دیا۔ اور ب بدال کے ساتھ ال سے اس کہ اگر کی کی یات تمیں وہ جدال تولیک ہو جائے گی۔ ساتھ ی جی عل لے اسے مقورہ ہو کہ اس کی صحت ك لئے تيرلي آپ و بوا شوري ب الذا كول شد له الح آباني شرجار الى مل ماني اور دومرے رشتہ داریں ے ال اے اس پر دہ حرفی سے تار بوگل در اپنے کڑے ایار كر يك دي يوس كوك ل كوكا كريل مرك الراحات كا يتوالات كروي على س اس بر الكار كرت يو ي كماكر جرت مقدوق على عرب مي يور يو ان الواجات ك سے قال ہی۔ خدا و شر ہے کہ عدد ادیت ال مد علی علی کا ہے کہ ان چھ الار عاد ك ك و الجراد ك إلا ع في الي أواده ك كالداكي-وے والوں سہ رہے محومت کے احکامت سے معابی کمرا مادا ماان دون ما جمراشیں اس بات كى جرت سي بول كداد أيك إحرت فاؤن ك زيورات كو إلى فكاكر-

شرک بند ہوسا۔ ہیں نے تغید طور ے اپنے امون کو ان کی ہیں کی مودی بناری کے بنیت کو دیکہ کر سے بندے ہیں بنا رہا۔ وہ فود اس کے چرت کی زوری کمائی اور ناامیدی کے بذیت کو دیکہ کر اس بناری کا ایران کا بنیان کی بنی ہے ہو ہی ہیں کی طاحت سے کانی منتقر اور پریٹان تھے لیس س کے ساتھ ہی انہوں نے کھے تھی وی اور کما کہ جی مریض کے سامیم کی ہم کے افریس کا اظہار ور کردان کے اس می مریض کے سامیم کی ہم کے کو تا کہ اس سے انتقال کردے ہوئے فود کو فرش و مسود فاہر کردان کو تا کہ اس مدم سے بھی فود کو خرش د مسود فاہر کردان فود کو خرش د مسود فاہر کی اور میت کمل طور پر خدائے کرد کی مائی مدم سے بھی فود کو خرش میں ایس کے باتھ بھی ہے۔ فود کو دون ایس ہی کہ جن پر موت کا فوف کرنا نظل مندی خیس ایمن آیک وہ دان دونوں دونوں ایس کی دون کے باتھ بھی ہے۔ اور یہ مریا ہے اور دون ایس ہی کہ جن پر موت کا فوف کرنا نظل مندی خیس ایمن آیک وہ دان دونوں دونوں دونوں میں گورنا محق در اس میں مریا ہے۔ ان دونوں دونوں دونوں میں گورنا محق دیا ہے۔

ہم نے ان بایات یہ میں ے عمل کیا اور وہ قمام المائ کے کہ ہو تارے اختیار ش جے ایکن پرائس سے ان کا کوئی ااکما فیس ہوا۔ عادی روز عدد بوش ری اور مریش ای طرح سے کنور ہو آگید میں وان کے اندر اندر ود کش وحافید من کر وہ گئا۔ یہ خیال كرت بوئ كر اس كا الوي ولت ترب الإياب- اس في الي التري وصحة ال طرية ے کی: "میرے سے ا میری شیعت ہے کہ تم کل کی زندگ گزارہ اور اس وہ ش رہے ہوئے علی اور این افریر کے جائے ہوئے دات پر جار- میرے بعد اس جم منے کا خیال كرنا جود صرف تي سال كا ب اور حمل كي خركري كرف والا ب كوكي فيس ب اس ك ساتھ بھا کھیں جیسا سلوک کریا۔ جیری وہا ہے کہ تم جمال کیس مجی رہوا تھوا تحدوی حاظب كرے الجي اب يقين ہے كر ش اب الى دين ش وايس جاتے وال مول كه جال ے ایل آئی عمی-" بر کتے ہوئے وہ اس بے دوائی ایل ووب کی- اس کی بر حالت و کھ كر يمرت ود النوك و ب تك رك ورة الوسة تف كى ولاك يش كى طوق سه ياوث يدے۔ اس كے بيتر كے قريب بيت وك كرد تے ايرى على كابول اور و مرے والد دار سے علی محصر دوسے دیکے کر عرب دوسے نئی کھیک ہوسکے۔ یہ سعد کوئی آورہ مکتے تحد دید پراس دات اداری فوقی کی ائت تھی رای کہ جب است دوش کو اور اس لے و کے لئے بال اٹا۔ اس کے بعد سے وہ بوئی بر سکون ہوگل ور جمیں کیل سے کی اور خیمت کرتے کی کہ یمنی المیس کرتے کی کوئی مترورت تنیں ہے۔ وو مرے وال ایما محسوس بواک ور بالک تھے بوگل ہے اور بھیں اکھ کر فوٹی بول کرور مصا کے سامے

تھوڑی در کے بل ہی۔ لین الموں کہ ہے وقی صحت یل ایک تی تھی کہ ہے چائے کے بچے والے کے اس کا مر بچھے وقی شخطہ بخرات ہے۔ 24 م الی کو جعد کے دان الدیار کو اس والت کہ جنب اس کا مر عمرے سید ہے رکھا ہوا تھا اس کی دوح خال چھی سے ما بی۔ میری دما ہے کہ خدے رہے والی ہے کہ خدے رہے والی کہ بید اس میں الدار کی بدش کرنا مسہد آئان۔

کردہ ہے تھے۔

جیرا آیک دوست جمل علی جوکہ آیک ٹائل عورت اور شریف فیلی تا یہ اس

وقت پرطافری حکومت کے لکھٹ کے طور پر وحاوا پور جی قلد جی آگا اس کے پاس جا

رہتا تھا اور یہ جیٹ فید ہے تو ہے وہ حرات ہو جی آلے تا ایل قالت جی آگا اس کے پاس جا

رہتا تھا اور یہ جیٹ فید ہے تو ہے تو جا مراس ہوا کر اور بھے دائے ہیں اس اہم جیس ہی گا کہ

اس کی بدر کیا کر آفلہ آلک ون موقع پر کر جی لے اسے اپنی عالت وار ہے آجھ کیا تھے

میری جاں چیزال ساتھ تی جی اس لے اپنی آئی وضفوں سے آر بیل کہنی جی گارک آ

میری جاں چیزال ساتھ تی جی اس لے اپنی آئی وضفوں سے آر بیل کہنی جی گارک آ

آخرمی کے فارزات فی کے جی پر صور کے بیڈ کارٹر سے مرجان یا گئی ہی میرے کے الکھڑ اس جی کی داست جی اس کی مائٹ تھے جاست کیا گی کہ

اس جی کہ یہ یہ اس کے جی جی کری در است جی لے دائد جو جاکل اور پوسٹ ماش کی کہ وہ شدوا وہ لے سے مائٹ بھے جاست کیا گی کہ

عین فردا بارہ جو کاروں کے ساتھ وجوم جوری کے لئے دوائد جو جاکل اور پوسٹ ماش کی جو تھی جو تھی جو تھی ہو تھی کی کہ وہ شدوا وہ لیے ہے مائٹ بھی جاست کیا گی کہ دو شدوا وہ لیے سے مائٹ بھی جو تھی کی کہ دو شدوا وہ لیے سے ملا بھر کی کہ منڈ بھرو تھی کی دونہ بھر تھی کی کہ دونہ دوری تھی کہ دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کی دونہ بھر تھی کے دونہ بھر تھی کی کہ دونہ بھر تھی کھر وہ میں دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کی کہ دونہ بھر تھی کھر کی دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کہر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر کی دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر کے دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھر کھر دونہ بھر تھر کھر دونہ بھر تھر کھر دونہ بھر تھی کھر کھر کھر کھر دونہ کھر دونہ بھر تھر کھر دونہ بھر تھی کھر دونہ بھر تھر کھر دونہ بھر تھر کھر دونہ بھر تھر کھر کھر تھر کھر تھی کھر دونہ بھر تھر کھر تھر کھر تھر کھر تھر کھر تھر تھر تھر کھر تھر کھر تھر

مین مل پسے وحرم پری ایک برا شراف اگرای وقت بریمونا ہو کہ محل ایک گاؤی یہ کیا تھا اور بال تمام گھڑو است تی گھڑوات ہے۔ اب اس میں صرف ایک سو کے قریب عدت تھے۔ جن میں انتخائی فریب ہاگ کارہ ہے۔ اس طرح یہ جگہ اب میری مکومت کے ست آ ۔ یہاں کے اوگ باقو بھائی چید کورموں کے قلم و ستم کا افکار دہے ہے اور ۔ قبل اکوئ اور فیروں کے باقوں متاسقہ ہوئے تھے۔ اس لیے ان کی شعید خواہل افران کی مقید خواہل اور فیروں کے مافقہ حکومت کرے۔ چاکھ انہوں سے من دکھا تھا کہ افران کی داموں سے انسان اور دہلیا ہوری میں وزیا می دامور ہے الله وہ اس پر جار ہے کے بدل موقع ہے وہ دو کو کو اس حکومت کردیں۔ تھے۔ یہ نشست آوجی دات تک جاری دائی تھی۔

ی سینے بیر ایک اور اگریز انجیز جی کا نام مسرز انجر فیلڈ تھا میر اسینے آلات کے یوش کے لئے آبار اس لے اس جگر کی عوام الخاری کے وارے نگر کھ سالوات حاصل کیں۔ اس کے بعد ایھ سے اور موالات کے کہ جن کا بواب میں لے دا۔ ایما سعارہ بوڈ تھ کہ وہ انجائی بجار تھا جس وجہ سے وہ درشند اور چرا بوگیا تھا۔

بمان یہ افیر کی رکاوٹ کے بیں جار مہد تک رہا۔ ہماں کے کہ مقبر کے شروع مید
میں جرے شیش یہ واک کا بند ہوگی۔ ای مہد کے افر بی چھے بیا کوارٹر سے ایک محد
مانا جس نے بھی یہ دی اثر کیا بوکہ بندول کی کوئی کی پرندے یہ کرتی ہے اس شر کما گیا
مانا جس نے بھی یہ دوی اثر کیا بوکہ بندول کی کوئی کی پرندے یہ کرتی ہے اس شر کما گیا
کیا جاتا ہے۔ اس خط کا ترجہ یہ ہے: افتق نے اپنے فرائش کور المند، عالی کی مرض کے
مطابق تمثل طور یہ انجام دیتے جو کہ بایٹوا کرفار او چکا ہے کی کلف کے طافت سنجس
کے جی اس کے اب تصاری شدات کی ضرورت نہیں دی ہے۔ افتا ہمیں برخاست ایر
جا ہے۔ تم کری مطورت ایس اور مدان میں اس مدید کی تحقیا ہے۔ اس مدید کی تحقیا ہے۔ اس کے اس کی رقم جو تحقیم کری جو اس مدید کی تحقیا ہے۔ اس کے
در آم جو تحمیم کیجی جارتی ہے اس وصول کوے یہ اس مدید کی تحقیا ہے۔ اس کے
در آم جو تحمیم کیجی جارتی ہے اس دوسول کوے یہ اس مدید کی تحقیا ہے۔ اس ک

اس کے بیر پی بن خود کو بھر اس حالت بی بیا کہ جس کے پاس تو وی بست رقم علی اس سے دنیا کا کاروبار بھل مکنا تھا۔ لیکن میری دو تمام میری جو اس الازمت سے
علی اور جی جو خواب تی اور ابنی حدے کے دیکہ دیا تھا دو مادی امیدی اجا کے
عدد میں اور جوا بی خیر کے کئے تھے عدد م بوکر عائب ہوگئے۔

= مرے دن علی گال کے دور اور ستور عالی فقی دست کے افرول سے رفعت

وهم پوری آرید کھردات ہو چکا تھا گم جغر فیائی طور پر بید دروے بردائے کنارے بہتری جگر پر آرید کھردات ہو چکا تھا گم جغر فیائی طور پر بید دروے بردائے کنارے بہتری جگر پر بہتا ہوا بوا خواصورے بہتری جگر بہتری ہوا بوا خواصورے لگل تھے۔ اس کے بووں مناروں پر کئی شاتدار مندو سے جو مشہور لیاف ایس یائی سال تھیم کرائے تھے جس سے 1769ء سے 1795ء سکے لئد کی ریاست پر حکومت کی تھی۔ اس کا افسائی اور فیاضی و محاوت وہ خوال تھیں کہ جن کی وجہ سے اس کا خام کی شاوی والی مست افسائل اور فیاضی و محاوت وہ خوال تھیں کہ جن کی وجہ سے اس کا خام کی شاوی تک اندو رہے گا۔

کے وارے یہ وحتی جافر اللہ دائی۔

بین آلد کے تعوف الله دائی۔

بین آلد کے تعوف الله دائی۔

بین آلد کے تعوف الله علی عرب بعد دراس سے مثالی فرجیل پر مشخل ایک وست ایک

بیت می دو البعرت الحرب کی کمان عی آب ار میرے گاؤں عی آیام آیا۔ اس کی آلد سے

عی اور گازاں کے دوگ بہت شوش ہوئے۔ کر ناتھ بعد کی وست اس من ست ایک بعد متالی

بیر ایک بھی میں چھوا کر قود ایک فائل اور غین چاہیاں کے ماتھ صود جا گیا۔ اس

مورد مرک یا تحق میں چھوا کر قود ایک فائل اور غین چاہیاں کے ماتھ صود جا گیا۔ اس

نے بعد سے گاول عی میں بیل پر شیا ا حالت ور روزہ مضیوں ہوگی بدل پر اس نے فرد اس

وقت گزرا رہ میں ، مرک فر سے یہ واد پر سرے زار قود میں کی حالے والے میں انگل وقت میں اور غیر میں اور اس سے بعد دریائی باللہ ان انگل عی میں دریائی میں انگل میں اور غیر مثالی قبل اور اس سے بعد دریائی باللہ بیر ان میں میں اقدار اس سے بعد دریائی باللہ بیر ان میں میں باقامی دریاد گئی اور فرج کے عدریاد شریک ہوئے اور میں میں باقامی دریاد شریک ہوئے اور میں میں باقامی دریاد شریک ہوئے۔

میں میرد عی باقامی دریاد گا کا جس میں گؤں کے ماتھ فلزی کھی اور فرج کے عدریاد شریک ہوئے۔

میں میرد عی باقامی دریاد گا کا جس میں گؤں کے گؤ اور فرج کے عدریاد شریک ہوئے۔

میں میرد عی باقامی دریاد گا کا خود سے کا قور کی گا اور فرج کے عدریاد شریک ہوئے۔

میں میرد عی باقامی دریاد گا کا کہ میں میں گؤں کے گئا اور فرج کے عدریاد شریک ہوئے۔

۔۔ ی مید ہاتی راجی تھی، اس لئے ہم نے اپنا سررات کو چھ بیج شورا کو جہ بیج شورا کی ہو۔
وسد کا ایک ہاک۔ جس کا ہم کی الدین تھا اوہ کیا۔ میل خد برے ساتھ کیا اس تیام
کے دوران اس سے محرق کمی دوئی ہوگل تھی ، ہم ورٹوں اانو شورخ کینے تھے۔ جس سے
تلیم کرنا ہوں کہ اس کھیں جس اس کو ممارت ماصل تھی۔ جس نے دوران کی سائن موجب کو 1840ء غی سورے میں دیکھا۔ اس وقت دو بالل برائی ہو بچے تے دوران کے
جرے پر سلید داؤمی چھائی ہوئی تھی۔ دو جھے اس آدی سے بالک مخلف کے کہ حس سے
جرے پر سلید داؤمی چھائی ہوئی تھی۔ دو اللے کمناج ، بے کہ دس کی اس ترد کی ور سو بنے
جی بہتے لی جا تھا۔ جھے افریس کے مالات است نوادہ جس بر الے

کے ہیں کے بید مجھے او پرد نمیں کہ کیا ہوا؟ جب بھے ہوئی کیا ہے او بھی اپنے ساتھیوں ۔ میں برا ہوا افا اور اینا معلوم ہوآ گا کہ جر افض طود کو دعثی جائوروں کے خواہد کرنے ہوا۔
کسنے میں توار ہے۔ جیرے تھم بھی التی طاقت شیس کہ اس وقت میں جس خواہ سے دوجاد قال سے افتاد میں ہوں کرسکوں۔

امارے جم آگر کے تھے' اماری پرنے کی طاقت عم موگل تھی' مارے مل اور اور ے واس کے رہے تھے اور الارے جاروں طرف بلے بنے کی آواز گری وی تھی۔ اس مات ين م ب يكورر إر يكيم وع يدان ال ك بدر افي افي ديل ياك ك لك ما ۔ مرے ہوئے کم اس رارے ہدے کہ ٹایر فرب کا کونا کی طار مقابلہ در كر مكت الك كالد ك ورائم أيك جواراً الله الأل على يتح جال الما كال كا قیب کے مکان کھے ام ما محت بوت گاؤں میں واش بوت اور کول کی کواڑوں مور شور کا بھی خیال تھیں کیا کہ جنوں کے ہم اجنیوں کو آئے رکھ کر بھونکنا شروع کروا تھا۔ اس عرصہ علی شور ہے گاؤں و سیا ہی اٹھ کے اور یہ سمجے کہ ہم شاہد واکو ہیں کہ ہو م ك ك ك اك الله إلى الله الول ع ب يوا يوكر الل جمويزى بيل يع كع يوكد یاس کی تھی اور جال سائے اگ الل ہوئی تھی۔ پہلی ہر ایک پورھا کیل برلیس اشر تما جس فے ماری شارن کو وکھ کر ایران الا ایا کہ ہم والو تین بن۔ ابدا اس نے گاؤں ك وكان كو تعلى وق على والم على على على على على على الله على الله المعلى الله المعلى على الله سے الیون جب ادارے دول و حاس ورسین موتے او ایم فیل ریکھا کہ ایک برکارہ جس کا عام وام الله" وو عامليا الله اس ك إور الم في الى يورل كمالي الوكون كو سائي- المول في ي س كر جس برا بملا كماك بم في كيال اس علماك جلل بي رات ك وقت بغير أل جالے مارکید اس لئے الیں اس بر کولی تجب شین برا کہ اسب مال بر بارد وال و- ال مح بعد ما لي كا أيك يوا برأن السة اور الم سب كو اس على سه أيك أيك عالم یے اووا۔ ہم لے عدمے یوا ہے س فی اور است مروالوں کا شمنے اوا کید اس کے فورا مع المراب أو الحت الخار اواجس سے كر اور الله حم ر كيكياجت طاري اوكا ليد كفيت می کے رویا۔ ہر ام وہال سے وہ جمہول کی حمرائی میں میشور بدالہ ہوستے اور میج تو یح ... الاحيرة رشته والديمي الما المعركبا-

ید بند میں لے کاش کے گروالوں کے ماتھ مراوا جمیں فے اس آیام کے دوران

عمل فاطر واضح کی۔ چراک اللہ کے امراہ ہیں اسے شرچاہ آتا۔ ہماں کی عرصہ جی لے ماموقی ہے آزار ۔ لیس کے اس پر افسوس فی کہ شے کیاں اس طرح خرصوقی طور پر ماموقی ہے کوار ۔ لیس کے اس پر افسوس فی کہ جرح باس فرح خرصوقی طور پر مادوں میں کہ اور سے باس قرص دوا رہے کے اور اس کے مقال کا شکر فی کہ حرصہ بال کے قرام ہے گزار دوا ۔ اور اس کے اور میں اس موقع پر سرچاں ، گر اماری درگاہ پر آتا اور س نے اس کے مقوش کی عدمت میں اس موقع پر سرچاں ، گر اماری درگاہ پر آتا اور س نے اس کے مقوش کی عدمت میں فاصی رقم بھور تخد ری۔ اس لے ایک اے چرکی س میں می بودی رقبی کی جرم میرکی دھمیت پر اعب شمی دور جس پر ایک بھر سے دائی کے مقرب میاں کی قصہ سنگرت تمان میں جوے ترید ہے تھا موا فید۔ اس لے ایم ہے کہا کہ ۔ پھر سے مناسب آت پر دورونت سام اس ترید ہے دور اس درخواست پر بوا تورونو میں کیا اور اس و جرم سے مناسب آتا ہے بودائر کو جے مال کی درخواست کی دورواست کی درخواست کی دی درخواست کی در دور در

الدر حاصی ہے۔

چر کو افی یو گیا اور اس کی چگہ جری کے کومیوں نے عودہ طریقہ سے مرست دول ۔

چر کو افی یو گیا اور اس کی چگہ جری کے کومیوں نے عودہ طریقہ سے مرست دول کے جری نے بمبر میں بالایو ان سب جری سے س لے بیٹھے من قابل کچھا کہ اس نے بمبر کہ چھوٹے لگا۔

چرے کا محکولی جائے۔ للڈ شکل میں کے انتج آجہ ہوگی کو اس نے جسم کہ چھوٹے لگا۔

اس کے بعد دہ جمع سے محاصی بو اور بولی حوالی دل دور در کئی نے ساتھ داری شکل بات اس کے بعد دہ جمع بھت بولاد ہے۔

چرے کی لور میں چرکی میں اور تعارف فیندان کی شریف کی جس کی دید سے بم بھت بولاد ہو گئی ہو جم اس سے لیجے۔

والی ہوئے اور میں چرکی اس قیمت سے لولوں تھی جرجم اس سے لیجے۔

والی ہوئے اور میں چرکی اس قیمت سے لولوں تھی جرجم اس سے لیجے۔

بانجوال ياب

میں اس لوہوان المرک فوصاند مرہ بی میں ماڈھے جاد سے ایک قدیم کل میں دہد برخشتی ہے ہوئی کہ یہ بینے کی مرض میں جا اور اپنے علاق کے لئے بریدیڈنی جاتا ہوگی اور اپنے علاق کے لئے بریدیڈنی جاتا ہوگی اور اپنے دمان چلا کیا۔ تائیا سے جاتے وقت برخش کے اور میں مطوم ہوا اور اپنے دمان چلا کیا۔ تائیا سے جاتے وقت اس کے مشہدے بادت کے حوالہ کرکی تھا حمل کو بی نے ہندوستانی برحائی شروع کردی۔ وحالے کے لئے میں ان کے ماجو ایک جو برحائی قاری اور مرافی رہائی برحائی شروع کردیں۔ وحالے کے لئے میں ان کے ماجو ایک جو تقریباً مو دومری جگہ جاتا تھا اس ان ان میں کہ جیسا کہ میں نے اور بیان کیا ہے میں ان کے ماجو ایک بی بر ایک نے طاب علموں کو رحمان ہوگا اور یہ بات میں ان میں ان کی مان میں ہر ایک ہے طاب علموں کو رحمان ہوگا اور یہ بات میں میرے گئے باعث تخر ہے کہ دان میں ہر ایک ہے کو مان کی ایک کاب ہے کہ خوات کی دھائی میں ان تنام ساد کی ایک کتاب ہے کہ کو ان میں ہر ایک ہے کہ میرے ایس ان تنام ساد کی ایک کتاب ہے کہ

اریا بہتر نے را مان ایس وقت بینیسٹ ہوے کا حدد میں بیند کیا تھا اور اعلیٰ افروں عمل مور سے روائی کے وقت بینیسٹ ہوے کا حدد میں بیند کیا تھا اور اعلیٰ افروں عمل اس کے لئے عرب و اعترام میں اے برکٹر کا بحر بنا رہائی تھا جبرے ساتھ اس کے باہر مجھیں۔

اس کے لئے عرب و اعترام میں اپنے باختی کے لئے علیمہ کھوڑا تھے۔ جی تس کے مثل سے است میں ایک یو دد بار جوان تھا۔ میری خواجش نمی کہ جی نے بر اس کا الک کھیا ہے اور اس میں ایک یو دد بار جوان تھا۔ میری خواجش نمی کہ جی نے بر اس کا الک کھیا ہے اور اس کے میں نے بر اس کا الک کھیا ہے اور اس کے میں نے بر اس کا الک کھیا ہے اور اس کے میں نے بر اس کا الک کھیا ہے اور اس کے میں ہوت سے براہ موں اس کے لئے بیٹھ میں سے اس کے میں نے براہ میں اس کے دور پر اسٹر کھی میں اس کے دور پر اسٹر کھی کو اس کی دور پر اسٹر کھی ہوت کے بار اس کے داری میں کا جیم کوا کرا کرا کرا کر اس کے داری دور تی معبود ہوگی۔

کوا کرا کر اگر دی کریں۔ میرے اس خلوم اور محل سے دوری دورتی معبود ہوگی۔

چورل چھوں کے اور اس سے سوست اور اس اور ا استاری کے لئے دوگوں کو اس اور اس کے لئے کہ کہا ساتھ ای شی اصاب کی اشیاء کا بدرست میں آئی اور ملکوں میں بال جراکی جوکہ ال کے عولی سرے لئے اسانوں اور جانوں وہ اور

ك لية التالي هردى قل اس موقع ب قائده افحات موق عي التح وشام كوزت ي ساء ہوكر الرك تقريح كرا فكل جا كا فقاء والدے واضعت وول عدم الك مح كو جنب ك على شريل مكوم رياف ايك مريد مكر سوار في ويكف على والكا و عليه لك فا يقدي S. 151 2 40 40 40 S. S 23 8 2 1 1 2 6 2 5 1 1 2 2 - 2 2 واوں جاب سے اور کمی بھی اس طرح سے محدوا دوانا جس سے محدی کا احمال ور اس کا مضد شاید به بھی تھا کہ وہ یہ جانا جابتا ہو کہ عرب علی کو اے کے مقابد علی اس کا فرامورے اور موں کووا دوں محق اور توان اچ ہے۔ کی میں اے اور ا مر مرا الريك على ورا) اور ومكان فناكر إلى اب ود اس كو بيرت يين على الأرب رال ہے۔ کی در گوڑے کو درانا کی جانا اور جوا علی معال ایجا کر اے موان ے ماک ایت اس کی ان وکوں کی دور ش کافی بیشان تما چکد جرسه یاس پتولال کی معرب عرای قیداں لے علی فید تر کریا فاکد اگر اس سا ہے بوے یا کی افتادے ورا کی چوا آ جی اے کول مار کر ہاک کر دول کا۔ لیکن ہے دیک کر ملک جرب اور کی کے عوا معتل مود او سے و کو اور اچی فرکٹوں علی لاید کی برسے لگ اس موقع پر اس کے معدد عل كو وش على الله الحري في مرجان الا اداد كيا الحر الله على على على على البيخ كوالى ك الله مول يه في يوان عد تواكد موكر في لا على ك ساتم عرب مائے اللہ اور الر کوڑے کو دوڑا کا وا عرب یکے دوگیا اس دوران علی دا عرب محوات کے اس قدر قریب ہوا کہ اچاک ماونائی خور پر اس کا کھواا میرے کواسے ک وم سے کرامیا اس پر عمرے شریف علی محوارے الی ہری طالت سے اس کے دوائی ربید کی جس کے تھے جس کھوڑا اور اس کا مواد وولوں مین کر سک فاصلے یا ایک دو مرب ہے جدا ہوکر ہا واست میں مالور کی اس فراست یہ کٹائی جرب دو موا۔ ایما معلوم مو ا اقد " على ال ك داك على يدا الديكا في اوروه محل كمي مناسب موقع كا الكار كرب فيا-كساف فرا يوالى كالحوا المع سوارك مودك اليد كمودل ك يجه او ياك ال وقت وہاں ے است سار کو نے کر جارای محید اس کے بعد اس نے ہو ماک کیا اس کی وجد ے ارکیت اس کافی الرا تغری موکید

فریب گرسوار کی کموار گوڑے ہے گرف کے بعد نیام سے واہر لکی اور اس کے والد کو سعول سا زخی کروا حس کی وجہ ہے اس کے جم سے کائی قبان بسر کیا۔ پولیس ف اس مادہ کا بھے زمد وار فحموات ووے گرفار کرلا۔ دخی گرسوار کہ جس سے شاید اس

ست پہنے مجمی خون ضیں دیکھا قباہ پنا تا اور خان دیکھ کر بطاح کر کیا اور حورول کی طرح میں ہے۔
چینے ہوئے ہے جوش ہوکر کر بڑا۔ "قساری گھڑسواری کمال گل۔" کی نے جی ش سے
آواز لگائی۔ " بید طبی خورسد " چیچورے والسد" ایک سیای نے کما جو واپس کھڑا قانا "اس قابل جی کہ انہیں منڈی میں طوا تنوں کی طبیح دکھائے سکہ ساتھ رکھا جائے۔ ان میں کول است و جرات میں ایک سے دامت واست جی۔"

السيخ جيرو كو عبال بحوار كرا على يوليس ك جمارة ميسماريت كي عدالت على أو جنب على اس کے وقتر کا اور مکسا کہ ایک موال پراس ملک کی مند پر گال کی سے مبارا لئے میلا موا ہے۔ اس کے فال تی محر اور کے میزائ تھے۔ دال کی کرش نے اپنے کواے کو اک متین ہے بادھا اور مجملے کے مانے جاکر اے اواب کیا جس کا جواب اس فے التبائي برغور الدال على ويا اور مر بالف ك عباد اليا الف أو الى تحوث كك الدكيا اکرجہ بھی نے اس کے اس انداز کو بالکل بیند میں کیا تحر چرب سوچ کر خاموش ہوگیا کہ آن كا دن صي لي توست كا ون عيد الله الله ايك مودك هم وياكد بمواعال اس اول نے جوا ہوں ای بول سے آلف الروع کوا کہ جس والدست على بول مع تهار مرافت كو يجيد الى يد معلوم دواكر يش كون دول ادر كس كي ماراضت يس دوراً اس كا روب فرری طور پر بدل میا کیشن بارث کا ایم لیتے موست مدالت کے قیام ماشرین اوالک جوکنا ہو گئے اور مجموعے کا رحب و دیدہ ہی کافور ہوگی الک اس کی جگد اس کے جرب م محراجت آئی۔ س نے بھے سے درخواست کی کہ اس کے قریب کدی م بیٹر جاتوں محرش تے شراطت سے اس جھٹ کو تیں کرنے ہے اٹکار کرو اور اس کی وجہ یہ جال کہ ش یت ہے ہوئے ہوں اور اوب اس کی اجازت میں دعا کہ بی اس کی کالین کو فراس كرديد يدس كو يور التي فودي طور ير ايك كرى متكوائي كل- يس في اس كا عمل اوا کے اور کری پر چنے کیا۔ ای دوران شی دہ اٹمی چیوا گوڑا مگوڑی اور اس کا موار ان سب کو مدانت سے سامنے الیا کید بیری شاوت کے بعد محوثری سے مالک کا بون مواکد جس کے اپنا درو بھرا تھے ہورات کو سالے۔ اس کے بعد وہ مٹنی خور الم ہو اس وات مجار کی مائد الخوش اور سا ہوا تھا۔ اس كى ساوى توج اسية زقم م تھى كر جس سے اب مك فين وس رہا تھا۔ ان بیانات کو من کر مدالت کے اس سنلہ مر چھ معف خور کیا اور تا راخا ہو ليد خاور

الراعالي مكر (اس يومل كرامواد) اعم) جدد اليول ك اعر الدو إلى مرجد ال

رائع کے سامنے کہتے ہیں وار مرجہ ہے اور بالات الاوں کے ماقد بھڑا کہ بھے ہیں الدات نے اس سے ملے اس لئے انہیں چھوڑ وو تفاکہ شاید وہ خود کی احمال کریں البین سطوم ہو آ ہے کہ عدالت کی اس لئے انہیں جھوڑ وو تفاکہ شاید وہ خود کی احمال کریں البین المسلام انہیں نے کو محال نہیں کی۔ اب انہیں نے کو محال نہیں کی۔ اب انہیں نے کہ مرائع ہے ایک المرکی ہے موال کی ہے جگہ اس المرکی جانب سے کسی حم کا جانب حمی رو کیا ہے ہا انہیا کی محالی جو کہ جس کو محال شیں کیا جا سکا ہے کہ اس محم کی حرکت ہے انہیا کہ انہیں کے انہیا سکت ہے کہ اس محم کی حرکت ہے انہیا کہ طاقور کومت ادارے خوال اس کی جائیداد مقبط کی ہے کہ اس کی جائیداد مقبط کی سے اور اس کے دریا ہے اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کو تلائی کے سے اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کو تلائی کے سے اس کی حائید اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کو تلائی کے سے اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کو تلائی کے سے اس کی حائید کی اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کو تلائی کے سے اس کی حائید کی اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کو تلائی کے اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کو تلائی کے اس کی حائی کے اس کی حائی کی حال کی انہوں کی حال کی اور اس سے کہ جائیا ہے کہ وہ محال کی آخر کی حال کی اس کی حائی کی حال کی حائی کی حال کی حائی کی حال کی حال کی حائی کی حال کی حائی کی کی حائی کی حائی کی حائی کی حائی کی حائی کی حائی کی حائ

آ یعد کو افتصار کے ماتھ تھوالا کہا اور اس کو میاست کے بیش کے ہاس موات کیا ۔ ایب کھ کوار اس فتن کی معانی اور مدالت کی جانب سے توزیف کمات ہے اس طرح علی جب کر ہوتا ہوں المیتان تھا۔ علی جب کر دوا میں میں المیتان تھا۔

اب میں بی مم ک طرف آ) ہوں۔ مرس کرسوار کے خاف میری کامیال کے ایدا درسرے ون می کے واقع ہم اور البوائري کي واوهن پور اور سوئی گام بوت بوے محرور كر فرف دوال اوسة - ايم عرف دوزاند دى ميل كاسترف كرت تهد سول كام ے رات کہ ہم ے ناڑا کو جور کی جوکہ دن کے عدقہ کی اواد ویران مجد ہے۔ يمال ے ہم نے ورواکی طرف سار کیا جو اعادا مب سے میں ور تھکا دینے والا سنر تفد اس وقت تک ہم تھے کر اس قدر چر ہو کے تھے کہ باتیوں کی ایک چمولی ی عاصف ماری بوری فوق الوجاء كرعتي في- اس فعكا دي والي مقرا سب يد بدا متلد يد فداك بس تاده يال منیں ال رہا تھا۔ اگرچہ یال کی کافی تعدار الدے ماتھ اواٹوں میدوں اور محموثدال پر حمل الين عاوا عيد عيد ي تام يل فتم مو يها في اور مي مجورا اس بل ير محروب كرا يوا هوك عمل قيم كى مكر يدا تفاريد بالى التالى كروابرة فا جود قد عارى ك اليما فا اورد چاریں کے اس کے بیاے مرے سے کے بیت قراب ہو گا۔ ول کی کی ا اس کے لیم مولے کی وج سے مدل بیال اور اوان برے گی۔ مدری فق کے براس ساہوں کی مالت خاص فور سے بہت روں نارک ہوگی مٹی کونکہ ود ایسے یانی کو پھوتے مك ند تے كہ جو مكلوں ميں بحوا بو كا كيونك ان كے عقيدے كے معابق جر ياتى كو عايك كرونا ہے۔ أن كو يال ك عو يرتن وي مح في الن عن يال لفان مقدار عن فيس مسك افل اس نے یہ جدی فقم ہوگیا۔ سرحال مندے افرول کا تظام اور ادر اوگول ک املاا تير قاكر م ماعت ع فل كاس موا عكد تخ ك

سے میں ہورے گارہ ایستہ آیستہ ساز علی چھوٹے ہوتے ہوئے فائب ہو گئے۔

ہو میں کو دیکھوں۔ علی ایک کر جہاں ہو کیا کہ دہاں ایک شریف ہوری فض قد ہو ایک چھر کی سر و میل مہارت کو برصے کی کوشش کررہ فنا جو کہ آیک فلند سمجہ کی فارت سے پاس کی گردہ فنا ایک فلند سمجہ کی فارت سے پاس کی گئے ہوئے ہوئے اس کے علی سمجہ کی فارت سے پر صی بی کہ ایک کردہ فنا اس لئے علی سمجہ کے ہوئے فاروقی ہے فلن کردہ فنا اس لئے علی سمجہ کے ہیں معلوں میں برصا لک فلاس ہے کہ جس کو عیان ایان کی چینے گی اور معول کی ساخت ہورے کی ایک ساخت ہورے کی فلند میں ہے۔ یہ سری کر علی لے اپنی جس کان اور پائی سنت عمل اس سرے کا اس کی مقالہ کہا اور اس کو کان چینے بھوڑ رہے۔ اس کے بعد عمل نے اپنی مکھی میں ہورے کا اصلی ہے مقالہ کہا اور اس فوارس کو دوست کی۔ اس کے بعد عمل اس کان اور اعلی میں جو ایک کے قور سے برحا کہا اور اعلیٰ میں جو ایک کی اور اس کو دوست کی۔ اس کے بعد میں موان کے اور اس کو دوست کی۔ اس کے بعد می دوان کے دوست کی۔ اس کے بعد می دوست کی۔ اس کے بعد میں دوست کی۔ اس کے بعد می دوست کی۔ اس کے بعد میں دوست کی۔ اس کے بعد میں دوست کی۔ اس کے بعد میں میں دوست کی۔ اس کے بعد میں دوست کی۔ اس کے بعد میں دوست کی طرح کی میں کو میں کی دوست کی۔ اس کے بعد میں میں دوست کی۔ اس کے بعد میں دوست کی۔ اس کو بی میں دوست کی۔ اس کی دوست کی۔ اس کے بعد میں دوست کی۔ اس کی دوست کی۔ اس کو بی میں کی د

ایک دو سرے کا جام ہے بعد ہو جہا اور طا دوستوں ان طمع ایک دوستے سے بعد ایست اللہ اللہ اللہ اللہ 1844ء اس کا تام کائین ماکار تھا اور ہے یائن بچر ایس ریڈیڈنٹ آفاہ میں اس سے دویوں 1844ء جس کا تام کائین ماکار تھا اور ہے یائن جہا گھ انجھی طرح سے یاد آفا کر وہ خود مجھے اسمال پاکا

مال سے گرور کا فاصلہ تھی ممثل کے قریب قلب ہو تم نے جار معوول کے بعد المبیان سے گروں کے بعد المبیان سے کا ایک شام کو جمیل ہے اللہ المبیان سے کے ایک شام کو جمیل ہے اللہ المبیان سے کے ایک شام کو جمیل ہے ۔ سر رہی کر جائیں ممثل میک ماصد ہم برنیوں کا یک کرو ہے بول اور سے کیمی ہی جار ہے کہ اس پر اجافا ہے جہ مر المبیان المبیان کی تک اس پر اجافا ہے جہ مر المبیان المبیان کے جال جی کرفار کروا جائے۔ عدم کی جی افوار پر حملہ کیا کیا جمل جی المبیان کی حملہ کیا گیا جمل جی ا

جيمثا باب

اب جی بی مرک طرف آ) ہوں۔ مرس کر سوار کے خاف میری کامیال کے اور دوسرے ون می کے وقت ہم اور ایاد کریا کی داوسن پور اور سوئی گام بوتے ہوئے محرور كرك فرف دوال اوسف الم عول دورت وى ميل كاسترف كرت تها سول كام ے رات کہ ہم نے قاوا کو میور کی جوک رن کے عدقہ کی ایافا وران مگ ہے۔ يمال سے ہم نے ورواکی طرف سار کیا جو اعادا مب سے میں ور تمکا دینے والا سار قلد اس وقت تک یم محک کر اس قدر چر ہو گئے تھ کہ باجوں کی ایک چمولی ی عاصف ماری بری فوق كو جاء كر مكن حى- اس حما ديد وألى سراً ب يد بدا مناه يد فاكر بيس كن بال مين ال ريا تف أكريد يال كي كافي تعدار الارب ما تد او الورا يبور اور كمولدال يا حمل الله على على المراجع المركة عمل قيم كى جكس من فعاسيد بانى اختائى كردا بورة فعا جوند لا عادي ك مجما فعا اورند بلاس کے اس کے بے مارے سے کے بعد قراب او کے فی ل کی و اس کے لیم مولے کی وج سے اعدی بیاس اور تیان بید گی۔ اداری فوج کے براس سامیوں کی مالے خاص فور سے بہت رون تارک ہوگی مٹی کو تک ود ایسے بانی کو یکو ہے عكمه ند سے كد يو مظلوں على بحرا بو كا كو قد ان كے عقيدے كے معابق چوا ياتى كو عارك كروية إلى الله والى كے جو يرش ويت محك في النا يس وال دوره مقدار عي ديس سكا تحل اس سے بے جدی فتم ہوگیا۔ سرحال مدرے المرون کا تظام اور ادر ارے اوگول ک اطلالا متير قاكر بم ماعد يد شك ك ال موا عد يخ كه

ران ٹی کئے کے بعد جمل احمال ہوا کہ اس کا احمد اس قدر او ب حیل ہے۔ رن ایک اید حوا ہے کہ جس جی راستوں کے شانات قبیل اور یہ دور تک چکا ہوا الك على ملح كا تظرا آيا ہے۔ جال محد معر بن طرح تي تو ي اس كے اور يك تظر نس الله كالك مندى ور الحى ول به ادرور الل عى المن الله على الما وعظ موسة عبد اس پرے مظری راء میں نہ لو کوئی ورشت سے اور نہ بی جائور ور برا مدے مال

ے ہم میں وہ مواب ہیں ہوے ہوے درخت اور خوبسورت باغات تقر سے لگتے سے۔ دے اس موک بی آدی ان کے قریب بانا کی و اس کو اصلیت کا بد بال تھا۔ دیبرا عدد اک و ال رادی سے الا اور سے اللہ سے الرا ور والے اور و سے برے بیاے محدثدں کی طرح نظر سے اور مجی ایس مطوم ہوا کہ باشی ہوا ش او رے نے روا در موتے لو وہ چمیں ایج محمول کی طرح تھر سے جو نیان و ظال کے

سیرے معلق ہوئے گارہ ایستہ ایستہ سائز علی چھوٹے ہوئے ہوئے قائب ہو گئے۔ ب ہے کے اس علی مج کو کہے ہے جات اور اشرے باہر کی اگر اگر کوئی رائے۔ 3 - والى كوريكون- على ويك كر جوال بوكياك دبال ايك فريا- يودي فض فن يواكي چرک س بر علی عبارت کو برصنے کی کوشش کردیا تھا جوک آیک فلٹ سھر کی عارت سے ماس و کی می کوک دداے برے بنے فاموثی ے الل کردیا تھا اس سے بی مجاک - عن معمون ما يوها لك فعل ب كرجس كوعن ايان كر يجيدي اور حمول كي سافت ك ارك على كله علم عيس إلى بي سوة كر على في إلى بلس ثلال اردي في من على ال مرت کی لھی کیا۔ اس طرح اس کو کافی چیے چوڑ رو۔ اس کے بعد عل فے اپنی مکمی مرت کا اصلی ہے مقابلہ کیا اور اس عہرت کو تدر سے وحلہ تے اس اور لی نے قور ے اللہ علی ایک صر کو جال برجہ کر اس لئے علا رہما ایک اس کا ، حال اے سكول-اس في مين على يكول اور اس كو درست كيا- اس لئ محد عان اوكي ك ور برحا کھیا اور اعلی صلاحتوں کا بالک ہے۔ ٹی نے اوب سے اس کو ملام کیا اور پھر ہم وولول کے قاری نہاں میں محرفت کی تاریخ پر جاولہ خوالات کیا۔ اس کے بعد ہم مولول کے

ایک دو سرے کا باس و پد ہوجما اور دو دوستوں کی طرح آگے۔ دوسرے سے جد موسا اس کا تام کیٹن باکر تھا اور یالن بورش ریڈیٹ تھا۔ اس سے دروں 1844ء سر الدين على اس كم ملاء أكريد وو محله المجل طرة سے ياو فقا محرود الله محل الله الله

سال ے گھار کا قاصلہ تیں میل کے قریب اللہ ہو ایم فے چار حوال کے اللہ هميان ہے لئے كيا۔ سفر كے دوران ميں كوئى برجائى وائل ميں الى۔ ايک شام كو ہميں ب ير شود في كر واليس كل سك فاصدر بالجول كا أيك كروه ب يوكر بعارات كي رايان المدل الم وكرام عا ريا سياس من كر الك في وحد مجلها في مكر الن ير الهاف جريد ر السي المي ك جال بن كرافاء كروا جائد عدم في الحيد ي ملدكيا كوجي عي

ان کے یکو ہوگ ہارے کے کہو رقمی ہوئے اور باتی اپنا ملان ہو اور ہوا کر ہماک کرے ہوئے جسے جس پر ہماری فوج نے لیند کرایا و مرے دان ہماری پرکیٹر فاتھاند عمال بین دائیں کی بھی اگئے۔ لیکن ہمیں ہاں وقت شدید صدر ہوا کہ جب ہمیں پند چانا کہ جس شاہدت پر ضد کیا کی تھا وہ ہمارے دوست تھے۔ افیس سدد حکومت کی جنب سے بھیا کیا تھا ماک ہمارے مادے مواقع کر جب ہوئے کیا اور افیول ہے مسلم کرائی یا ان کو شم کرد بھی ہماری مدد کریں یا ان کو جمیر کریں کہ وہ جنہ و وال ویں۔ یہ آیک قائل شمنی تھی کہ ہم علو ان کا ان در کے اس کا دیا۔

جب ہم ویروا روانہ موق تر راسد على ہادے ود افران كو جنيں علم آفارقد ہد ب رئي جنيں علم آفارقد ہد ب رئي على الله و رئيسي على على حين الله مواقع سے كه الدول سالة الله علم اور الله تجربه كو يود في طرق سے آليا ہے بدا اور بدھ اوم كه ويلى و الديا كول كى شكليس كانى تعداد على وغن على درفين إلى الحين احتياد سے دعن سے كود كر الله كيا ورساتھ على له والله

اس مار بار مراب فی قریب الفاک کی فی برت کو اپنی جان سے باقد وجونا چے ادر یہ کی وشق و مراب کی مراب کی مراب کی الفر سے دائیں سے الفر سے باقد سے بعد ق کے کو اس میں الفر کی اور بوش فی اس قدر اللہ بعد کا کہ ایک بعد کا کہ ایک بعد کی اور بوش فی اس قدر اللہ بعدا کہ ایک بعد کی اور بوش فی اس قدر اللہ بعدا کہ ایک بعدا کہ بعدا کہ ایک بعدا کہ بعدا کہ ایک بعدا کہ ب

چروں کے سرے چی ار بیچ کرنے وال فاک اس سپائی لے کہ حس کی بغواتی ہے دو قائر پر فٹ سے کروں سے چک کر اوپر اغی ہو۔ اس لے اس سپائی کو اس کی قوقع سے دوں حد سے و ر سے بائی کے لئے ہو رقم اتنی زیادہ تھی کہ اس سے اپنی طاق میں ہے ۔ متعقل ر سے و ورو پی اپنے گاؤں جاکر ہائی دیرگی بوے آرام سے کائی۔ دو مال پہلے جب وہ جیست سپائی سے خارم ہوا تھ او اس کی صاحت کوار اور اچلا توگوں میں تھی کی گئی ایک اس ر سے رک سے میں و رشری کہ بدی دیو اور اس کی قدمت ایسی چیک کہ وہ ایپ کاؤئی میں اسے چیل معزام اور باہر میں دیو اور اس کی قدمت ایسی چیک کہ وہ ایپ کاؤئی میں اسے چیل معزام اور باہر میں فور کی اس کی ایس کی اس میں گئی گئی کہ وہ ایپ کاؤئی میں اسے کاؤئی میں اس میں اس کی قدمت ایسی چیک کہ وہ ایپ کاؤئی میں اس کی خدمت ایسی چیک کہ وہ ایپ کاؤئی میں اس کی خدمت ایسی جی اس میں اس کی قدمت ایسی چیک کہ دو ایپ کاؤئی میں اس کی خدمت ایسی جی کاؤئی میں گیا۔

میں نے اپنے ان ور میمان دوستول کی تعیمت م حمل کیا۔ ملٹی تھے کیر سے محمی منت الرج لے مي جال على الملائف الكا - اچنے كو يتدوستاني باعدة ير طور اور اس رجعت کے کیٹن میک فواد کے سلتے قاری میں بھٹی کی ماریخ انٹی کرنے کی زمدو مری می الے وال جب على كيوا على وا و على الے مطاوى كا ايك يكر لكا و الد والدك على كاف مرج سدور كا فكاره كيا قبل جب على في وسيح عريض سمدر على ولى كو مواكل او يا لود اس كے الله وي مال كو ديك الري شركى قدرت اور اس طالت كا اور قائل بوكيا كولك اس کے ملتے یہ جدی اکات ایک معمول درہ کے برابر ہے۔ ان خالات میں فق ایک ون على مامل ير كمزا ان يعلى جي موجود كو ركيه مها تما كه جو جهاد كو چيكوسله وسه ديس تھیں اواس والت مید واس فیل اللہ مت کی ہے تعلیم الی کہ دنیا علی مواجع مال کے اور کول چرابدی جین ہے میں نے ایک اس مفرد میاں کو قبل می در کیا تا کہ اچاک فاموشى سے يجب الراكيد كے فيدر سے يمول فاك على كات ليا اور كھ عمرے كاء ك مرا دے کر فرزا جاک کیا۔ ش بھر دور اپنی کازی سے اسے مارے بھاگا ماکہ اینے وقع کا اللهم ول محرود كما فرا ميى تطول سے فاتب موكيا۔ عى كمروائل وث كر كا مور ق ميري فالك عي مخت درد الله دومرت دان عي كيرا والبي مي الدوال اين فراكش على مشقل ہوگیا۔ کام نیں' نیں مج سے نام تک معرف رہنا تھا۔ رات کو نی ایا مال ک ساتھ گزار گا۔ ان سے جی نے اگریزی حوف کی تھے اور جاد ای اس تائل ہوگیا کہ بعدومتال اور قاری روی رسم افغ علی الد حكو اور روائل كے ساتھ يرد حكوب اس وات ے یہ کر 1829ء مک میرا یہ وستور رہا کہ ٹی موت اس وقت جانا تھا کہ جب محروی کے دی الفاظ دیائی ورکر لیٹا تھا۔ بھی نے واکٹر محکزا سف کی گرامر کی کتاب کو بھی فورے وحا الليديد بواكد الد سل كي منت كي بعد ش في الحريري نيان يركد او دنيا كي مشكل ترین زبان ہے عور مامل کرمیات

کی سے ووار کا جائے سے پیموا میں مناسب سمجتا ہوں کہ اس کے بارے میں باک وکر کریں۔ بے علاقہ بدر مثان سکہ دومرے ڈرفیز عدائیں کے متابلہ میں تعلق والمرب شمیں ہے۔ بمائی بائی یائی کے کوئی ویو نہیں ہیں۔ لیکن بمال کے باشدوں کے لئے وہ قتی کہ دو

کو بر روں سے نظام ہو اوٹ افت ہیں الکین یہ فیٹے بارش کے موسم کے فتم ہوتے می مشک ہو جاتے ہیں۔ ان چھول کے مشک حصد میں بدان کے لوگ گڑھ کھود کر اپنی منوروں کے لئے بالی مجمع کر لیتے ہیں۔ ہر شراور گاؤں میں کویں موجد ہیں۔ اوک یائی کی منورد و بردی کرتے ہیں محریف کی کوائی فر ب بوئی ہے۔

یمال پر قرطرا کے فتانات موہوں الملے اور ناخی کے واضح طور پر موہود ایں۔
پاڑیوں کی سطح پر آئش فتال مان اکھوا ہوا ہے۔ ان بی سے یکھ بیت یدے بھے ہوئے چر
ہیں اور پکو بارکے ذریعہ الی بکن عرصہ پہلے ہو وازار آیا تھا اس لے انجار اور بھون کے عصول بی وراڑی وال ویں چرب اس کے شکھ اس قدر شرید ہے کہ بست می
عارتی اور باڑیوں کے بھوسلہ تھو کر کر طب کا ابار ہوگئے۔ لوگوں کی کافی قدار مانانت کے کرنے سے کو اس قدر شرید ہے کہ بست می
اگرید گاہرا طور پر از بمال کے لوگ ایک وی فقر است بی پی جمول سے اضی کے۔
اگرید گاہرا طور پر از بمال کے لوگ ایک وی بند نہیں ہے۔ شاہرا موں پر دو بال بار ایکن اور پر دی باد کا معیار کئی بند نہیں ہے۔ شاہرا موں پر دو باد بار ایکن کو اور پر ان کا معیار کئی بند نہیں ہے۔ شاہرا موں پر دو باد بار کئی کو اور پر ان کا معیار کئی بند نہیں ہے۔ شاہرا موں پر دو باد بار کی اور پر ان کا ارتفاع کی بند نہیں ہے۔ شاہرا موں پر دو باد بار کی اور پر ان کو اور پر ان کا ارتفاع کی بند نہیں تھا تا ہو کا اور بار کی اور پر ان کو اور پر ان کا ارتفاع کی ان کا ان کا سے۔ اباز جانی تعلق کا اور کا اور پر ان کو اور پر ان کا ان فالے کیا کہ ان کی کے معیل بات ہے۔

پول کو کل کو حول کر جوکہ تمام جرائم علی میں سے دیاں قائل ہرمت جرم ہے" ای کا بہال پر عام بدائج ہے۔ یہ جرم کوئی مام آدئی ہی نہیں کرتے ہیں بلکہ بمال سکے تعرف طبقہ اس علی برائی ہوئی ہیں کہ دائیوت جن کا تعالی مدو مس خیل سے برائیوت جن کا تعالی مدو مس خیل سے ہے اور جوکہ اس ملک پر قدیم نامانہ سے تحرافوں کا فیل سے ہوگا ہوں کا مناب ہے تعرفوں کی فیل سے برائے مالے ایک ایک وطن سے بمال فیل ہو ہے ہوں۔ ان کے تعرفوں کی وائم نہ ہو ہوکہ اس میں ہو گو ای ای جا تھی ہو گو ای اس کے ان کا قبال ہے فیل سے برائے ہوئی ہوگا ہوں کو دو مرے واجہوت قبلیل سے برائر کھے ہیں اس کے ان کا قبال ہے کہ دول کو فور کو دو مرے واجہوت قبلیل سے برائر کھے ہیں اس کے ان کا قبال ہے کہ دول کو فور کو اور یہ بجال کے آن کا قبال ہے کہ دول کو فور کو اور یہ بجال کے آلی علی اس حد تک چینہ گئے ہیں کہ جب عمل کے دول کو فور کو اور برائے ہیں کہ جب عمل سے بھو بڑار جاریے ہیں کو برہ کی اس مور تی ہیں۔ وقت قدمی ہے ان جی سے برائوانیوں کے دول کو اگر زول نے برائوانیوں کے دول کو دول کو اگر زول نے برائوانیوں کی دول ایک کو اگر زول نے برائوانیوں کی دول ایک کو دول کی دول کا کا نامان کو لگا کو اگر زول نے برائوانیوں کی دول کو دول کو دول کو دول کو دول کو دول کی دول کی دول سے اس کے دول سے بیاس کو دی گئی اس کا جانوں کی دول کو دول کی دول کی دول کی دول کو دول کو دول کی دول کی دول کی دول کو دول کو دول کی دول کی دول کو دول کو دول کو دول کو دول کی دول کو دول کی دو

ے۔ اس کی باوشت تک تکومت کا کام برطانوی کومت سنید ہوئے ہے۔ اور اس لے ملک کی اصارح کے لئے کی اقدامت کے جی-

یں کیوا کے کیب یل داومت کے وقت ایک تری مجدیل رہا تا اور است ووست اوا موال كي مميت ب للف افروا بو ما قدار عدى دما ب كر فدية ال كي مواني اور مدا كى يدا يرج الول ك عرب ما فى ك ن كو عدد والى ، وم د كال يا كريك كى لے والے ميرے اول اور " قرى استار تھے۔ كونك ان كے بعد الل كے ہے ران كمالوں ک مدے مجی ۔ جیاک علی پہلے ی جا چکا موں جب علی نے کیٹن بیک لولا کے لئے سن کو نقل محل کول و اس کے محمد اس کا میں انعام روے جب سال عمم مرے کو ایکر ب محم آیاک عادی فرج کا ایک حمد سیور کے ورب دوارکا اور صف کے جروال عل كرال اللي اعلى يه كى مركدكى على باع الكر دبال وافيون كو مزه دى جا تكل يوكد مید فارد اسال کی بعد کا قبل اس سے قا اس نے ہم سرے لے مطاوی ک 新水色色生態(少年)で出る一色北京山上色光水 تہا کے چلے سے کملی۔ یہ کیل مرتبہ الفاکہ شی مولت کی اوان کے بجائے توپ کے کوالل کی توارے سو کر افغاء ہم وروے کو حتی ے درا فاصلے پر اترے۔ یمال اوالی جاری حمل اور والمن كى وين ك يك كول مارت مول ك اور ب كرديد اى واقت ايك اکرے جالا بدرگارے کا اور اس نے تھے ہے کولے برسانا فریدع کردیے۔ ایک ود مری مامت مید کی افتی می قلد کی الميول پر برسد كلي- فريب ماريد ميد على الميل چد کر اللہ یہ بیچ او وال اس کو آلمد والوں نے کوروں سے کاٹ کر کھوے کوے ک وا اور اس کا جم م م مج بحیات وا - یک مجد حشر اس کے چند ساتھوں کا بود لیکن بے مابد كوكى ريان وير مين جا- الله وال تربيت يافت منظم فوج ك " يم تي قير سك اور جد ای ال بھی المحدد ع کی تاریخ اللہ میں فتوں کی تعد ، جد موسے قب محل مید ی مقاب سی چد کے عادہ سب ای ارے گئے متالی بدر ساں فرج کے ، حد نے کیلن حارکی مرسدگی علی اس دے ہمد کیا کہ جو قلعدے باہر آیا تھا۔ یہ بنای ساری سے اور مود ، رات اوے ادے کے۔ اس ال کی عل تینن سویرے بالعول کی تالیال مواد ک كات سے كت كليم- اس في مكر لوگ وهي ورئ كر ادارا جال الصان ند ور ل ك وار

ماری اس شارار فی کے بعد" اس مجل م کرج بعد بعد بعد باشوں کے لئے بدی مقدی

ے ایسی ہے تھم الا کہ یمان ہم کچھ واول کے لئے تیام کریں۔ قیام کے وہ وہ ہے اس کے دوران میں کے اس بھر کے کو خوب کوم بھر کر ویکھا اور اس وقت بھری جرنی کی افتا نہیں رہی کہ جب سے نے یماں آیک معملان صفی کی درگاہ کریا ہو "جرپیٹہ" کے نام سے امارہ جزیرہ ہے جسے رکی اثر آئیل آئیل آئیل کے بافیوں کا خاتہ کریں۔ حنوں نے تھی اس کہ بھرک بیا اور کمنی کو تھی اللہ کی بعد متانی جا در مو رکہ بھر اس کے اندر اس کی سراحتی اور اس کی جو کا اور کمنی قبل اس کے بافیوں کا خاتہ کریں۔ حنوں نے تعدل اس کی سراحتی بندر ستانی جا در مو رک جسے ام ایک بندر ستانی جا در مو رک جسے اور افورہ کھنے کے تکیف وہ سفر کے بود سرا بود رکا می اور کا بیز فیل کا کمر آد کے بود سے طاقت میں جبھا کیا۔ اس کی سراحتی کو دو کم بھر کیا ہے اس کے اور کا بیز فیل کی دو مرے بھاؤوں کی طرح قبیں ہے۔ اس کے بال دو اس کے بال میں جس سے دو اس کے دور میں بھرک اس میں جب اس کے بال دو اس کے بال میں اس کے بال دو اس کے بال میں اس کے بال دو اس کے دور میں بھرک اس میں کے حدود جی بھر کیا اس کے بال دو اس کے بال میں اس کے بال میں اس کے حدود جی بھر کی اس میں کے کہ جین میں کے دور جی بیاں گائی احزام جی اس میں کی کی دور جی بیال گائی دور میں بال کی دور میں بول گائی کا کا احزام جی اس کے کہ بال کی دور کی دور کی بیا کہ کی دور جی بال کا کر اس کے دور میں بال گائی احزام جی دور کی کا کی دور کی کا کی دور کی کی دور جی بال کی خوالوں کے کے انترائی قال احزام جی ۔

ان بی قدل علی محرت سے جانور و پر عرب جن علی محروا کے جیتے ہیں۔

کی شال جیا۔ ان بیانوان کی دیرانی جی بندد میں کا عبودے علی سشفل یائے جستے ہیں۔

دہ یہ کے تا اس محمیدی سے دور اس جگہ عاموقی اور تعانی کے ساتھ خرو قر بی کو رہے ہیں۔

ور یہ ان منی سیول کی خوراک اس جگہ پیرا ہوئے والی میزی ہے۔ جال ور جتری کی دولیہ جاری دولیہ جاری کی خوراک اس جگہ پیرا ہوئے والی میزی ہے۔

ورایہ جانے جی گار موری عمی خور کو گرم رکھ محمید۔ ورائیس بجر کیڑوں کی شورت تعیم رکس کی دورت تعیم رکس کی دورت تعیم رکس کی دورت تعیم رکس کے سان بحر جاتے جی اور اشمی بجر کیڑوں کی شورت تعیم رکس ہے۔

در جانا ہے جو انسانوں کو دیکھ کر بھا گیا ہے۔ یمان اکثر اوگوں کو یہ بھلا حتی سیم کر یہ شامی کے بینے جی سیم کر یہ میں اور ایک کی جانے جی اور ایک کی جانے جی سیم کر یہ بات جی اور اگر کوئی تا ختم اس طرح ہے جان مائی دیا ہے دو انسانوں کو دیکھ تھی اس کے ہتے بچھ جانے آریہ اس کو کی جاتے جی ہے۔ گر یہ اس کو کی جاتے جی سے گر ہی اور اگر کوئی تاریخ ختم ان کے ہتے بچھ جانے آریہ اس کو کی جاتے جی ۔ گر

یک می کوجب میں اسیخ اسکالر شاکرد کے ساتھ یا مہا تھا تا ہم لے والد اور مورا کے میشرع پر محتقو شروع کر ایس نے میشرع پر محتقو شروع کر دی۔ اس اس موضوع میں اس قدر ولیجی ظر اتی کر اس نے سرمت یہ ایک دو سرے مدے و ر کے پرد کی اور بھر ے کما کہ ہم دوا شاہراہ سے اگر میں دولوں نے اس میشر کر دور افتی کر دور افتی کر دولوں نے اس میشر کری۔ ہم دولوں نے اسیع

محوثدان كارخ موا اور افي عاصت سهمد برك ليكن يه خال مى ركماك بم كيس ان ے گھڑد ہاگی۔ چاک اور واعد ہلتی اولی اللہ کا وارے والدولیت واحدید متى كر دالى كى اسال كا نام و نشان ند تھا۔ أل بورى طرح سے بل جولى تھى۔ اس لتے وال کی کا موہد ہونا الذی اللہ ایم ے اپنے چروے ساتا کے اور اپنے مرسوں سے بیانا ك ال ويران بك عي الى بين ك كياسي بير- ان دونيل سا يك وت ايك ما ي خواب دیو کے اس عالی کا تعمل الاقوری ہوا" سے ب اور الدا سال یہ زیادہ دیے العمرة خلراک ہے۔ اس پر جمیں جی آئی اور جم اس پر دورہ وصیان دیے بغیر سے کی جانب ين كيد توري در يخ كريو عم و وي على يج دوك بت رياده كري تي اوي على جب ہم نے بچے کی طرف دیک وایک عیای علم کا چوک ہم سے ایک رار او کے فاصد یر مولاد دو بری فرح اماک ریافتا در در بار یے بیچے دیک فن کہ اول اس کے اسات عل وسي الراجد في مرس عديد ويك وله ورك المراك كافي لك وب له شیری قریب آیا لا وہ اس کے مائے ملک کے اور اپنے مرتبی ی رکھ ویے۔ مر بودی مال ہے دیک راس کے قریب کی اور چا کہ اس سے بیک کالگر کرے اگر اس کے عالے وہ رکٹ اور کوئی ہواپ دیا وہ میس دیکہ کر اور مواد عری ے دوائے فات اس پر ام نے اليسكوب ك دريد اى كو مور ب ريكس ود مليود اور طاقتور فض قف اى ك مري ا خدد بال بكور موت تهداس كى بى اور يسل موكى واوسى كى بى كى كيفيت ملى-اس کی جھیوں سے فیلے نکل رہے تھے اور اس کے حم پر بھیدے ہی ہولی تھی۔ بھی اس کو ہم نے اس قدر دیکم تفاکہ ود ادری تظہوں سے او تھل ہوگیا۔

سلی شام معدوں کے ہاں ایک مقدم جگہ ہے کہ تکہ یمال پر کرفن کا ایک پھوٹا ہے ہے۔ اس کی کال ہے۔ اس کی کال ہے۔ اس کی کال کے مائے من معدوں کا چشر ہے۔ ود صور بن بنا ہوا ہے۔ اس کی کال کو حکمت کے مائے میں کو یو دور تک آئی ہے۔ چشر کے پان کو دور دواری بنا کر محلوظ کو ایک ہے۔ اس کی کوا کیا ہے۔ اس کی کوا کیا ہے۔ اس کی کوا کی اس بال کے اگر کوئی اس بال ہے اس کی سے باس کی گرار کو مائے کر کے اس بال کے اگر کوئی اس بال ہے حس کرے یا جس کرے یا جس کرے یا کہ مائے کرے کا س بال کے اگر کوئی اس بال ہے حس کرے یا جس کرے یا جس کرے یا کہ مائے گار کوئی اس بال ہے۔ اس کی ایس بال کے اگر کوئی اس بال ہے۔ حس کرے یا جس کرے یا کہ اس کی ایس بال کا دور مائے گا۔

التماقى ولى باذ دين والا تحد اس برورى كا مظاهر المحكواز فوج كے ايك ورد في كيا تها۔ بو العارے ماقد شاون كروبا قما كور يال الم سے تحق وان يہلے آيا تھا۔ اس طوح بيا لول على تم مين كل كور في مجرف كے بدر حركار بيس بنا كركر بافود بر آلا با برا يوس به الا الا يوس مواكد بالم وحادى كى طرف احيى مراقار كرايا كيا ہے يا فق كروبا كيا ہے المان بيس تھى ہواكد ہم دھارى كى طرف

کے درمیان ایک رامت ہے۔ چی است راضا کے فیلی کی جارہ فاکہ قودی در چنے کے درمیان ایک رامت ہے۔ چی است راضا کے فیلی کی جارہ فاکہ او برا مامان الدست در مرتب سے مسلم ہائیں کے ایک قراری سال اس آدی کو گلا نیا کہ او برا مامان الدست در در اور پر برا بعلا کما شروع کردیا۔ وہ احرار رائے فاکہ اس مسلم ہائیں سال کر جائے گا اور اس جرم بی رامت پر قبر بی رکھ الد مدرے در کیا ہو اس کی و حکوں کو خیلت فاکہ جو گا اور دارا مامان حید کرلیا جائے گا۔ جی بی می کر ور گیا اور اس کی و حکوں کو خیلت کی خیل کی اور کما قرار اس کی و حکوں کو خیلت کی خول کو منا اور اس سے کما کہ یہ کوئی باجر امیں سے اور در اس کے خواج کہ اس کو بھور اس کے باتی خواج کہ اس کو بھور سے کہ اس کے باتی تیار ہے کہ اس کو بھور سے کہ در ہے۔

یہ کتے ہوئے اس نے بھید چکل لی کہ بنی س کی تصحت پر عمل کروں۔ اس پر بمی ۔ س خوص کو رہ رقم دی کہ جس کا مجھ سے کما کیا تھا اس پر رہ کیکھ کے بغیر خاصر فی سے
چھ کیا۔ بنی سے رائٹ کو ایک مجھ بنی آیام کیا کردکہ اسی واست کے جمہرے لئے کہتے رہائش عاش کرنا مشکل تھا۔

25 قائج 1321ء ہوگہ جیسائی سند کے حماب سے 23 حقیر 1321ء ہوگی بہب جی گری ا جد سے موقان کی اذان پر آرام سے افواق جی سے اپنے خلام کو آواز دیتے ہوئے کی "

اسائیل ذرا حقہ کو گرم کر دو باکہ جی فیلا سے پسے اس کے دو ایک کل گا ہوں۔" لیکن گئے اس وقت خف جوائی ہوئی بہب شن نے دیکھا کہ مہال اسائیل کا کوئی دجو شیس قبلہ شن نے اس کے کہ کوئی بات خمیں۔" دیا کے طاحت کی جیسیہ و قریب ہوتے ہیں۔ جی نے ایک دانت نی نے کہ کوئی بات فیم ہے! فران اور نے کا فیا کی درجہ جی مامل کیا قبا کی اور نے میں نے اپنے اس کو اپنے اس کی درجہ جی ہوئے جی سے اپنے اس کو اپنے اس کو اپنے اس کو اپنے اس کو اپنے اس کی درجہ کی درد کی درجہ کی درجہ کی درد کی درجہ کی درجہ

جی دان کا اجالا ہوا او بی مدان کے ماتھ میں کے باہر کڑا ہوکر کی مورد کا انتظار کرنے نگا کہ جو بحرا مدان کر نے کے مکان تک سے جائے کہ جس کا انتظام میں کے میدان سالا کیا آتا۔ ایس نے کمڑے کمڑے دیکھا کہ معلمان چاہیہ ایمر اول یا خویہ و و پاکیوں

کل گاڑیوں کی پیل آیک ان سن ٹی جارہ ہیں۔ اور ان کے چہل سے المولی د
میرد کا اظہر موریا ہے میرے معلم کرنے پر بیٹا کہ شرکا لواب فیجالدی خان کا کل
رات انقال ہوگیا ہے اور یہ سب اس کی جیزر انتظیٰ بن جارہ جی گئے ہے ہی سلوم
ہوا کہ لواب کے رو ازکول ٹی سے ایک کا 8 سمید پہلے انتقال ہوگی تی ہے ازکا اپنے کرار
اور خودل کی وید ہے میں لوگوں ٹی مخبل فیا اس کا دومرا اوگا اس کے بالکل بر تکمی
ہوا رہی صحبت و مادلول کی دید سے برنام ہے۔ لیکن سے امید کی جاتی ہے کہ انگریزی
مکومیت اے اپنے باپ کا بالٹین شلیم کرے گا جس کے بعد سے زیدہ لاک روب سالنہ
کی بلاش اور جہ دوسری شام مراحت میں کی جو اس کے خاندان کو دی گئی جی س

1512ء على خبرى كمل أسيل دين عى- اى زاد عن است يا تاليون في ال

ایہ حود ہو کہ ہے کہ شہر زوال پر ہے۔ اس کی آودی اس دقت صرب آیک لاکھ میں ہوا ہے۔ اس کی آودی اس دقت صرب آیک لاکھ حض ہوا ہوا ہے۔ جس برائی کا صوف چش ہوا ہو ہے۔ یہ ہو اس کی خوص کس طور ہم الکرونوں کے اقحت ہے۔ یہاں پر چیزی کے قریب اور آیک شاہت کور اس میں مور مدالت میں ہے۔ یہ وہ فوق کی دو رشش اور آیک شاہت کور اس موجود والی ہے۔ فوق کی موجودکی شاہد ہسانوں کو ڈرائے کے لئے ہو۔ میں عورت کی موجودکی شاہد ہسانوں کو ڈرائے کے لئے ہو۔ میں عورت کورت کے اتواجات اس وجہ ہے۔ یہ میں برائے ہو۔

عی نے پار میوال کے قرمتان کے بارے بین بہت یکو من افا۔ اس لئے بی جاتا کہ اس شرعی جمل ان کے قرمتان کے بارے بین بہت یکو من افا۔ اس لئے ایک سی جبکہ بی جانے کی شرعی جمل ان کے قرمتان نے ان کا مقابدہ خود کرو۔ اس لئے ایک سی جبکہ بی ایس جائے کی تیاری کروں۔ کیونکہ ان کے قرمتان میں ان کا برائی بیاری بیشہ محرفی کے لئے رہتا ہوا کہ اس کے بادر اگر کوئی خبی وال جا کر دیکھنے کی کوشش کرے قو م سیکھنے ہیں کہ اس سے ان کی جگہ ناپاک ہوجائے گی۔ اس لئے یا تو می سے حمل مزا دیجے ہیں یا در ذاتھ ہیں۔ میرے دوست کی تشہید نے جمل خو بیش کو کم کردنے کے بات اور بیس دیا اور بیس دیا اور بیس دیا اور بیس اور اس نے اس کے اس کے دوست کی تشہید ہے جمل خو بیش کو کم کردنے کے بات اور بیس دیا اور بیس دیا

جب اس فے دیکھا کہ بھی اسید وادست سنتہ یاد شیل اوّل گا لو او جھ سے کتے اقا کہ است سنتہ یاد شیل اوّل گا لو او جھ سے کتے اقا کہ ایھا رات ہوئے اساتہ کا اور اللہ اسم بھی جہتی ہو کہ سے گا۔ چٹانچہ ایم وہر کے بعد روانہ ہوئے ور شرکے اسرائی وروائے سے ایک کمل کے قاصد می جھیل کی جناز انظر آئے کہ جن می کافی تحواد بھی ایسے پر صورت گدھ جینے ورک کے بعد کہ جن کے ارائی کی برائی میں اور شد کے لیچ رک کے بور شروا ہوئے کا انظار کرنے گئے اور کو کوئی پر نسی باتھے ایم ایک ورشت کے لیچ رک کی میں اور شرورا ہوئے کا انظار کرنے گئے اور کو کوئی است کو ورشت کے میں جی چھوان اور سے فرو جنار کی جانب دوانہ ہوں جیرے ووست نے کہ کہ جی بردی طرح سے جماد رموں۔ اگر اس نے کسی طرح سے جماد رموں۔ اگر اس نے کسی طرح سے جماد رموں۔ اگر اس نے کسی طرح کے جانب میں جانب جانے ووست کہ اور دور دور سے کھارے گا جنے میں کر جل

أرا بمأك كر اس ورقت كي غرف آجال كالدين البيديين الاعماد كا عمر اوا كرك دون ہوا اور افی موں پر ایک منت کے اور اور می سے سے سے سے سارے اوار ر ج ما اور ہال سے علی نے ایک وراق عرفید سے میں اس میں سے در یک كور كور يور يور كور كور ي وج من الحد يال س قدر المان جم كى يداد هى كديل وفي اعدد عدادان دير تعي - عدي الدي عدى جلدی اترا شمیدع کیا۔ ہوا ہے کہ بدائش ے اترتے موق در ے جرا باتھ میسل کی اور میرا ورجو دروال بر رکما تحال و البه میا اس کی دید سے میں 🖟 🚅 📆 دعل دھ سكا اور لور ع دائل م كرا- كرية كي كواز اور يد يد ال مد مك من ياري ج كيرار عو أيك قراي عمل في في في في في في في الإن وي اليون وي اليون برا الما كا إجر آيا- إن الور تورے مح برا الماكد كول اس كى مدكر أبية كو كر جرائ مار والے والے والے والے اور میرے ورست کی کھکار کے تھے جو کا کروا اور علی اماک کرورات کے باس بھنج کیا۔ مال ے ہم نے ویکھا کہ قریب جوکیدار ایک و زما کرد اور آئریا اور انزیا اداری طرف آلے کے عبائے وہ دو مری طرف جاد کید بیب وہ جارہ تھا تو اسے والاے سے راست الول جا) الله وو مسلسل بزيور رما تها اور زور سے بول مها تها آل اس كي تمال اس کی کو اورا کرے دے کہ ہو اس کے پاس خس ہے۔ اس کی مدد کے لئے کوئی شس کو اور مم فام الى ا وال ا عن قال ديد كر الله كر الله الى الوافون كو عن الله ال

یاری جو آ ہے جو کہ اپنی بیٹی زبان ہے آپ کو ورفلا آ ہے کہ اس کا ایک گئیں پی سے
جائے۔ یہ شیطانی مشوب ان فریب اور ان پڑھ اوگوں بی جزابیا برا کیوں کا میں بنآ ہے۔
جی 10 مغیر کی شام کو بخزیرہ باکی گیا۔ حورت ہے یہ تیمی ممل کے اصلے ہے۔
براس آئے ہوئے جی سے داستہ بی ایک جگہ تیم کیا جو پر کینے نام ہے مشور ہے۔ بخزیدا
کرچہ ارج عاقد میں راقع ہے کر قبر اخبانی اونا پھونا ور برصورت ہے۔ یہ دریائے ریدا
کے کتامہ واقع ہے۔ یہ دریا 25 کیل کے قاصد پر کے جی جائر میں بعد تھ ،ور کئوی
بیل کے مقامت کی حورت کی طور تا کے بیل اس کی گیاں بعد تھ ،ور کئوی
بیل کے مقامت کی حورت کی طور تا کی بیل اس کی گیاں بعد تھ ،ور کئوی
بیل کے مقامت کی حورت کی طور تا میں دواستہ راز شرعیا ہے لیا تھا۔ اگرچہ جی ایک دن
بیل نے مقام کے بعد اس کی بیار بر جی محد بیک تو نہیں بنا سکتا گئیں ہو گئی
اور جو درائیں کے بیام کے بعد اس شرکہ بارے جی بحد بیک تو نہیں بنا سکتا گئیں ہو گئی
ار حور پر دیکا ہے اس کی بیار بر جی کہ سکتا ہوں کہ اس کی جات او احدال اس کے بیار کی خواہش تھی کہ اگر میں بو تو بی دریا گئی
درات سے دھرم بوری قال جاگل اس کی بیار بر جی کہ دریا جی کی اگر میں بو تو بی دریا گئی دریا گئی ایک دریا گئی دریا جی کہ دریا گئی دریا گئی ہو ہو کی دریا گئی کہ دریا جی کی دریا گئی دریا ہی کہ دریا جی کی دریا کی دریا ہو گئی ہو گئی ہو اس کئی جی خواہ کی دریا گئی کہ دریا جی کی دریا ہو گئی جو تا میں گئی جو تا میں گئی جو تا میں گئی جو تا کی دریا ہوں کئی دریا ہی کا دریا جی کی دریا کی دریا ہوں کئی دریا جی کی دریا ہوں کئی دریا ہوں کئی دریا ہوں کئی دریا ہوں کئی دریا جی کی دریا ہوں کئی دریا ہوں ک

منت ال عد المحاورة في التي تجديل من التي المن الذي التناوي والقالم والم عير عبر الرائي على الرائي المساعد من الرائية عن الرائية على الرائية المن المنافعة المن المنافعة المن ے میں کے بھی ورو اور کی میں اس سے میں میں کھی ہوتا قاك ين في روش فاهر من مروست من العبر من الدائق كه آزاري ب واول اس لئے على في الله صاحب سے معدد كرا على في ان سے كما كر على اور بیرا بورا کمرانہ ان کا شکر گزار ہے کہ ان کے حروم والد نے اس وقت الاوی دو کی تھی كد جب بم يريناني ك عالم على في الم الله الله الله الد الوسط كد الن كي موالي كا بد ویے اللہ ام سب ان کے بیٹ احمال مع روس کے اور مدا تعالی سے وہا کرتے روس کے کہ وہ انہیں ہیشہ فوش و خرم اور خوش حال رکھے۔ لیکن اس آدی شی ہے لیکی او فاطر رارت کا جلیہ تھا وہ میری وائن سے فتح نسی ہوا۔ رہ اسے کولے سے اترا او میرا باقد یکز کر زمیری کھے ہے گھر نے تمہر اور تھے عیصہ سے ایک کمہ رما کہ جمال تھ آرام ہے رہوں۔ بمال میں لے ایک ہفتہ کررا میں میں میں شریحی کھوا اور اس عد مرتبت جمل کی محب سے فاعدہ بھی الحدید اس کے بعد اس سے اس سے اراد اس للجنا برب شرمت بالعارف في جنب الرب مات البيت من الجنا المحالية ور قراب البيادي شهيده ب 837 وش ال المساور ك وي الباراه عدم أ الاسام ما الراسات المراجي عند السائل المراجع ا How so the contract of the back some

کی چاری کردیا تھا۔ جمال اس کی شادی مدمیا کی لڑی سے جوسلے دان تھی۔ بن لے اس مراج سے قائد افعاتے کا موم اللہ کری دور مو کی زندگ سے چھٹارا یا ہوں۔ جن لے ایک مور فرید اور اس ماعت کے ماتھ اس امید ش اولیا کہ شید اس مرح ے گھے ما ومع ل جائد يك على علا واست يك بعد واست على الكرد إيديك المر معروبين من الا یوک شروے کے ماعد شادی تی شرکت کرنے جارہ تھا۔ راید لے اس کا استقبال ہوے احرام ك سات كياد الل في راجد اور ال ك وزير راكمو تات راد ياي كو يك علود قارى زیان عی مجلے ہوئے دیے۔ وہ راجہ کے باس مکھ زیم تحمر کو ا مقولی دور انسب ایے فیمر می چا گید رج کے علم میں کوئی ایس اس کے اور قاری زبان سے واقف اور الذاب تطول ان کے لئے مرب وال رہے۔ والے سے فرا معودت کرا کی کہ کا کمے بی کوئی الیا محض برکہ او قاری سے واقف او- اس بر دریار می میرا تورف فاری کے استاد ک حقیت سے کرایا گیا۔ ورور کی کر اس خزادے اور دریاریوں کو آواب می سیا۔ اس بر محص بھے کو کیا کیا اور گفذات میرے والے کے گا۔ اگر عی انسی دور سے پرافوں۔ یہ کام م نے امریکی تعلیت اور اطبیان سے کیا۔ وریادی اس یاست پر ہدے چوان موسے کہ ش نے اس کے ماتھ ان کا ترجمہ مراہتی زبان علی مجی کررو۔ وزیرا جاکہ جوالک موشیرا حلند آدی معلوم ہو) تھا یہ جرب کام کی اس ہما کوری سے پیا فرش ہوا۔ جب س دہاں ے چلا آیا و اس لے ورا اپنے کرک کو میرے پاس جیما در پائیس مدیر ماموار پر مجھے مادرت کی پیشکل کے۔ شام کا کھانا و باشد اور کھورے کا ماؤلی س کے طبوعہ چ کے عل آلا ای شد کے لئے قا اس لئے جی اس چیش کو فررا قبل کرایا۔

اور کی طاوست علی میرے قرائش بکھ دورہ در تھے۔ گھ دان علی دد مرتبہ رواد ہانا اور کی طاوست علی میرے قرائش بکھ دورہ در تھے۔ گھ دان علی دد مرتبہ رواد ہانا ہو کا آواب کرنے کے لئے۔ عمی میٹے غی ان کے لئے دد یہ تعلید لئی کر آ تاب کی کی دربر و گھ س کے ساتھ تطاق کھیا ہو آئی تھی۔ آئی میٹ جس کے ساتھ تطاق کھیا ہا آئی تھا۔ آئر بھ میں گھے بارہا ہو آئی تھا۔ آئی تھا۔ آئر بھ الحمال کے کام بیٹا و تیرے یا چیت کی اور کی تھے سے ایس کی کوئن کو ادر بیٹا تو یہ ان الحوق کے اور اس کی کوئن کو ادر بیٹا تو یہ تھ دہ دہ اور اس کی اور اس کی کوئن کو ادر بیٹا تو یہ تھا میں اس کی کوئن کو ادر بیٹا تو یہ تھا میں اس کی کوئن کو ادر بیٹا تو یہ اور اس تھا کہ ہے ہو اس ان کیا تھا تھا۔ آئی جس کے انہو بھی ان کی گوئن کو ادر بیٹا تو یہ تو اور انس تو کہ بھی ان اور کر آئی تھی اس کی گوئن کو ادر بیٹا تو یہ تو کہ جس میں اس کی ہوئی اس کے انہو بھی ان اور کر آئی جس کے انہو بھی آئی جس کے انہو بھی ان اور کر آئی جس کے انہو بھی آئی اس کے انہو بھی انہوں ہو تا تھا۔ اس کے بول سے اداس بو جا آتھا۔ اس کی بول سے اداس بو جا آتھا۔ اس کی بول سے اداس بو جا آتھا۔ اس کی بول سے اداس بول جا آتھا۔ اس کی بول سے دور اس سے اداس بول جا آتھا۔ اس کی بول سے دور اس سے اداس بول جا آتھا۔ اس کی بول سے دور اس سے اداس بول جا آتھا۔ اس کی بول سے دور اس سے د

علادہ بین ہو ٹیادی ہے ہراس موٹی پر تھے کاٹ ریا تھا کہ جب یمی شرادے کی اللہ ان ٹی آ گا اور اس کی آرد تھ پر ہوآ۔ اس کے اس ریب کی دید ہے جی اس سے فوش غیر تھ۔

جب شاری پری شان و شوکت کے ساتھ ختم ہوگی تو ہم سب کو حد میا کے کل میں دوست دی گئے۔ ہماں پر اختالی دزید کھانوں اور بھتری رقش و موسیقی سے ہادی فاطر اراضع کی گئے۔ ہماں پر اختالی دزید کھانوں اور بھتری رقب کے اختیار ہے دی گئی۔ اس کے بعد حالم اور حمل اور حمل اور حمل گاب کے ساتھ سونے سکے در آوں بھی لیٹے ہوئے بان دیا گئے۔ اس کے بعد حواست دار کے سب و خست اس کے بعد حواست دار کے سب و خست ہوا جائے۔ اس کے بعد حواست دار کے سب و خست ہوا جائے۔ اس کے بعد حواست دار کے سب و خست ہوا کے اس کے بعد حواست دار کے سب و خست ہوا کے اس کے بعد حواست دار کے جال وہ چا گیا۔

اس کے آیک ہفتہ ہور راہی کے سنری تیاریاں شہرے ہوتمی اور ود مسید کے آیام کے بعد ہم مندھ یہ اور ود مسید کے آیام ک بعد ہم مندھ کے بال رخست ہوئے اب ہمارا گھوٹا ما کیپ مائز ش یہا ہوگی آئا اس عی اب ایک باخی مازومانان سے مرسم گوڑے تھے۔ بہت داد گائیاں ضی کہ جن می زیرات اور مدید ہیں تھا۔ جرم کے لئے شائدار فید تھا۔ اس کے عنادہ مود حورت مازم۔ آیک حفاظی وست ہو آیک تجربہ کار مریثر مرداد کی مرد عی میں قلد اس سالوملان اور دوگوں کے اعراد ہم منز دون میں خافیت کے ساتھ الی حول منصور کو بنج کے۔

مرموں کے ساتھ رہنے کے دوران آیک واقد اور ایدا ہوا کہ بین کی وجہ سے جمری طبیعہ ہے اختا طلاحت سے عفر ہوگا۔ ہوا ہے کہ جینے کی انم وائیں پیجے وزیر کے آدھول سے اس مرکاری توان ہے کہ جینے کی انم وائیں ہیں اور اس میں مرکاری توان کے میں وارد اس مرکاری توان کی تعلق اور کی توان کی تعلق اور اس مرکاری توان کے لئے مناسب تھی افا کہ جو طور کو مرکار اور دواست کے ہیں۔ بعد عی ان ان ایاسوں کو ادر کین علی مناسب تھی افا کہ جو طور کو مرکار اور دواست کے ہیں۔ بعد عی ان ایس ان ایس کو ادر کین ان کے بعد تھی۔ بعد عی ان ان ایس موکل میں آف کہ اور دواس کے بیار اور دواست کے ہیں۔ بعد عی ان ان ان اس میں آف کر ان ان کے بعد تو ان کے بعد بین کو کرک ایک بوش کے دور کی جانب سے دی۔ سے مد مد کون کر ان ایک بود بیش کے دور کی جانب سے دی۔ سے مد کون کون کون کی بیت میں کم تر قباد اس میں دو اور ان کی دور کی توان کی دور کی جو ان کی دور کی جو کی دور کی جانب سے دی۔ ان کون کون کی بیت میں کم تر قباد اس میں دو اور کی جو کی دور کی جو کی دور کی جو کی دور کی جو کی دور کی گھی دور کی جو کر کی دور کی گھی دور کی حوال کی دور کی گھی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی خوال کی دور کی کھی دور کی خوال کی دور کا کہ کون دور کی گھی دور کی کھی دور کی کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی کی دور کی

محضوا ہے کہ گھر تھے کر ٹیل سے داریر کی ضرحت ٹیل آیٹا استعقیٰ بیش کروا۔ بھے اس م خرب کہ ٹیل سے اپنا استعمل وائیل تعین لیا عالما آلد میرے ماقد جدیکہ بودا تھ اس کی معالی دائم سے ماکی ادر میرے تحوام بیعانے کا دورہ کیا، گمرے ماری باتی بیرے ارادسہ میں مائی تھیں بوکس ادر میں دوارد سے آزار ہوگیا۔

ساتوال باب

راکوہاتھ واکا بانے کی طاومت ہوڑے کے بعد بار سے تھے میں محرم رہا۔ اس عوصہ يل دوري ك معودت سے على الر 1823ء ك شريع عن على في الم مواكد على ا كريد كريد الم المد واور ي شوع كون اكر جريد في تركى رايي كل علیں۔ یہ ماارست ماصل کرے کے مئے مجھے انگری وسٹور کی مدد کی ضرورت مٹی۔ چاکد عرب مندق میں یہ معدد میں ہے اس لئے على نے چھی روست اور است مابق شاكردوں كے بارے على مطوعت ماصل كول شوع كيں۔ كے مطوع جوا كر بيرا ايك مال ٹاکرد کا یں قا در دال سے چول کے بعد اب دہ سارا علی ہے۔ علی سے ان كر يكا اراده كريو كر ش ال ي ع ف دبال جاول عن عديد الشر عل ال يك واب يل ديك إلا معلوم اواكر مب س أوي رحة حالمين اوكر بهد ليكن اوعي يهاد كل جگل وحقی جالردوں اور واکووں کے البہاء تے اور اس طاقہ کی برامنی کو دیکتے ہوئے عل ے اس راست کو التی رکے کا دراوہ تڑک کروا اس کے برنکس دومرے وجیدہ رائے ک التياركا يو بلدل سريد ادر يمكي بوت بوع جانا ي ودياره كريمولية ك بعد إن روز کے اور اور یں مورے کی کیا۔ یمال سے علی ایک سی موار ورکر بھی کے اللے روال ہو کہ حس کے ہوئے میں میں سالے من کھر چوہ ور ما قد توقی اس م ور مائی اوا ک دجے عراف اور مورجے دھے دھے اور کے اور اور ا عِينَدِي كُ يَهِ وَ يَعُ * وَلِينَ وَلِي عَلَى مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَى مِنْ اللهِ عَلَى اللهِ ارقی اور خاصورے بھاڑوں کے میں۔ اے معر عدی سے سے سے اس ریکے عملی قبال چند ایم بازرگاه عمل واقعل جوستان قبار مین جماندن به شد ایم استان را عمله ان جل سے باکہ بال جل توق ہوئے گئے تھے بال احرش مسول اللہ مال اللہ كري فيل كريا بي كري جانون لا مُد على عدر الم سيد ين من الله في مالت ای هی کر چے در ایک چوں ی جزو ہو۔

اس كے بور جس جر نے حال كيا يو الحد اللك الديات الله الله عند الله

گرا ہوا آلید ہے این تہام کلموں سے مخلف آلما ہو جی نے اب کک دیکھے تھے۔ یہ اور آلی طوع کا ہوا آلید ہے اس کی رہواری مول اور مغبوط تھیں اگرچہ ہے بہت لوادہ اور آلی شہر محمید اس کے ایک ایک جو ای خارق تھی کہ جو بالی سے ایک وائل خی - اس کے درو دوں کے سبت پی تھے۔ ہو تھوں کے وقت بنا دیتے جاتے تھے۔ ایک می نظر فرسے پر محموس ہو آلاک کی نظر فرسے کے نظر فرسے کے نظر فرسے پر انسان کی سے نظر فرسے کی نظر فرسے کی نظر فرسے کی نظر فرسے کے نظر فرسے کی نظر فرسے کے نظر فرسے کی نظر فرسے کے نشان کے نظر فرسے کے نظر فرسے کی نئی کے نئی کرنے کی نئی کی نظر فرسے کی نئی کی نئی کی نئی کرنے کی نئی کرنے کی نئی کی نئی کرنے کی نئی کرنے کی

الراغ کے معادد سے معلوم ہوتا ہے کہ ہے جکہ ہو اب ایک اہم اور مطور شرکی حثیت القیار کر رہی ہے النی شن ہے ایک فاصلوم اور چھوٹا سا باق کیوں کا گاؤں تھا اوک علم اورنگ آیاد میں ۲۲ تھا۔ 1494ء میں واسکو ای گانا کی آمدے بعد جب بر اللہ يعلى آئے اور اس الامرسد کی خصور فی ور ایمیت وکھ کر ب التا حال او سے کو ک یہ ایک محفوظ بررگارے طور برین کے کام اسکیا تھے۔ اس کئے انہوں نے اس کو حاصل کرتے کا تبد کیا اور 1530ء ٹی مایوں کے رور حکومت ٹی افوں کے بار می مواحث کے اس ب لد كرايا ـ ادرك آياد ك كوراز ال ال مك كو اس تكل الي الجماك اس تبدي كي رد حل کا اظار کرا۔ اس کے بدر برجن اور حصلہ مدرج الطبیل نے سال م بے بردمب تھے تھیرک اور ہوں یہ میں کیوں کا گئل اہم بٹآ چاد کید ملک کے طالبت کی تران کی دید سے اوگ حفاظت کی فرض سے ہمال اگر آیاد مدنے کے کو کد اس فر کے حاکم انداف پاد شے اور علم سے براین کستے اس کی دجہ سے عمال کی آبادی ہوسی کی اور یہ ایک شریبی تهدیل او کیا۔ اگرچداس شرک آب و اوا بای خراب تی اور جگ ایک کے یا کے بالب عقد عرصل بر تکالیوں کا اس پر 1661ء می جند ما اور بعد علی ہ چارمی دوم که بر الال فترادی کبترش سے جیزش در- اس دقت کل بے شر تا فریب ق ك اس كو ايث اور كهي في ايك مو رويم مالاد كى يوع الكتان كى كومت س يو-یاں م جے ان جی جازے الزاا ایک آلی اے کہ جس سے می قصی واقف نیس آل يرا سال عيرے إلى ع يعين الا اور اے مري الحاكم علاء شايد اس فريب لے يہ اس

لئے کہا تھا کہ چی کرتی وو اس قبل نہ کروں اور اس طرح اس کی موددی کی ہو جائے۔ لگان بی اس تھ مے کو لوگوں کو تھی پار نہیں کرا۔ اس لئے عمل نے اس کے دور کو اشتعال والا بایا اور اس کے دور کو اشتعال میں تائیں ہوا کہ بیا سائن و پی لئے اور اس کے دور کو اشتعال میں تائیں ہوا کہ بیجھ سے میں کی تھول پیکڑ سکوں۔ یہ وہ دامد مہاں تھا کہ جو اس سکے جم بی تھا میں ہوا کہ بیجھ ہی اور پوری طرح سے بیٹری ہوئی ہی نہ تھی۔ اس کے جم بیب بین سے اس کے اس کے بیس میں سے اس کے اس کے بیس میں اس کے اس کے بیس میں ہوئے اس کے بیس میں اور اور اس کے دور اور اس کی بیس کے اس کے دور اس میں میں ہوئی ہوئی ہوئی اس دائے ہوئی اس دور اور اور کی کہ جب تھی کہ جب تھی گئی۔ گرفیل جو ان اس دور اور اور اس کی جب تھی کہ اس میں میں کو دی تھی ہوئی کا کہ اس میں جب کو کی تھی ور نسی۔ تھی ان کا کہ اس میں جبز کو کی تھی ہوئی ہو کر دیکھیں ہوئی کی ہو اس میں جب کی کرنا دی کی مال بھی چن تھی۔ اس می میں کی دور اس میں جب کی دیکھیں ہوئی ہوئی ہوئی ہے۔ میں میں کہ اس میں میں کرنا دی کی مال بھی چن تھی۔ ا

ملم بادس میرے سان کی جانی وال کے اور س است فریف عل کے ساتھ فرک مدور میں داخل ہوا۔ جب عی لے رہائش کے وارے عی مطوعت کیں او میرے آل لے والم كر الراس من أول كر رج كر كولى موات مين ب- أكر كولى كر كراسة و لها جالة لو مالک ایک ممینہ کا بیکلی کرایہ و سی اور اللہ سے کہ یہ شرد ہوری کرا میرے لئے ممکن لیں تھی۔ اس م جب میں نے ایج دوست کی سے مشورہ ماتا قراس نے کماکہ میں میں ملتی وکرو میں جاکر تھر جاو ل، مور میں مائی وکریا کے مدرموں کے جورے ساتھ ایجا سور کے اور بھے اوب کے ماللہ بھی آئے۔ یکو دن بود جسید عی ہے اس کے عالمول ے درفوسے کی کہ میں مور کے اٹی اور فیال دار ہے اللے کا خواہش ماد ہوں کہ جس سكة ورسه عن على على على ويتع بوست بحد يك عاسية والمول في كما كم میں نے مور می ادارے بور کی مراد اس سے بات چیت کی ہے اور اس کے ماتھ والت رُ اب ان بر مجے ور آیا کہ واقع اینا ہونا رہا ہے میکن تھے کہی تھوی میں ہو کہ على يك تقيم أول من وتي كروبا مول- على في عند ال مك فراب لهال اور مخوب ین کی باتوں کی رد ہے اس کو حقے سجو اور مجی اس کے ساتھ سنداند طرفقہ سے میں لل اس به يحص به الري يواك ايك فنس بو يميت ما في اس قدر ممان فوازي ا ملوك كرما ہے ميں في اس كے ماتھ اس قدر بدتين كا مين اس عن اس كا قسود کی ہے کہ آفر وہ کیل اس قدر سے کہنے لیاس عمل مطاعب ور کول اوب آواب کا

خيل هي ركما ہے۔ ليكن عن في في من مواكديد عبو قرض بال ہے كد على الى سے الي رویہ کی مطل ، گلیں الذا علی اس کے وقتر کیا کہ جال وہ ایک پرائی کدی پر آئی ہائی امت بیٹا گؤکر کا سارا نے بیٹ ہوا اللہ تجب کی بات یہ تھی کہ اس کے عادم اور خارم المتنافي صاف متم الوس ين بعد عقد ادر اين مالك ك متابلد على دود اسرت الكر أرب فيد يدال يربك الكريز مل في اليك كينن اور اس كا اسفحت الا يوشيد اس كے جانے خانم موں يہ اپنا الحول على ورد كے اس كے مطابع ك ختر ف س بسرى داش مواس سے بدى حرش الوال ك ماتھ سرا جرمقدم كيا اور يھے اسے تے۔ خور عرب نے ب راید کی سائل ، گی کہ علی س کے ماتھ افتا طریق بے جش ميں آيا اور يہ عل اس لے جواك على اس كى اصليت ست واقف قيين قبل اس ك سال کیل ے کیا کہ خاک ے بنا ہوئے اسان یہ حقراور فیک ہوا چاہ اس برعی ئے اس سے ورخواصت کی کہ وہ مجھے شاحق کافذات دے کو تک ان کے بغیر کوئی جی جمعی ے اہر دیمی یا مکا ہے۔ اس ير اس مقد كماكد جي حقب لے كري كوں كد اس معلد عل صمل كول بدى ديت ميں ہے" بہب على لے يہ حد لے ليا واس لے اپنے آدمين ے کیا کہ عمرے عافی کھانے چار کرے گھ دے دیں۔ یہ کاقا ت اورا ی کلے کے جار ہوکر اس کے رجھ ہوے اور محص دے گئے۔ اس بر علی نے اس کا شرب واکب اور والي محد في البيد

بھی بھی جو دن گزار کر بھی آیک سختی بھی پالویں کے لئے دواند ہوا جو کہ یماں سے
اس ممل کا قاصلہ ہوگا۔ ہم شام کو پرٹی بیٹ عائد ہوستہ اور دو مرسد دن تی کے جو بیتے

باس بھی گئے۔ یہ سر با تجر فار مرکوں کے سے شہر سمون ما ہو میکن بند کو دیت کہ یہ
مز جرید سنے افتال انہت فاک رہا۔ بھی فیہنے الدیکن کو شہر کرتا ہوں کہ
مقالی کھی ہے سارشمی کریں۔ اگر افووں نے ایس کیا آو افیص بھی اس قیے ہے گزرہا ہوں کہ
کہ جم سے بھی گزوا ہوں۔ یہ بودی کھی اور اور ایس کا تربید کی سے بری طرح سے
می اور موزی ہوئی تھی۔ کہ فیصہ میں جمال میں آوازن کا تم کرنے کے شہر انہوں نے
میں اور موزی ہوئی جمی نے کہا تھی جس سے اس قدر سخت بدید اور دی تھی کہ دائے
ترب ماری ہوئی جمی نے کہا مور یہ جس دائی تھی اگرید مارچ کا مدید تھا مر جا کہ اور اور اور اور اور کرم تھا اور بھر جس کی اور اور گرم تھا اور بھر جس کی کہ جمی ناقال پروائن تھی۔ اس کری کی
شرح میں جب بیاس کی اور بائی چھے کہ اس کی یہ جمی ناقال پروائن تھی۔ اس کری کی

جماز کی براہ اس کی تھی۔ اس پر ستم ہے کہ تھیاں اور کھٹل افارے میاں تکی تھے جارہ کے اور برای سے دوری ہے جارہ اور جم کانے میں معمودے ہے۔ ان کی تعداد اس قدر تھی کہ اگر آئیک کو دارا جانا تو اور اس کی جگ ایک روشن ور آجائے ہے۔ ان کی تعداد اور تھی کلا جو تھا ور چمیوں اور اس کی جگ ایک ورشن قل چم مرح جمجمائے ہوئے جب موقع مانا تو وکس برتے ہے جم کا ورش مانا تو وکس برتے ہے جم کہ جمعور اور اس محل کے اور جم حالات بوقع مد بود گرون م حملہ کور بوتے ہوئے مد بود گرون م حملہ کور بوتے ہوئے مد بود گرون م حملہ کور بوتے ہوئے مانا ہے قلی جانے کی اور میں اور موتے ہوئے کی مرب ہے تھے باتھ میں اور اس میں کچھ والی جانے مانا ہوا ہو ممانو کے مراجے ہے کہ اس میں کچھ والی جانے۔ چکہ باتھ میں اور موت کے دو موان موقع کے مراجے میں ہوئے تہدارے اور موت کے دو موان موقع ایک تحداد ایک خدرے میں ہوئے تہدارے اور موت کے دو موان موقع ایک تحداد کی دو موان کی دو موان موقع ایک تحداد کی دو موان موت کے دو موان موقع ایک تحداد کی دو موان کی دو موان میں ہوئے دو موان کی کی دو موان کی دو موا

كررب إلى الله أكر معمول مديد كاسوال كوا جائ تواس كريد على الكيامات

اؤیں پر اثر کیا میری تقریر کے بعد می کے ربد معافور کو یکی قیس ولا فکر ان مب فے ان دور کو برا بھا کہ ان مب فے ان دور کو برا بھا کہا اور بول ان کی دھوکہ بازی کا خاتر ہوئ

انہوں نے بنایا کہ ان بازار کے جمال اشرفوں کے دھر ہوتے تھ موتیاں کے ہار مرتے تھ اور تین رہ رات کے صدو تے ہوئے تھ اب سے سادا سا درسان اور مل ان باز دول جی مقور ہے۔ اس شرک آبادی ہی کئے کے مقابلہ جی گھٹ کی ہے۔ آبادی کی چیرا کی جاد گئی اس کی فرخ کی برطرفی اور وروزگاری کی وجہ لوگوں کا شر چوڑا

ضرین ہوتے ہرے گے جیل آیا کہ شراع سفر دیکھے کے لئے کیل شام یا رہی ا پاڈی پر چاک اور جان باندی سے اس کا جائزہ لیل۔ اس مظمد کے لئے بیل نے ایک کارڈ کا اظام کیا اور اس کے مراد بازی کی جائے بی چاہ کیا۔ یہاں سے بورے شرک دیکھا جا سکا ہے۔ یہاں سے جی نے شرک کردویش کا علاق آگرین کی بہت اور اس انو کھا یا گیا کھا ا ملاقہ کہ جہاں جیما نے لولکہ امول کے درقت لگائے تے دور یو اب انو کھا یا گیا کھا کے دو سے وہ سے دیکھا۔

دوسرے وال میں پہنا ہے متازا کے لئے دوات ہو کہا ہوکہ میری حول متعود فی اور جس کا بھال ہے 66 اسل قاصد ہے۔ ہیں آوام ہے سخر کرنا ہوا بھال تین وال کے اعمد الدر تیج کیا۔ حاراً کا شراجدا و میں تیان کے اعمد مور میں قالے میں آوام ہے سخر کرنا ہوا جال تین وال کے اعمد مور میں قالے دیا ہے۔ مور میں قالے دیا تا اور تین اطراف ہے بھاڑی طاقہ میں کھا ہوا ہے۔ وہر اور تین اطراف ہے بھاڑی میں کھرا ہوا ہے۔ وہر اور کا اواقہ بار آئے وہر مقال کے قد اور کی نصب کے دربار کا اواقہ بار آئے جو اور کے نصب کے دربار کا ایک ایم امیر قال ہے وہ بال فض فی کہ جو گھر پر مقال کے قد کی فیر کے کر اور اور اور اور کی فیر کے قریب کانی آئی میں نے دیکھا کہ اور اور اور اور کے قد کی فیر کے قریب کانی آئی میں نے دیکھا کہ اور اور اور اور کی فیر کے قد کی دیکھا کہ اور اور اور اور اور کی فیر کے قریب کانی آئی میں جو بیا تا کیا قریب کا ایا آئی بار شاہ سے اور ماتھ ساتھ تھی چھے تا

"میرے مرکارا جی انجی جرانا ہوں" اوے خان نے کیا سمب کی معاقال کے افر ہے قدر پر قبل ہوگی ہے۔ اس قبلہ کی آریخ اعلی صفرت کے افد سے کا ہر ہے۔" اس کا مطلب فن کر اس کے باقد کی انگلیاں اور اس کا اگرفتا ہو جنگی کے اور قفا ہے جاد کے ہوے کو جاد موجہ دعراقی فنی اس سے افری میل ازادہ فاتی فید

میرے کہتے کی خرافود پورے کیمپ میں گابل گئی۔ افاق ہے اس وال دیلی کوئی کا استان میں افاق ہے اس وال دیلی کوئی الل استان میں موان ہوجا استان پر میں استان کی کہا ہے اگر ہوجا کہ استان کی کہا ہے اگر ہوگا کہ استان کی کہا ہے اگر ہوئی سیکس کرنا تھا۔ اس طرح ہے میں جاگ سیک کی اوروان استان میں استان میں استان کی کہا ہوگ اور میں کرنا تھا۔ اس طرح ہے جو میں گئے اس جگہ ہے جو میال گزاد دینے۔ اس موصر میں کی اوروان استان کی جو کہا کہ اور میں استان کے اس جاتے ہیں شری کی جو کہا اور میں استان کے اس جاتے ہیں شری کی جو کہا کہ استان کی در کی اور میں استان کی جو کہا ہور میں کہا ہوگا ہور میں کہا ہوگا ہور میں کہا ہور کہا ہور میں کہا ہور کہا ہور میں کہا ہور کہا ہور میں کہا ہور کہا

على بك عرصد أو دوست ك ياس ممان وبالمكر اس ك الزابدة كوركية بوت بو اس ك خالدان ك ك ف مشكل ك يورك بوق في على ل عليمان ك شريل مكان ف ليا- جمل وات كالك حدد مطاحه على اور دوموا "وام عي كزاراكر، فقد اس ترام ك مؤه كودي وك جان مك عدد و دن جمر خت عدد كرت بس-

پتانچہ ان طالت کے دیا؟ ش میں نے 23 متر 1824ء کو آیک لوجوان مورت سے شادی کرنی کہ بھی تھا اور جو میرے آنے سے شادی کرنی کہ بھی اس وقت سے بات تھ جب بیں چکو بیں تھا اور جو میرے آنے سے پہلے اس شریش آئی طی ہے۔ یہ انسان کی تطرت سے کہ وہ طبح بیں آکر وہوکہ کو جہ ہے اس کو اس وقت تک کہ وہ اس تجیہ سے در میں جاتے ہے۔ اس کو اس وقت تک فریب دور وہوکہ کا بعد نہیں چاتا ہے جب بحث کہ وہ اس تجیہ سے در گرزے ہو گرزے ہو گرزے ہو گرزے ہو گرزے ہو گرزے ہو ایک کے بعد میری ریمی سرت و میں ہیں ہے۔ اندا میرا یہ قواب کہ شادی کے بعد میری ریمی سرت و خوا ہے ہو ایک ہو ایک کے بعد میری ریمی سرت و خوا ہے ہو ایک ہو ہو ایک ہو ہو ایک ہو ایک

مجھ آیک دوسم محص کے بارے بھی جمی موجا ہا کہ ''۔ ''ر و قست میرے ماتھ اللہ کی تھی۔ کی تھی۔ کی تھی۔ اس فی است خان ہوئے کی تھی۔ اس خی برا ہوا تھا ہے ''ست ''ست 'است خان ہوئے لگا۔ سب سے بوا سند ہے ہوا کہ اور جس نے بری مشکلات بھی ہے کتا اضافہ کردیا وہ مراق میری ہے دریافت تھی کہ جمیل ساتھ کردی اور مراق ماتھ ہوگی۔ دریافت ہے اس کی تھی۔ کے لیاف سے است کی جمیل میں دریافت ہے۔ دریافت ہے دریافت ہے۔ دریافت ہ

اگر کسی کی شادی شدہ دیرگی علی ہے مماکل ہوں او ادادی شریعت علی اس کا علی ہے کہ طابق کے دربید علی کا کہ ترم کا جے کہ طابق کے دربید علی کا کہ ترم کا جے کہ طابق کے لئے کائی ہے۔

می خوردی شیں ہے بگہ اگر اس سے ناافائی ہو او یہ سب ای طابق کے لئے کائی ہے۔

اس کون ہے کہ جو بانچ کی دجہ کے اپنے وقادار ساتھی سے جدا ہونا پند کرنے گا؟ یہ خواب رہم موف مواشرے کے بیٹے طبقوں علی ہے ایک شریف اور افلی گرانہ کا فیص بیک وقت چار شادوں کر مکتا ہے اور آگر اس کی بال حالت ابازت دے آو جس قدر چاہ کہ تیر وقت چار شادوں کر مکتا ہے اور آگر اس کی بال حالت ابازت دے آو جس قدر چاہ اس کو فوٹی د مسمور دکھ سے لئے دومری عورتی افیر کسی لیجہ کہ گر بی مدہ محتی ہیں۔ والی عروف کے بر عورت ہے کہ بر عورت ہے کہ طرف مدہ ہو۔ ہروال بھال علی اس نے نوان بحث تعلی کروں گا کہ ایک آجہ ورت سے درمیان دور جسائی عالی علی ایک ورث سے درمیان دور جسائی عالی کے اس نے دور اس کی دربی درمیان دور جسائی عالی کے دربی درمیان دور جسائی عالی کی دربی درمیان دور جسائی دور جس کی دربی درمیان دور جسائی عالی کے دربی درمیان دور جس نا کی شریعت کے اس اصور کو بات اوں کہ کی شروی کی خراجت کے شروری ہیں۔ اس اصور کو بات اوں کہ کی شروی سے شادی کا قائل دیا بھوں گر بائم بھی شریعت کے اس اصور کو بات اوں کہ کی شروی سے شادی کا قائل دیا بھوں گر بائم بھی شریعت کے اس اصور کو بات اوں کہ کی شروی سے مرد کے لئے خوردی ہیں۔

الیک دن جی 24 راحث کے ای۔ ایم۔ اس کے ماچ بین ہوا قاکہ ہو گھ سے فاری برحنا آجا کہ اس کے ماچ بین ہوا قاکہ ہو گھ سے فاری برحنا تھا (اس نے بعد متاتی اور مواضی میانوں کے اسخانت پاس کرنے تھے) کی لے آکر بھی بتایا کہ دویا کو قربی گاؤں صولی بی کہ ہو دریا کے کا دے واقع ہے آئیک مورت متی ہوئی کہ دوری کے کا دے واقع ہے آئیک مورت متی ہوئی کی بدائیں ہوکر دہ سکھ بھی اس پر بھی تھی ہی ہو سکا ہے کہ بہت کہ برائی مرکزی شر بھی مورود ہو۔ ایکی ہم نے مطال سے میں موضوع پر اپنی تنظر مرکزی شر بھی مورود ہو۔ ایکی ہم نے مطال سے میں موضوع پر اپنی تنظر مرکزی شر بھی مورود ہو۔ ایکی ہم نے مطال سے میں موضوع پر اپنی تنظر مرکزی شر بھی مورود ہو۔ ایکی ہم نے مطال سے میں موضوع پر اپنی تنظر مرکزی شر بھی مورود کی تواد میں ہونے کر دیے تواد

رہے تھے۔ اِس کو میں کر ہم فورا گوالدل پر موار بوئے اور ای طرف رواند ہوئے کہ جمال ہوئے کہ جمال ہوئے کہ جمال ہو رائد والد مولئے کہ جمال ہو رائد والى جائى ہے۔ جمال ہوں مال کے جائد والى اور ایک دو مرا شاگرو واکا تا بھ انہا کے لئے جب یہ الموسائک فیرسی تو دو جمی ہمارے باعد فور اس مجگہ مائی کے۔

ہم نے کوئی ہون گفتہ ایک سے وار بھیل کے ورشد کے بیچے اٹھار کیا جوکہ وریا کے کارے پر آتا اور کیا جوکہ وریا کے کارے پر آتا ہوا کہ مالی جاری سے بہر بنان افسے ہوستے تھے آج اور بنان کو ورد کے کارے رکھ دیا۔ اس طرح ہے کہ لاش کے بیج وردا کے بائی ہے والی باکسے۔ میں افضی کا جہرہ اور بائٹہ کھے ہوئے تھے انجن کو دیکھ کر ہم نے اندا او لگا کہ بھا جالی مالہ محت میں فضی کا فتا کہ جس کا تعلق برہمن زائت ہے تھا۔

امردہ مخض کو رکھنے کے بعد اس ٹیجوان عمورت کی طرف سکتے جو ایک دو سرے متیل کے درشت مان ش میٹی تھی کہ جمال ہے وہ جنان کو دیکھ سکتی تھی۔ وہ اس کے ماتھ جلنے بر تیار تھی۔ اس کو جلاقے کی تیاری مورای تھی اور اکٹریوں کا ڈھر اکھٹا کیا جادیا تھا۔ اور اسے وشتہ وا دف اور وہ مرے وگوں کے ورمیان کری اولی تھی۔ بن کی تعداد تقریباً جس ے قریب ہوگ دد ان لوگوں سے مسل معکور علی معمول حق اور جو ود اچے رہے تے ال کے موانوں کا جوسب دے رتی تھی۔اس کی عمریندرد سال کی بوگ۔ شال و صورت کی الیمی می- اس کے مین چرے یا سی حم کی منانی و مجراحث نیس حی- بنشند ادل جد المجی مرائق زبان جان تھ اے یہ موقع ال کیا کہ اس سے کانگر کر تھے۔ اس لے الیک کمبی تمتزیر کرکے اسے قائل کرنے کی کوشش کی کہ وہ اس مُفالہ نہ غروکھی کا اوارہ ٹرک كروسات كوكله اس سك نزويك مئ أيك هم كالحل ب كر دو يرمنون ك بالنون موة جدين كي شيطال تعليم بندو فروب كي ظاف عهد رو افي بيدا كرود رجوات ك تحت اس کو مرسلے یے مجدد کردے ہیں اور می طرح اس کی دی اور آفرت دولوں کو جاد کردے ایس- اس کے جواب بی اس فے مختم طورے سرف یہ کما ، احتمادی جو مرض ہو وہ کوا حريس تو اسيخ " قا ك ساتھ جاؤل كى- سيرى تسبيت شي اس كى يوى بنا لكما تھا الذا بن مرف اس کی بیدی رون کی اور کس بھی صورت ٹی ایل رعک شی دو مرے کو شرک جس کرول گیا۔ بی فیے اس سے محبت کی تھی اب اس کے ماتھ ش کی اور سے عیت قبیم کر حکول گی۔ انڈا پس اس کی ماضی رہنا ہاتی ہول ہاہے وہ جمل بھی جائے۔ برائے موالی آب اس ماسلہ میں اگرمند ند ہوں۔ قدا آب کو اس و

الموراد در ہے متیا ہے رائی ٹی اے رہے کے میں کی میں ہے ساماد دور سول ورد کے اور ایس کے اس کو افتا سے اور کا کافی مورے کی جد ان سے واقعہ ان سے باتیاں کی او ملک جد اس کے بعد دا مول ادر افی وارد سے ایک کوا جاوا در ای ۔ ترب ہو یہ جل رہ تھ اس ے علی عمد اے ایوا اور ایل اعلی ہے بیٹ کراس کو بدے ہوٹی کے ساتھ اگ فادق ن قوری در کے موم ال کی طرح بال بااس سے بعد اس على عدا كوشت ك بطا كى يو آنے گا۔ اس دران عر دا میں اور مسل اور مسلس وقی کرتی ری اور اس نے انتالی کے بات ے کی حم ک تکلیف کا مظاہرہ کیا اور ند اس کی جان کو محدول کیا لیکن اس کے چرے پر S 1 = 0 1 0 5 8 10 12 10 0 = 21 5 0 . L = = 2 1 1 = = الما ما في الله ألى عد عراجي عال الله وعد والله الله الماس مع فالساعة أليه المراجي المراس على المراس الم Some the way to the way with the way The second of the second of the second of especial en production of the .3 . . . 4

ا الم الماضي كالماضي كالماضي الماضي الماضي

الدوں کے وہری طرف اس کشش کے ماتھ جی جے کہ برواد من کے سام با ہے۔ اس كے بيد اس لے وجر كے مائے مت چكر لگائے۔ اس كے بعد وجرح فار كرائے موہ شوہر کا مرائی کود میں مکال اس کے بعد اس لے خود ی کڑوں کے زمر کو الل لكنى۔ اس ولات اس ك اكر يوس وياك عد كرنے اوك اكر كو اس ك ترب ت عاصل برسب وكو دكي كرواكم ك كواس قدر فعد أي ك دواسية ير قاع اللي ياسكا-اکرچ اس کو ان کی مان قبی آئی تھی ایک اس کے بوجوداس کے اس قرر زور سے کہ جم قدر وہ اول مكنا تھا برجمت سے كاهب وكرك احتم برمعاش لوك يد المك اليم ے " دروالد مت کوس " أكرجه دو اس سے الث كتا جايتا تحاكه ورواله كوو- تيان كى اس اللي في اس موقع ر اللي كه يو تتلل الموساك الله الوكال كا متكواف ير جود كرو-جب حورت نے آگ لکائی اوال رقت بروش نے رائ رام کا خور کانا شہرے کروا اور ساتھ میں وحول الکھے عباد شروع كرديہ بيد سب شور اور باب اس لئے ته باك ال بگامہ غی اس عورت کی کی ایکار عال بد دست اس کے ساتھ کی افہوں لے اور ع الزكال بينتي شروع كروس بأكر رو الزكي اس كري يوجو تلے دب جائے۔ چنائيے چورو مندہ ك ایر اندر بال مواسق واکدے اور یکھ تسی ویامہ اس کے بعد شور د قل بھی محم ہو کیا اور موسیق می دوک دی گی۔ اور یہ 8 آل او اب تک تحک مے تے خاموثی سے درخت کے فتے بیٹر کے ماکہ اللہ العدى بو اواس كى راكد كون ريوا على بر عليل- بم محى اس ك بود انتال المردك كي حالت على اسط كمرويس بوالت

ان کے ان اعلیٰ اور مثل اصواوں سے ان کے چکیزہ توامین کی تکلیل ہوتی ہے۔ دہ

سند سے اس میں ہے۔ اس میں اس اس میں اس میں اس میں اس اس موجود کے اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس میں اس می اس میں گے۔" اس می دور اس میں اس میں

افرال كراله ي عقيد ك كل على على عمل التن يشدى كو يكى مول عمى وإلى م معی کارار فایت میں بر کی۔ ال لے بدی فارت ے مکراتے برے مغرامل ے کماک دہ اس کی ممال کی دورے اس کی احمال مندے لین اس وقع اے اس کی کوئی شورت لیں ہے۔ اس فے ہو لید کریے ہے ب وہ تبدیل فین ہو مکتا ہے۔ اس کے بدرد مری ادر ائی وادر سے ایک کار بدار ادر ان کے قریب عدیب عل دیا تا اس ك يلى عن العالم الله الله الله عالميت أوان كريت ورثى كم مات أل الله ولا ور تھوڑی دیے میں موم الل کی طرح جل رہا اس سے بعد اس علی سے گوشت کے بیٹے کی ہو آنے گی۔ اس ووران میں او حین اوی مسلس یاعی کرڈ روی اور اس فے افلی کے بات ر کمی متم کی تکلید کا مظامر کی اور نداس کی بلس کو عموس کیا لیکن اس سے جرے ر سے کے تقرے چکے کے جی کی دج سے میں اندالہ ہوگی کہ یہ اس اندے کہ ک و ب ے ماتھ بداشت كردى ہے۔ ميرا خول ہے كداس كا ب بدية بيش اور الحا مندی اس دجہ سے می فراکہ اے فشہ رو شماہ کل ری مخی تھی۔ خاص طور سے کافود کی آیا بدی مقدار ظائم برحش سف س کو کلائی حمی بد خوای طورع اس وقت وست دی ياتي على كد بدب كاده مورت في ك عالمت على أورى طوري بيد بطف كا اعلان كدي اللي اس کے اثرات سے اوری طور پر اعماب مظور ہوجاتے تھ اور ان الاسم جنے سے -68 (4 x 1) 25

مرور کو قصل دیے کے بورا کے جانے کے ساتے تاریزیا کی۔ سی عورت و اگریا میں ارسا بیاد کا آن بدو واکیت یو صفوی کے مائے تھی ایج دی آگال سے دما کی اور

الزون كے إجرى طرف اس كشش كے ماتھ جى جي كديرو در فن كے ماسے مانا ہے. ال كے يو اس م افرك مات مات يكر لكف ال ك يد افرد ايد كر اين من شوہر کا سر ابن محمد ش رکھا۔ س کے بعد اس نے شود ای لکڑیوں کے البر کو سال لكل س وقت س ك الكروان والدين المراب الكراك الوك الدكول س ك قريب ر بانتظام برسب مجد ويكو كرواكز كم اكوري الدر ضعر آياك دواسية م كالواتين إسكام اکرد اس کو ان کی بہای تنبی الی تھی الیکن اس کے باہراس نے اس قدر اور اے کہ س لا رواس مل تع برجان سے الله اور كما الله بدعوال والمدر لكيك تين ے رواحت کو ور " آرچہ وہ اس ہے الت کتا چاہٹا آتا کہ رروازہ کواوے نیان کی اس سنى نے اس موقع يہ جى كہ جو الهائى الموشاك تھا الوكول كو محولتے ير مجور كراؤ -جب مورث لے آگ لکائی کو ای وقت بہتن کے رام اوم کا خود کانا شہر کر کا اور مات مي امل آ الله عاد شوع كردية - يه سب شور اور وجاس الله في آلد اس بنگامہ یمی اس عورت کی بی و بیار شاتی در وسید اس کے ساتھ ای افول سند اور سے یاں گنام شہدع کویں ماکہ وہ اور اس کے اوجد کے دیب جاسے چاتھے بندوہ عد ک المسامر دوان سوات راکھ کے اور پکھ انہیں دیا۔ اس کے بعد شور دائل میں حو بائے ور - سيل الى روال ول ألى - ورايا قاش الوالي تلك تفلك اليل شيخ فالوشي للنا والت ال یے سے کے ایک اس تعدی اور اس کی راکھ اور ور علی سا محص اور اس کال کے حد خو من روات الله الله الله والله مواقعة

ان کے ان اعلی اور حیل اصواف سے ان کے دیکیزہ قراقین کی تشکیل ہوتی ہے۔ وہ

ان تمام برائم کی تخی ہے مع کرتے ہیں کہ جو آن کی صف بن میں گئی قاتل مزا ہیں۔
اس سے اس بی شرکتی بچوں کو بار ذالنا ور صرف انسانوں بی کی شیں باک بر هم کی
قربانی جاہے وہ جانوروں کی ہو مخت مع ہے۔ لین قوامت اقسوں و کمافیوں اور خوفرش
بھاریوں نے دفت کے ماہ مانے یہ مواتی کرنٹن اور فیراطاقی رسمات اس مد تک پیدا
کر دی ہیں کہ اس وقت کے بندو خود ان کے ذریب کے اظہار سے کافروں شر شار ہوئے

یں نے چہ مال حارا ی گررا دیہے۔ اس دوران ی ایمی نے اپلی افت ہے اس دوران ی ایمی نے اپلی افت ہے اس دار ہے کہ اس دات کے رہ سکتا تھا۔ لیکن ی نے اس دات کے رہ سکتا تھا۔ لیکن یں نے اس دات اس دات ہے بہت ہے اگریز اور بعد متابل دوستوں کو کھو رہا کہ جب چھٹی رجست کا دہاں ہے جادل بوگید اس کے بور ہے ہی نے فود کو جم اور بگار بارا۔ دکن کی آب و ہوا اور مراجوں کی ناپندیدہ محبت نے بچے ہے اخت بور کو رہا اور بی اس موقع کی حالی شی رہ کے مدرب جگہ می طاق میں اس موقع کی حالی جانب ہے جو کم مدرب جگہ می طاق میں اش محلوات میں تھا کہ تھے بھٹیندے دعب کی جانب سے جو کم

عمال کے اپنے درست ڈاکٹر ی دی ہشریکر کا ایک واقد یود آنا ہے دولد سور سوتن فالد ورس جو کہ سول سوتن فالد ہوں ہو گا ایک واقد یود آنا ہے دول ہوگا کا ایک تخت عال فور اس جگہ کی سال فور اس جا ہو گا ہو ہوں ہو تھا۔ اس ڈاکٹر نے اپنے درسانی طریعی کو بیاری کے دائد بھی ملاج کی تھا۔ جب رمضان کا اسید آیا تو ڈاکٹر نے اپنے درسانی مریعی کو بد عت کی کہ وہ صحت یوب ہوئے کک دوڑے تد رکھ کا کو گلد اس حالت بھی دوڑے رکھن اس کی صحت اور جان کے لئے تصال وہ ہوں کے لیکن می میار بایٹوا نے تحق اپنی میں میار بایٹوا نے تحق اپنی میں کہ دوست کا بر رہ کی گئے ہوئی اس کی دوست طاہر رہ کی ہوئی ہیں اس کی دوست کا برا اس کی دوری کی لو آئی دین بھی اس کی جس کا برگی دین بھی اس کی جس کا برگی دین بھی اس کی جس کا برگی۔

اس پر ڈاکٹر اسٹر کر نے کھیروں جسی صاف کون سے کام پنتے ہوئے گا ۔ "سیں اسی مردوی صاف کا ، "سیں اسی اسی مردوی صاف کا ، " کی ایک مردوی صاف کی صاف کی ایک ایک کو ایک مردوی صاف کی در ایک ایک کو کو ایک کو ایک کو کو ایک کو ایک

ایک تیک ال اگریز کے اس مے دک سے ویوا کے چرو پر شرمعہ ی محرایث کل۔

دو مرے طالع جو دہاں گھڑے تھے وہ اپنی ٹبی کر چھیاتے ہوئے دو مری طرف ہوگئے۔ الن ایس سے ددیا تین جو کے استنباء مسلمان تھ وہ کمیو سے باہر چھ کے آگ آزادی سے بس کسے میں۔ کسے۔

مورے جی چھے استے شاگرو فی گئے کہ جیرے سے ان مب کو پڑھاتا مشکل ہوگیا۔ لیکن جی دکن کے مقابلہ جن مورے عی ایونہ عرش تھا۔

یمال پر یمی بر ضرور کمنا عاموں گا کہ اگریوی نبان یمی میری قابلیت کائی بھر ہوگی اللہ سے سے سے اس مبان یمی آمائی سے لکھ راجہ سکنا قد جمال کے بولئے کا تعلق ہے تو میرا لیجہ سی قدر حمدہ اف کہ جمہ شاگرہ اگریز ہے۔ یہ اس ملکے تفاکہ جمری راگنت اور بولئے کا اگریز ہیں۔ یہ اس ملکے تفاکہ جمری راگنت اور بولئے کا طریقہ وہ مرح مقامی لوگوں سے بالکل طبیرہ تفاد ان کے ان سید موں موالوں کے ہوئی مرف میری مرف میری مرف میری مرف اور کرنا تھا اور کرنا کرنا افزاکہ ان کی توقید میری موقی دوائد سے نیادہ می ہور اس سے میری خوش تشمی تھی کہ دورت میں جمیر اٹھنا بیشنا ان نوگوں سے موائد جو مائس دور اوپ کے دوران کی ترقید میں کرنے دوران کی اوران کا نود افزاکہ اس لیے جمی کے ایس کے اس قدر حجی اس فیر دوران کے دوران کی لیافت اس فیر حجی اس دوران کی اوران کی اوران کی دوران کی ایک جی ہر اوران کی دوران کی دوران

یں نے میں کا مطاعد اس کلی اور جذب سے شروع کیا کہ جیسے کئی می ماش اپنی کی بید کئی می ماش اپنی کی بید کے حصول کے سے کرنا ہے۔ اس سامد بی بو بھی مشکلات تھی ان کا متابلہ بی سلے بوری خوش دن سکے ساتھ کید بیل وان کا وقت اپنی روزی کانے بیل کر را تھا کور را تھا کور تک بیل کرایوں کا مطاعہ کرہ تھا۔ جھے یہ کتے ہوئے وقی بوئی ہے کہ تین سال کی محنت کے تیجہ بیل گھے وہ ماصل ہوگیا کہ جس کی بیل نے فراجش کی تھی۔ بیل سے مطال کی محنت کے تیجہ بیل گھے وہ ماصل ہوگیا کہ جس کی بیل نے فراجش کی تھی۔ بیل سے فراجش کی تھی۔ بیل سے فراج آن سے شری قوانی بیل عد لی اور مشہور میں سے محلی ہے۔ ان سے شری قوانی بیل عد لی اور مشہور کی بیل میں عد لی اور مشہور کیا ہے۔

المادہ ہیں۔ وہ بیٹا زم عزارت فی مل اور کھے مل کا انسان قلد ای وجہ سے جی اس قائل مولاد اور کاری دونوں مولاد اور کی طائل اور کھے مل کا انسان قلد ای وجہ سے جی اس قائل اور قاری دونوں المان کے اعتمال افزو قاری دونوں المان کے اعتمال افزو کے ساتھ پاس کرلئے۔ عمل المان کی ابتدائی قوام پر بھی اس کے تحوال کی دیت جی اس کے ساتھ می کہ جب جی اس کے ساتھ میں کہ جب جی اس کے ساتھ میں اور المان کی ایس کے ساتھ در المان کیا کہ دہ جب کی این جیک بندوستان میں رہ جی ہے اس کے ساتھ اور المان کی بندوستان میں رہ جی الم کے بار جا کہ اور المان اور المان کرا۔ ایک بھر وہنے می موقع در میں واہی اس کے باس جا گاہے۔

آمرچہ رن کا طاقہ کرم ہے اگر شوا پر سب سے ایون کرم ہے۔ میر فیال ہے کہ س کی دجہ وہ میکہ ہے کہ جال ہے کہ ان انوں کی دجہ وہ میکہ ہے کہ جال ہے یہ اوا ہے کہ اندانوں کی دجہ وہ میکہ ہے کہ جال ہے یہ اوا ہے کہ بعد میں کشونسٹ کی طرف کی کہ جو فہ سے آمرو کی فاصل میں جہ انہاں کہ میری بوئی آؤیکٹ کی میاں پر میں سات مینے میا اس دورانے میں میرے فود ن شاکرو نے منووستاتی میں خاص قابیت پید سات میں کی اندانوں و اکرام کے بعد سورت و ایس والے میاں ایٹ وک نے کے اندانوں کی دورانے میں دائرہ میں دورانے میں دورانے میں میرے کی دورانے میں میرے کی دورانے میں ایٹ وک نے کئے دیں ہے۔

۱۱۱۱ على بندو مثلن عن التي كد ك بور الله مرتبه سمر السد وك كو افت عار كيد كرى د مردى ك شعر اس مي يادي دان الك شهاد ولول او يج دب عاد كي شدت ك

وقت اس پر برائی کینیت طار ای جو جائی تھی۔ اس کے اگریز دوست س کی اندگی سے الاس او مج تھے۔ اس دروان بل نے ون وات اس کی کھ مال کے۔ عمت کے ورے المن ميري او تفواي بعد معلوات تعين ان كي بليادع عن كد سكا الدكد اس ك زيري كو كولى تعليد النبي بيد أكرجه تاري كاحلد اس قدر شديد في كداس كى تراناتى اس مي كل کی تئی۔ وہ اس قدر کرور ہو گی ف کہ بافر کی ک مدے باتر پر واللہ ملی شیل سکا فا۔ اس دران یں کہ جب دے مفاری فیس ہو ؟ قائل اے عور ا شہم وا کر؟ تنا جس سے تموان درے کے ملک اس بی اول آباتی اللہ و دوجب اس مایو کا شار او او عل اس کی ہمت بیما یا تھا اور اے حوصد دیتے ہوئے کین تھا کہ اس کی مالت مرور بمتر م ون بعد و جمين جلاكي اور بالة وقد الميخ كمورث اور ودم ماان عرى تولى ش دے گیا۔ یہ ای اوا کہ وہ میل سے چار کیا درنہ میرا خیال ہے کہ سے افی زندگی سے باتھ رمونا يرت كيرك جن واكثر ك ورويدان فيان موت ك فرهد كا عائب قلد الى ك لندكو جب وداكال كي وكان ير ل كرجانا في إ" وكاعداد موك دوست فيا اس كى لكسى ودازال كو ديك كر بمي و توب بن فن اور بمي اس ير احت خاصف بيني غياد اس الورك ويمع بن دو كتا قا: المير خيال ب كرواكن كل بوكيا ب الرمي الى لح مك مطابق دو دان او اس اس سے الدور فال اور اور اور کو کہ الل اور او کد ایک مصوم محص کی جان لے را ہے۔" ایک موتد جب میں لو لے كركيا إلى الله ايك طرف لے جاكر اس كا محريزي ترجمه كله شايا- (جو كله يه لعل سطني عن لكمه جواته) دور ايك دواك سال كماكه س على دي النوب ك جائد على تقرع كل إلى- الريد والنوك موايق مريش ك دے دی ماتی و ہمراس دان علی اے کی اور دوا کی خرورے میں راتی على سرحال اس رع اور ال کے جوے اے کول کا شرت رو۔

قاصر موں کی کے موت موان کی راک سے افی موتی تی۔

جھے یہ کتے ہوئے فرقی ہوتی ہے کہ پنجری واٹ کو اعادا اوجوان مریش واکٹر کی پنجی سے دور بہتی کے لئے روانہ ہو چکا تھا اور جیرے کمر جس اس کی کھی کھیائش نہ تھی کہ نشد پالا دہل شراب نی سکھے۔ جب جس سے یکھ عرصہ کا اپنے اوجوان دوست کے وارے جس بیل سے یکھ عرصہ کے وارے جس سنا تو جس نے اے تلا کھیا اور اس کی صحت کے وارے جس سنونت کیں۔ وی دان کی گھے کئی ہواب نہیں کیا۔ اس پر جس پرنیان ہوگیا کور بہتی جانے کا ارائ کرنے دان کی جانے کہ ایک ویل جان ہوگیا کور بہتی جانے کا ارائ کرنے وی ایک کھیا اور خط دار اس کی خریت دروافت کھارے کیں لگھا تھ اور جھے ہوائے وی تھی کہ جس کی ایک کھی اور جھے ہوائے در کھی کہ جس کی ایک کھی اور جھارک اور تھی ہوائے دروک تھی کاریے درائد ہو جاؤل جمال سے دو کھر کے جس جس کی جراد دوانہ ہو جاؤل جائل کے دروک جس کی بندرگاد پر لملے کے جس جس لارڈ شب کے اعراد دوانہ ہوگیا۔

"جیس" جناب عی نے بالش اید جی کیا۔" اس نے بواب عی کا۔ جب عی نے ا پنا کوٹ افدا آز وہ کوئے کوٹے ہوکر میرے افقہ عی الیا اور کی بکھ میرے کیل کے ماتھ ہو اور میری اسک کے تھے حس کا جی میں رکھ ہوئے ایم کافذات میں گئوے کوٹے ہوگئے تھے یہ دیکہ کر میں ششرور یہ کیا اور فود سے کئے لگا کہ آفری سب بکھ کیا

جب میں ندر سے جھا آ مدی الی ایک ملی بوئی لکڑی کو قریب الدو اور اس کی روشی میں اس مے ان بوسید چیزوں کو دیکھا اور بار بیٹ المینان سے کسے لگا کہ اس مقید مع تیاں ہیں۔ جناب میں اس کو قست کی خواں کئے۔ " یہ من کر میں سوچھ لگا کہ جاہے کسی قدر مصیتیں آئی با حادات ہوں کے ایشہ قست کو الوام دیتا ہے۔ لیکن کمی فود کو یا تھے اس کا رسہ شیس شمرا آ ہے۔

ہم آب ہو آب ہو صفر کرتے ہوئے بیدہ ہے اور آبد کے رائے دوس بہنے جمال کہ آبکہ بیز کشو تھنے تھا۔ یہ اس کے قائم کیا گیا تھا گار اس عدالہ کے الکفال اور اس کے قائم کیا گیا تھا گار اس عدالہ کے الکفال اور کے بیش کی خواف کے جمال بھاؤ کے واس میں ہم اور کروں کو دریا تھا کہ اس عدالہ کی خواش کی خواش کی کہ بہ کا فرک کے جمال بھاؤ کے جات کیا ہم کی خواش کی کہ بہ بھاؤ کہ جات کی تھا کہ وہ بھاؤ کہ جات کی ایک معاصت بھاؤ کہ جات کی خواش کی کہ بھی اس جات کے لئے بار ہوئی۔ یہ اس جات کی ایک معاصت بھی شال تھا۔ اگرچہ میں دو مورے موکوں کے مقابلہ میں آ بیجھے وہ گیا گر اور شیب ہوکہ اپنے سمنسٹ اگرچہ میں دو مورے موکوں کے مقابلہ میں آ بیجھے وہ گیا گر اور شیب ہوکہ اپنے سمنسٹ مارچہ ہوں آو اس نے در قواست کی کہ جمل آبی جمنوی الدر فرش کو دے دور کے اس میں جو کہ اس سورچھ ہوئے کہ اگار کرتا برشذنی ہے قورا اپنی چوڑی ان کے مارچ کی در ایک کو دے دور اگر ہے اور کرتا برشذنی ہے قورا آبی چوڑی ان کے حوالے کردی۔ اور شیب لے آبی تحذر کو قور کرتے ہوئے کہ اور کرتا برشذنی ہے قورا آبی چوڑی ان کے حوالے کردی۔ دور کردی۔ اور شیب نے آبی تو کری کرتے ہوئے کہ اور کرتا برشذنی ہے قورا آبی چوڑی ان کے خوالے کردی۔ دور کردی۔ اور شیب کے کہ اس سے انہیں چربی پھر کھے وائی نسی گی۔ دو اس چوڑی کو پاکر ہے اور خوش ہوئے کہ کردی۔ دور کردی۔ اور شیب کی کے اس سے انہیں چربی پھر کھے وائی نسی گی۔ دو اس چوڑی کو پاکر ہے اور خواس ہوئی کردی۔ دور کردی کردی۔ دور کردی۔ دور کردی۔ اس سے انہیں چربی پھر بھے دائی تھی گی۔ دو اس چوڑی کو پاکر ہے اور خواس ہوئی کردی۔ دور کردی۔ دور کردی۔ دور کردی کردی۔ دور کردی۔ دور کردی کردی۔ دور کردی۔ دو

میں لارڈشپ اور ان کی بھافت کے مراق طورا کے متدوں تک دیا گران کا ماتھ چوو کر اکیا ہی اور ان کی معاف کے موری کیا کہ کی بھوک چوو کر اکیا ہی اوم وحر گورہ جب شام ہونے کی لا جی نے موری کیا کہ کی بھوک ہی گئی ہے اور موری کیا کہ کی بوک ہی گئی ہے ہوک ہی گئی ہے اور موری کرا تھا انتخاد ہوئے میں اپنی مائی در اس کرا تھا کہ تھا انتخاد ہوئے کہ میان اور تھا کہ ان کے مقال باشندوں سے جو کمش طور پر کمواہ جی۔ ان سے مدنی ماگوں۔ اس لئے جی نے فیمل کیا کہ جی جائی اور وہی اٹی بھوک کا مندوست ماگوں۔ اس لئے جی نے فیمل کا مندوست کی جائی اور وہی اٹی بھوک کا مندوست کی میں ہوگی کہ جی سے جی دائی کی میں اس کے خیمد بیں بہنچ ہوں تو اس وقت تک جی میں ملاح سے کی میں میں اس کے خیمد بیں بہنچ ہوں تو اس وقت تک جی میں ملک کر چور ہو بیکا تھا دو میں۔ اس کے خیمد بیں بہنچ ہوں تو اس وقت تک جی میں اور کے در ہو بیکا تھا دو میں۔ اس کے خیم بی خاند ہوگی کہ جی حدد تک جی میں اور اس وقت تک جی اور اور اور کیا گھا۔

میرے نیک ول آآگ مدے عی نے جددی اس سے عملت یا ل-

آبے کا بہاڑا مردی فرے مثرتی کی جائے ہیں میل کے فاصلے ہے ہے واؤ سیو تھے گئے کہ متعلق ہے اور بینووال کی خاص طور ہے جین مت بائے والوں کی قدیم عبوت گاہ ہے۔ ہی کہ متعلق ہے اور بینووال کی خاص طور ہے جین مت بائے والوں کی قدیم عبوت گاہ ہی ہے ہے۔ اس پر بڑھنے کے لئے باد دستے ہیں۔ ان میں ہے ان تادید مب ہے تیادہ محلوظ ہے۔ اس لئے اس دامت پر سیاح اور زائزین کائی تحواد بی تھر آئے ہیں۔ تادرہ کا گائل مردی ہے ہیں میں ہی ہے۔ اس بیاڈ کے اور ایک آئل ہے۔ کہ اس کالیہ کو بندوؤل کے والے آئل اور بائل کے ایک کائل ہے۔ کہ اس کالیہ کو بندوؤل کے والے آئل شیری نے ایک ورجوگی دیتے ہیں۔ مردی درجوگی دیتے ہیں۔ مردی درگو کے دائی ہی جا گھر آئے ہیں۔ آئست کے مہید ہی جب کہ سوری درگو کے دائی ہی جا گھر آئے ہیں۔ آئست کے مہید ہی جب کہ سوری درگو کے دائی ہی جا گھر آئے ہیں۔ اس وجہ سے اور اس وقت دہ اس موقع پر دور و ان میں بنا کر کتابوں سے پاک صاف ہو جاتے ہیں۔ اس وجہ سے اس موقع پر دور و تالاب ہی بنا کر کتابوں سے پاک صاف ہو جاتے ہیں۔ اس وجہ سے اس موقع پر دور و تالاب ہی بنا کر کتابوں سے پاک صاف ہو جاتے ہیں۔ اس وجہ سے اس موقع پر دور و

ن بارہ راستوں میں سے وہ بحث زیادہ حکل سمجے جاتے ہیں۔ یہ کامجوں اور فیڈری کاؤر سے کامجوں اور فیڈری کاؤر سے جاتے ہیں۔ ان میں پس راستر اس قدر محک اور عاجو رہے کہ مسافر کو باتھوں کے سادے چاتا ہے؟ بہد آئر وہ اور رکھا ہے آؤرول اساس کو مجولی تنظر آئی ہے، ور یکھ تنظر میں آن ہے۔ (واس مجی العقی مد یہ بیٹے کھا ہے آؤ کا مرک اس کے مؤرک کا میں خاتر ہو جاتا ہے۔

ور سرے رستہ سے مجی چھٹا اور اترنا ورنول خفرناک ہیں۔ اس کے علاوہ اس راستہ پر استہ کے علاوہ اس راستہ پر کھٹا جگل مین کہ جس میں وحتی جائوں ہیں ، جس کی دج سے دہ اور مجی زود مے حقوظ ہو کی ہے۔ اس کی ایک و وی کو چھٹا سے دور سمجھ جانا ہے اس لئے سروی کے مایش محرالوں سے بمال این اور اپنے اور اپنے مائد بن والیں کے لئے ایک تطور ہوایا تھا گاکہ خطرے وقت مجر رہا جا سے۔

أتموال باب

آبو سے اس پار کا ملاقہ ویڈیلا ہے۔ مواسے ان چیر حصوں کے کہ جمال او ول کے پہاڑ ہیں اور کا اور کی اور کی اور کی ورکی اور کی ورکی اور کی ورکی اور کی ورکی ہیں۔ یہ جمر علاقہ میواڈ کیلا یا ہے۔ اگرچہ یماں دور دور کلک کو کی جماور ہیں۔ مشمود ہیں جس میں اددے چورا پالی اور کی شام ہیں۔

اور نے پور سوؤے راچوق کا کوئی مرکز ہے۔ ان کے قبیلہ کے بارے بھی کہا جا آ ہے کہ گی النسل ہے اور راچو آنہ بھی ان کا رہے اوٹھا ہے۔ ان کے حکران رانا کہا ہے۔ ہیں۔ جب یہ گدی تغیین جوتے جی آتے ان کے ماتھ پر انسائی خون سے حک لگایا جا گہے۔ ایے موقع پر اے کیے ماصل کیا جا آ ہے یہ لیک والز ہے۔ میرا خیال ہے کہ کی آبدی کو قبل کرے اس کے خون کو اس متعمد کے لئے استبال کیا جا آ ہوگا۔ یہ شہر خوبصور سے اور اوٹھائی پر کیاد ہے۔ اس کے مطبی حصد بھی ایک بڑی جمیل ہے جس کے درسواں میں ایک بھوٹا ما جریزہ ہے جس میں ود محلات سے جوئے ہیں۔ ان محلات میں حکوان کر میاں گزارتے میں اور بوری طرح ہے عیش و آرام سے الفت افالے ہیں۔

یالی صحوا کے کتارے پر واقع ایک بدی متلک ہے۔ بی سے عمال سے چھ بوری اشیاء بھی کے متاب سے چھ بوری اشیاء بھی کے متابلہ جی زیادہ سسی خریویں۔ یماں کی آیادی مام طور پر دوست مد ہے۔ محمول کی تعدار نقریا کیادہ در برارے۔

قیرا شر پوکری ہے۔ اس کا سلی نام بش کارا تھا جوکہ ایک بیت مالاب سے موسوم تھند اس مالاب کے بین اطراف عی پیٹروں کی رہے دی ہیں اور تھواے تھوات اللہ ہے کاراب کے کاروں پر مندر ہیں۔ شر روادا ہا اللہ ہے گراس کے مشرقی صد سے یہ بیا فواسورت تفر آئا ہے۔ 17 بخوری اداری آلد کا دن تھا۔ رات خاموش اور اداری تھی۔ جب جی سی اللب کو دیکھنے کی بول آو سنسان رات جی سمان پر آرات جا کہ دیکھنے کی بول آو سنسان رات جی سمان پر آرات جی اس کی سیوانیوں پر کراا تھا خور و تھر جی رات کی سیوانیوں پر کراا تھا خور و تھر جی میں اس کی سیوانیوں پر کراا تھا خور و تھر جی میں اس کی سیوانیوں پر کراا تھا خور و تھر جی میں میں بیل ایسا تھر آئی تھا جب میں اس کی سیوانیوں کی ایسا تھر آئی تھا جب

ور واکھیدی موکد وہ جین طفری ہتیاں ہیں ان کی یاد میں تھیر ہوئے ہیں۔ اس کے مدور اکھیدی موکد وہ جین طفری ہتیاں ہیں ان کی یاد میں تھیر ہوئے ہیں۔ اس کے متوب ہوتی اور تجار اور چیوں بنائی کئی ہیں وہ بالکل اصلی معنوں ہوتی ہیں۔ ایک وہ مورے متدر شی جین گیٹ ہیں۔ ایک وہ مورے متدر شی مین گیٹ ہیں۔ ایک وہ مورے متدر شی مین گیٹ ہی اور ایک گوڑے کے جملے ہیں۔ یہ میب خالص منگ مرمرے ہائے گئے ہیں۔ یہ میں جانس منگ مرمرے ہوئے گئے ہیں۔ یہ اور ایک گوڑے کے جمل میں ہی اور ایک گول کر جمن کا میں میں ہوگا۔ کہ جان کا اور کی تعلق کے ہیں میں میں میں اور کے اور پہنچار کیا ہوگا۔ کہ جات کے اس خواصورے متدروں کی تھیر کرائے والد ایک سامو کار آئی کہ قصل اول اولاد نہ تھی لفذا اس نے اپنی سام کی وہ ہے۔

اس بھاڑے ہو کمیل اور فی فی اس کا آوس مردی کے راب لے ہو کہتے تھے اور فروز بحث بھور کے بھاڑے ہو کہتے تھے اور فروز بحث بھورٹے بھورٹے بھورٹ مردارے اللہ جو بھا تھا وہ شاہی کاموں پر لگا دیا جا تا تھا۔ جے کہ مدروں کی موجود والو سو مجھے کی جنول نے مگا جی فلس مردوں کی موجود والو سو مجھے کی جنول نے مگا جی جس محس کرایا ہے اب اس کی ماری کمنی جیزات و صدقات پر خرج کرنے کا عم دے دیا ہے۔

ادارا کہپ بہال سے 2 بنوری 1832ء کو ردائد ہوا کور آبد آبد ہے اوسے پدرہ دن کے دور آجد ہے۔ در موانقی کل کے فاصلہ پر ہے۔

ک آئید۔ اس عل قرمی فراروں کے سات جملائے تظر آدے تھے جب علی واہی ایج طیر جس آیا موں (نلی اس مم یہ باا سلمتن فند

دد مرے دن 18 آمری کی مح کو آئم اجمیر کھے کے جوکہ راجبو گذر کا کیٹل ہے مال ہم نے اسپیڈ شیمے گورز بھڑل کے کیمی کے ساتے لگا گئے بوکہ شمرے تھوڑے کی قاصل پر ہے۔

یہ دولول محقیم جمتیال خاصوفی سے سیاست کے حرار و رعوز پر ایم محکار کی رئیں۔ قریب کے مروادول اور راجان کو دعیت دی گئی تنی کہ یہ آکہ بھرومتان کے ان محرالوں کی فدمت میں مدی ویں۔ جمیر میں ہم چہ ہفتہ تھرے اس کے بعد اسرآباد اور دون و الد بولے بولے بعد کے لئے روانہ بولے۔

ش خوری مجمع ہول کہ امیر مجو انے سے قبل اس کے یادے ش خور عادی۔ یہ قدیم خرید جش کارا خرکے جنوب ش ہو مثل کے فاصل پر ہے ایک بھاؤ کے دامن جن ان کے آور ہی جس کے اور حضور تھے آرا گڑھ دائی ہے۔ یہاں کے اوگ مالدار جی۔ ان کے مکانت کے اور شاندار جی۔ میرا خیاں ہے کہ آبادی خمیں بڑار سے ایارہ جمیں موگ۔ تحریدوں نے اس شرکو حد میں سے اور اس کا انگام مسٹر داؤر کے حالہ کیا جن کی شید دول محت کی وجہ سے ب و شریع ہورے مقابلہ کرنے لگا ہے۔ شرک ایک بارار کا عام دلارہ سے جو اپنی تخیرتی خواصور کی وجہ سے اس علاقہ کے تمام شہوں ش

سید ضین معہوی اور فواجہ سمین ادرین اجہری ہو سمانوں کے رو اہمائی مقدی بررگ بیں وہ اس شریل دفون ہیں۔ پستے ہورگ کی درگاہ آرا گزے پہاڑی کی چوئی ہے ؟ جبکہ سمین الدین اجمیری کی بھائی کے رامن ہے۔ سید حسین روحائی و بادی دولوں فاقا سے اہم خضیت شے اور تقلب الدین ایک کے رامن ہے۔ سید حسین روحائی و بادی دولوں فاقا سے اہم خضیت شے اور تقلب الدین ایک کے دار شی اس جگہ کا گور ر اقلد اس کے زائد میں خواجہ ایک فوال سفر کے بعد سال ہر آئے اور پر برانا و ترکشان میں صحافی میں رسیتی شے میں خواجہ ایک موجہ سے در جے کہاں ہے دو اور ہے ان کی عادت تھی کہ ایران و ترکشان میں صحافی میں رسیتی شے در جے کہاں سے دو انکار کرتے ہیں پر گزارا کرتے تھے۔ باتی وقت والے دو مراقبہ میں گزارت سے در جب مرے ہیں آ ان کی عمر کرارے شید آت اور یہ سی۔ آئیک سو آئی سال تھی۔ ان کی کور گور تر شید آت اور یہ سی۔ آئیک سو آئی سال تھی۔ ان کی کور گور تر شید آت اور یہ سی۔ در تی رہند دار کی بین برای گی۔

ان کے مقرب کے قریب جو بوی اور کشور معدب دے 027 دھ ش شسٹاہ جما تمیر نے کتیر کرائی تھی۔ یہ ورگا، اب تہام مسلمانوں تیں بری مقدی خیال کی جاتی ہے۔ شہنشاہ اکبر كى واداس كى زوارت كے ملتے المو على اور يمال من وو مو يقس الل كے واسد م ے۔ کو جاتا ہے کہ جب وہ دور سے مقبی ایکٹا تھا آؤ نگے ہے بیدن وال کر ہمال تک آ تھا۔ بہت سے ہدرا کر جن کا وائن البانی سے اقتامت کو قبول کریتا ہے ان ای درگاہ عل ریادت کے کتے عام مسلمانوں کی طوح آتے ورب مہالی سدھیا اور جمینت وائر بلکر راگاد ك الله برسال الررائد كيما كرت تصدورت والاحدام الدائد ك عدود الى ورى فارت کی مرمت کرائے۔ عمال بر وور بڑ دور ڈائرین مورت کے لئے اسے بی- ان بی ے مک کی متی بوری ہو جاتی ہیں۔ اس کے او مجع بس کر اس میں الح اساسے فقراء وك الم في المت مجور كراس ير اور إيان الم آلة الله الروكم باعظ و انبان کی حیثے ایمیوں کے گل کی ہے جو ایک کر، ہے وامرا میں اس کی افل كرف الله عدد الله كا اعدد كا حد شاعداد مى ب اور عدد الله الله و فالعن سنک مرمرے اورادون پر جالیاں اور چست سلید دیک کی غرامورت ہے ہو دیکھتے علی ہوار گفر تی ہے۔ فاعل قبرے جس ير على جدر يرى مدلى ہے۔ ير سكه ارد كرد جاعرى ا حِلكم ہے۔ تبرك سواف عادى كا بدا فوشبو دان ركما ب جس ميں سے توشيو كا وحمال آیا ہے اور یورے مقبرہ کو معظرہ رہا ہے۔ جو کوئی اس جنگلہ عیل جاکر قبر کو پہونا الابتا ب حل الله على الله وقم المنتا عد

ارچ 1833ء بھی و ہیں مورت 'آلیا' اور یسال یکھ دفت اسپے گھروانوں اور ووستیں کے مالی کر را۔

چاکے اس مال میری آخال کم تی اس لئے اس نے تھے شروع کردی اور شدا کا عکر بے کہ اس مال میرا بے وسٹور لخاک عکر بے کہ جلد تن اس علی مداجنوں سے اوادہ میرا نام مورایا۔ میرا بے وسٹور لخاک

ومت فی از چی فے اواب کا مبان برسا

الواب صاحب شریق اوی شف ان کی عمر ازین سال کی اول به آگرچه چمونا آمام محر قربه اور بارهب شهد الل ركلت كندى شي كران كي مختلو اور جال إحال بي ريساند شان تھی۔ ڈاٹ کے وہ سرد تھے اور ان کے دادا بربائیور کے ایک ایکے خابران سے تعلق ر کے فیے بر 1732ء بی سورت بھیت مم برے سے قصد ان کی شاری ای وقت کے گورٹر صفور خال کی لڑی ہے ہوگئی۔ اس سے ان کو شہرت مجی ٹی اور متوہت کی۔ اس کا ممارا کے کر وہ طور مورث کا فوایب این جیف اس کے جا تھیوں کے ا، محی 1800ء تک حرمت كيداس كے بعد موجود لواب كے ورد فير شر 15000 يور مالاند كى بنش م الحريدل كے حوالہ كروں۔ س كے عوش الدول في سے لوب كا خطاب ركتے اروجو مراهات الحداث كي أجازت رك وي- اس ك مرف ك بيد 182 من مجرو لواب كري تشین ہوا اور اس کو یعی سابلہ امر دات رکتے کی ابازت دے دی۔ اب اس کو کے خطاب رکھے والے جور اواب سے وفاواری کرا میری داومت میں شائل اللہ اواب کے وار م مجے جان کے ور مینے ہوئے کہ مقامی البت لے لواب کے ساتھ التنائی بر تمین کا مقامین کی۔ یہ اس طرح سے کہ اس نے لواب کے ایک طاؤم کو شراب یٹنے کی وجد سے مار بیٹا اور وكوں كے مائے آے محمينة موسلة النے وال عد حمال اس دات وزم كے كور الله ے جب اینے مادم کی ب مزل کا یہ جا او اس نے علیس گارا کو تھم وا کہ وہ مادم کو اس کے یاس سے کر آئی اے اس لے اورا دیا کو رہا۔ جب مقای ایجف کو اس کے ے ی مطوم موا قراس نے سے اٹی ع وتی مجے لقدا اب او ب کے خوال محمومت مجيء اس کے کان محر وہا ہے۔ فرویل کو مقعد دوا ہو کرنا کی اور اجموں سے فیس وصوں کرنا ہی ہیں تے یہ مجی خیال رکھا کہ ایسے مریش کا طارح نہ کروں کہ جس کا مرض جبری کچھ سے وجر ہو۔ ایسے مریشوں کو جس محور مست ہا جش کجے دو کر، فیا۔ ہدرہ نمید تنگ جس سے چینیش کی۔ اس دوران میں چے سے چالتے مریشوں کا جس نے طارح کیا اس جس سے چیا سو آکھے مریش محت بوب موسے نمی مریش مرکے اور نظار سے اور ایک وصف ہے۔

نومر میں میرے بال الاکا پیدا ہوا جس کا تام میں نے قدرت اللہ رکھا۔ آگرچہ س کی پیدائش سے تھے ہے اشاء حوثی ہوئی کر میری یہ خوثی میرے حالات کی وہ ہے تو یہ جس وی یہ کی کہ اس کی پیدائش سے معرف کو اس کی پیدائش سے میرے انواجات بہت بعد کھا اور کی گئیں کی جیرات و صدقہ دینا ہوکہ ایسے موقع پر ضروری خیال کیا جا گا ہے اس نے بالی حالات کی وجہ سے میں اس بیت پر مجبور ہوا کہ حکمت کے پیشر کو خیاد کہ دول اور دنیاں سے قراران کی وجہ التي کروں۔ اللہ میں نے ان قرارا اسے قول شہرے کی اور جب شجے بیٹائیٹ یا ہے کی اور جب شجے بیٹائیٹ یا کہ کی اور جب شجے بیٹائیٹ یا ہے کہ اور بار میں معادت حاصل کول اور بیجہ میں اور پاسلامیت تھا اس لئے اس نے بحد اور داران میں معادت حاصل کول اور اسمان پاس کے کھی کے ساتھ ایجے خبوں سے اسمان پاس کے کھی کے ساتھ ایجے خبوں سے اسمان پاس کر سے دیا را را لید میں دوران کو اسمان کول اور اسمان پاس کر سے دیا را را لید میں دوران کی دوران کی اس کی ایس دوران کی دوران

بون بی می مورد وایس آیا اور عین بغت کی بغیر کی طاقمت کے رہا۔ ای دوران بنو کی نس میر افضل الدین خان مورت کے قواب نے بحدے ور فوامت کی کہ عی ان کے بیکرؤی کی میٹیت سے کام کوراں میں نے قور اس بیکٹش کو تھوں کرایا۔ بنوا کی مس نے بحد تاثیر پر جاہد اور دہاں اسوں نے اطلاس یا اند وہ بیٹ کے ایم ساتھ اور دہاں اسوں نے اطلاس یا اند وہ بیٹ کے ایم ساتھ اور کی میرے لئے ایک الاکاس مقرد کرنا چاہج بیں کہ جاکا فران ان کے دیتھوں کے ساتھ جار ہی بھی دے وہ واجائے گا۔ انہوں نے یہ جمی کما کہ انہیں میں ہو بھی کہ انہوں نے یہ جمی کما کہ انہیں میں ہو ہی کہ انہوں نے اس موقع پر محمد سے جال نے کی دو ایموں کے انہوں نے اس موقع پر محمد سے جال نے کی دو انہوں ہے جی دور تو بھوں کے انہوں کی انہوں کی انہوں کے ا

یس بی واپس کمر بینیا و دیکھا کہ واب کے طائع کرر بدار ور مو برقار کے میارکہو دسیت کے اسی تھے میارکہو دسیت کے اسی کی اسی کی اسی کی اسی کی کی در اسی کی اسی کی کی در اسی کی در اسی کی کی در اسی ک

اب میرا کام یہ تھا کہ مقامی ایجنے نے ہو کیاں ، اڑا است فاتے نے ان کا جواب دولیہ۔
نواب سامب نے اس ڈر فت کو جو شی نے کئی تھا اس کے چیھٹے بھی تین دان فکٹ اور
پھر اے پاس کرتے ہوئے اس کی زیان " اسلوب" اور واڈ کل کی شریف کی۔ اس شد کو فاری
میں مجھے ہی ساف کرتے لکمت پڑا " کو کئر میرو کارات نہ آ سمج طریقے سے فاری کھ سکتا تھا۔
اور نہ ای مجھر سکتا تھا۔

بروال مؤومت اور نواب کے ورمیان ہو انتلاقات سے وہ اس کے بعد فتم ہوگا۔
ستای ایجنے کے ازاب ساحب سے معلیدہ کر کے دوبان ہے ان کی سمن کی مامس کہا۔
نواب ساحب نے حب معمل ہر رات کو اس معاملات کی تعیدت بھیٹی شمارگ کرویں۔ بھی بھی بی بھی اس کے پاس چلا جاتا تھ اور وہ ہو یکو کا اس رورت نواب صاحب کو رہا تھ۔

كول مال ي ي بند كم ي واب ماحب كا يتديده صاحب را بلدى على في دیکا کہ عالی ایجٹ کے ماتھ مک خلیہ بات جے اوروں ہے کہ جل سے فیصر با فرولیا جادیا ہے۔ اس سے شاکع جلد ہی جمد ہے فاہر ہو کے چہ چینے کی رفاقت کے بعد مجمد سلوم عوا كر فريب أواب دو مودل ك والد على تعلى اليك كملوند جهد ده اس اللي على تعيل ب كر فدد كل لمد كريك و الراب معت على معاب اور شراب و المم كا ريا ب-اب تواب کو اس کے کینہ اور پرضنت وزیر نے مقای الجنٹ سے ماتھ ف کر اس بات بر اكمال كدود الي مائل وزير ك بالبرادي زيدائي بعد كرف اس كاب موجود وريراك ان باد الحراد الراكي فيت فيعن كا بالك بداس س يط يا يكن واركن كا التالي معمل لدوم ما يكا فخار مثالي ايجت في اس مادش شي وزم كا ما في ولم أكر وه البيخ بدترین دشمن کو چاہ کر تھے۔ لیکن اس مااٹ چی ماتھ دینے کی ٹھرا ہے تھی کہ ٹواپ اس ک پند کے آدیوں کا ایم عدوں پر اگرد کریں کے۔ یہ وہ طید بات چیت کی کہ جمل پ عل كرت موسة انبول ف ويوان مول دام كوال كم مدت سه علمه كرك ال ك آئس کو گھر ہا اور دیاں سے آنام فزاند اور دیکارہ اف کر لے سکھے۔ اس سے کہا گیا کہ اسے المادات ال في طيمه كي جاريا ب كولك و مالي وزي عند خور ي والبق ركمن ج فرج بول وم لے بری عرب سے جراب واک اس کے ماہل درم سے کول را يط ديس ير " يك اس كا جمر مناى ايجت عبدا = ترقع حمى كد مناى ايجت ب " مجرة ع يد ال كرمان كى مان كى مؤك بولاك يواب بوما ب- "فدا مقع ويرة

ہے۔ علی سیا گناہ ہوں" جائی بھینا آیک دان شہور طاہر ہوگ" اور خطا داروں کو شہور مزا سے گا۔" یہ کتے ہوسے اس نے جاہیاں عوالے کیس اور خود وہاں سے جا کید

ود مرے دان دور اور م یہ در داری موی کی کہ ام اتا رام کے اس جار اے لواب کی طرف سے دیوان کے حدید کی دیکھی کری " آن رام کیوارام کااڑ کا ہے کہ جم ك لواب ك والدك قائد على 1800 مك مطبرت كو مشر يوا تحن وتكن يات بیت کرکے لیے کروا قب اس کے عوش است اور اس کے جانیوں کو مکومت برطامیہ سے تی اس معدد ک واک فائل ل کی حید ای مطرے کے اور سے کورام کا خاندان مرحوم أواب اور موجوده تواب كي الليون عن كائل قارت الما كو كل معادر عد وقت مداری کی علی اور است اتا کے مقاوات کو قربان کرکے اپنی ذائل ساوات کو ان ح رج دی عید اس وجد ے آواب فے اے ال فارمت ے الال وا اللہ کیو دام کی وقات کے بعد اس کا اوکا اتما دم ہوکہ معکرت اور قاری نیالوں میں مدارت رکھا تھا" مقای ایجنٹ کی فوشلد میں معبوف ہوگی باکہ اس کی مقارش سے کوئی ایس عبد، ماصل كرا ال كر على مو دوي ماد رك و فائن على ال ال ال ال عد يد كرات افراجات كو لئے نتي يہ واكد اس فرض باود تي يزاد كے ترب ويب الله كيد ا تركار مقالى الجنت كى مدت ال واوان ك مدت كى وكائل بدل- س كى كان، ا بت معود على على ملال دويد علد عمراس كا فائد يد قاكد لداب على الاصد على الے کے بعد وہ مدالتی اختیارات سے باہر مو جانا تھا اور کول قرص فوار اس م اے دوبوں کی دانہی کے لیتے مدالت ٹیل ناش تمیں کرسکا تھا۔

التما رام کے ماتھ ایک دو موا چالاگ ہند متی رام بھیست اگاز شرے مقرر ہوں۔ یہ تمام مک کونے اور او مری چزب تھی کہ مائق دارم کو نواب کے ماسے ڈکٹل کیا جائے اس متعد کے لئے اس کو چنام بھیا گیا کہ دو درباد جی ماضری دے۔

یہ فض آلرچہ ان پڑھ د گیر تھا اور دیل فروضد کرنے والے سے قرآ کرتے ہوئے دائے کے حدث آلرچہ ان پڑھ و آئی حق موت دائے کے حدث حدث جا پچھا تھا وہ اپنی حقل مندی اور مجرب سے مجتا کہ آسے نواب کے اللہ اور پر اس اللہ کا معرف مال کیوں مائے تھا کہ لواب کھل طور پر اس جائشی اور متابی آئیٹ کے اثر جی ہے۔ الفا وہ لواب کے پاس آلے کے عیائے ممٹر مس الی کان کہ وہ اس کے ایک مراس کے ایک میں اور اس سے کہا کہ وہ آلیک برطانوی شمل ہے۔ اسے مراق در یہ نے اس بہد کے مائے اور اس سے کہا کہ وہ حمال کی دور حمال کی جواب وہی اس بہد کے مائے اواب کے دوراد عی بواب وہی ہوات وہ حمال کیا ہے کی دواب وہی

کرسے۔ لیکن اس دل یہ کتا ہے کہ آیک جال ہے کہ جو اس کے دهموں نے اے چاہئے
کہ سے پہلانی ہے۔ جہاں تک لواب کا تعلق ہے لا وہ ان لوگوں کے باتھوں بی محض
کورد ہے۔ ممثر اس وین نے اسے مقان ایجن سے بنے کے سے کہا اور ماقد ہی بی یہ
لیمن دلایا کہ نواب صاحب اس کو کوئی تقصان قیس پہلی کی گے۔ مابق دار آیک مجھوار
قطس تھا افزا اس نے مناسب قیس مجھا کہ برطانوی نما تکرے کی کئی بات کو دد کے یا
اس سے بحث کرے اس سلتے اس کو مطابق کرنے کی خاطر س نے خاصوفی ہے سے
آداب کی اور دائی سے جاتا آیا۔

وو اس سے در قوامت کی کہ وروارش کیا اور اس سے در قوامت کی کہ وہ اس سے الحمال مي يك كمنا وابنا ب- جب ودمر وك وال ي عدي الله التراك وال بحتر سمجا كروه مثلى لكنت سے مطل إنك فيد اس في اس في الى بازى الأركر اس ے قدموں م دک وی قدرت کے یہ ججب افاقات میں کرید اس فض سے معلل کا فواست گار تھا کہ جس کی وہ بکت میٹے بھے سب موٹی کرا تھا۔ گاڑی رکھے کے بعد اس لے بری عابری سے کما کے اسٹیں نے نہیں کے اپنے آگا کی بندرہ مال تک وفاواری کے ماتھ فدمت ک اور اے قرش کی معینوں سے تجات والی۔ اس کے انام معاطات کو اس کی مرشی ك من في عدد اور ايك مرد سے لود جرا ذكر اس عدد كالبت على عبد كد او فراب صاحب اور برطانوی حکومت بنی برقید بیری اس وقاواری ور اظاهت گزاری کے حجید جی میں نے دولت و جائداو واسل کی۔ لیکن ب مازشوں کی وجدے جی آیے آگا کے وربار ش قلب و شد کی نظرے دیکھا جارہا ہوں۔ یہ میرے خلاف گئے جوڑ کرکے میری جات کے بچے ہیں۔ کھے اس کا کوئی ڈر قس کہ اتھ سے روپے ہے کا صاب کاب ہو جائے کے کہ اس فے او میں افراجات کے جل وہ فواب ساحب سے برج کر کے جل اور افتر من ع ان ك وعلا ين - اس ملت أس فلد على بن آب من معالى كا فراست كار وول كه دو آب اور آپ کے مرحم بھائی اور بیرے ورمیان بلاویہ بیدا بوئی۔ ش کم کھا کرہے اعدہ كراً اور كد اس على كى يورى يورى على كرول عد" يه كد كروه اس ك ماح جك كيا مقابى الجنت برحب بكو بيب فورت منا بجراسية ممان كا واقد مكركر عمال اور اسیخ برابر افعیوا اس نے اے بوری الحریز سے افعیمان والے ایک ای سے کہ ایک سامتدان مفحی زبان استعال کرے کرنا ہے اور اس نے کما کہ اے اس بارے مل کھ با جیں کہ اس کے اور اس کے مرعوم اللّ کے در بیان کے ہوا تھا اور وہ بری توثی ہے اس

كوهواف كرف يرافاد ب

ور سمل کے کے اور سمجوں وزیر کو اُما کہا اہم مقالی لیکٹ کے پاس جاکر س سے برایات شید چیب ہم اس کے بال شخیج آز اس نے ان تمام اوگوں کو جو دیاں موجود تھے دیاں۔ ے بنا دو ماکہ ایم سے تعالی میں بات کرے۔ اس کے بعد اس نے لول کیول اگر ری میں جھے کاطب ہور کما کہ عواب ایک اشرا آدی ہے میں نے اس کے ماتھ ہے مریاتی کا سلوک کیا اور اس کی بعث س علطیوں سے بردہ ڈالا۔ لیکن اس کے تیشہ نیلے و رؤش كيد اوكوں كا ماتھ روا جم كى ايك حال يہ خيث ب جو آب كے قريب سوالے كا بار ينے بیل ہے۔ راس کا مطلب وزیر کی طرف افغا کہ جس کو اگریزی کا ایک لفظ می نہیں ال تما) میں لے اسے اگروزی میں جواب دیجے اوے کما کہ جو کے میں تواب کا ایا ماازم موں اس کے مجھے اس کی عادات و اخو رہے وارے جس بھی اربان علم تھیں ہیں۔ جس جی ایک بات طور وال الله اور ود يه كه او فيك كام كرات كا المنه اليك ند أيك ون س كا علم مود لے گا اس کے بعد اس نے مقب طرفت سے وزیر سے بھرد سی لیا : کب فاب ے كئے كداس كے فالف نے بشور وال دين يرا على في اس م كاب كروا الالب مناحب كي غدمت حاظر اوكر معافى الواسكار اور الب بدان كي مراشي ب كه او وایں اس کے ماتھ ملوک کریں جن جری حوالی ہے کہ اس کے ماتھ پرا ملوک عیں کی جائے" اس کے بعد وہ مزا اور اللہ ہو کا کئے الاکر اسکار مرف ہے کہ میں اس سے حملیہ کاب اینا ہے اور دیاننا یہ ہے کہ کیا اس اور اجات لیک لیک كرت بي يا تيل- اس ك بير الم في اس به تشف موضوعات يربات ويت كي اور يكر رخست ہور کل میں اسلاکہ جمال اواب کو سے مشن کی تفیقات سے الگاء کید

جس وقت کے یہ مطالات ہورہ نے بین لیک صدر سے دوبار ہوا وہ یہ کہ جمرا اور اور کہ جمرا اور سے کہ جمرا اور سال کی حریق فضہ والغ شارت وے کیا الموس ہے کہ اس فریب ہے لئے اس من شرق بن خال اور کھائی کی تکلیف کو برواشت کیا۔ جمعے یہ کتے بن کوئی آئال جس کہ ہے سب اس سے مبرو شکر کے ساتھ ووا لی محرافسوں کہ اس کا دس کی صحت پر کوئی اثر جس بول آئر بد فم کے نشر نے میرے ول کو چھید ووا کہ اس کا دس کی صحت پر کوئی اثر جس بول آئر بد فم کے نشر نے میرے ول کو چھید ووا میں میر کرول کیونک ہو گھے ہوا ہے محر میرا کے قال ہو گھے ہوا ہے موا ہے دوا اور سے تقم جس دعل وہ این ایس کے اور کوئی جارہ در سے تقم جس دعل وہ این ایس کے اور کوئی جارہ در سے تقر میں دعل بدا کوئی ہوا ہے میں دوا اور سے تقر میں دعل بدا کوئی ہوں ہے۔

اس مدد کے بعد دی ون علب این آلیا با۔ اس کے بعد مجے بھی کا کیا کہ ایل وہ

الل در الله

ہ وکچ کر چی نے وزیرے کہ اس گئیش چی جرا حد انا بیاو ہے کو اکد موٹی وام
اس کام کو گھ سے بھر طرفہ سے مراجم وسے دیا ہے۔ عی س سے کی ہے فیر لیس
موں کہ وکھنے یکھ ولوں سے لواب صاحب کا دور میں طرف سے بیل گیا ہے اور آپ فود
اس کہ وکھنے کہ ولوں سے لواب صاحب کا دور میں طرف سے بیل گیا ہے اور آپ فود
اس نہ کہ اکارے اکارے دیے گئے ہیں۔ اندا اگر یہ ای طرح سے دیا قریش کے بند

بیری محفظہ کو اس نے بدی ظاموقی سے ستا اور اس بورے عرصہ بی بکو تمیں بولا۔

بود جی جھے قابل کو کہ جیرے رضت ہوسلے کے بعد وہ قورا لواب صاحب سے طا اور

انہیں بوری صورت حال سے آگاہ کیا۔ لوب نے اسے بدایت کی کہ وہ متالی انجٹ سے

سے۔ جب شی سلے ویکھا کہ آیک ملت تک صورت عال شی کوئی ترد فی تمین آئی لو می

ماے مینے وی وان کی طاؤمت کے بعد لواب صاحب کو اپنا استعمل میں وا۔ بار می سیوحا

برائی انجٹ کے پاس مجانے جس کو اس معاملہ کی بوری تصیارت واپنا استعمل میں اور کا کہ ب استعمل کے بعد میں ودبات سے برطاری دولو موگو جول میں۔ مسئر اس ڈین نے اس بر کھا کہ نواب

مانب کی طاؤمت کو اس طرح سے چھوڈ ویٹا تھائی سیمہ کو کھ لواب کے اہم معانب معانب کی طاؤمت کو اس طرح سے جھوڈ ویٹا تھائی سیمہ کو کھ لواب کے اہم معانب

یمی کے سے جواب واک عی اس ملط عی قواب کی کئی دو قیمی کرسک تھا اور علی فیل دو قیمی کرسک تھا اور علی فیل فیل دو قیمی کرسک تھا اور علی فیل فیل فیل عدد فیل فیلوں ہے کہ کو علی فیل فیل ہے واقع اور اپنے فاعان کی ذیرکی فیلوں ہی قانوں ہے کہ کر چوشی علی اس ہے کہ کہ اور ایک اور ایک ہے اور کا ایک سے لئے چلا کہ اور ایک کور ایک ہے اور ایک کو ایک کی اور ایک ہی اور ایک ہی سے فواب کی طلاحت ہے استعفی دے دواب ہے اور ایک کھی اس کے کما مجلے کہ کہ اور ایک کی اور ایک کی اور ایک کی اور ایک کہ اس مواب کہ علی اور ایک کی دواب کے اس کی اور ایک کی دواب کے دور کروا ہے اور ایک کی دواب کے خطرات دور ایک دواب کے خطرات دور ایک واب کے خطرات دور ایک دواب کے خطرات دور ایک کی دواب کے خطرات دور ایک کی دواب کی خطرات دے واب کی دواب کے خطرات دور ایک کی دواب کی دور کی دواب کی دور کی دواب کی دور کی دواب کی دور کی کی دور کی دو

آومیں کو ماتھ لے کر جاتی کور مائل دوم سے حساب کتب لوں۔ کھے کہا کیا تھا کہ جی
اس کے ماتھ کی خود کروں گر برتیزی خیس دور یہ کہ جی کی نہ کی طرح اس فخص کو
یہ مخوالی جی خود کروں گر برتیزی خیس دور یہ کہ جی کی نہ کی طرح اس فخص کو
جو اور الشخار کرم فخال جی سے دی دان کئی ای سے حساب کتاب کے ماحد جی سوالاند
پچھے اور اس نے ہر سوال کا تحقی بختی بھال ہوا۔ اس نے یہ بھی خرچ کیا قا اس کی
رید ہے لواب کے وجھ مواور ہے۔ کہی کھی موجود وزیر نے بھی اس تھی جی
لیا۔ ہم سے ان آجوں کے رجھ مواور ہے۔ کہی کہی موجود وزیر نے بھی اس تھی ہی مال مور کئی ہو انسی دی کئی ہی موجود ہوں کے بی اس تھی ہی موجود ہو کہی اس کی جو انسی دی کئی ہی موجود ہو گئی اس جو جی انسی دی کئی ہی موجود ہو گئی اس کی انسان کی دور سے کہا کہ
جی انہوں کی جو انسان کی جو انسان کی دور ہو گئی۔ اس پر جی سے دور سے کہا کہ جی خرود ہے کہا کہ دور اور کئی دوموں ترکیب آنا ہے۔
جی خرود سے مزا دیا می جاتھ ہے تو بھو یہ جو کہ دو اور کئی دوموں ترکیب آنا ہے۔
اس پر اس لے بھر سے کہا کہ جی تم رینٹریں کئی دوروں شیس کرنے ہیں۔

اس پر بی فے است جواب رہا کہ عبرے لئے عبرا تغیر لواب صاحب کی طاوعت ہے اور قبر لواب صاحب کی طاوعت ہے اور قبل ہے۔
اور چی ہے۔ یک اس حتم کا طالبات عمل کی صورت بی کرے پر تیار فیزی۔ می کاللہ ،
کواس اس مے جواب وسیح جوے کہ علیا تم اسے اکا سک وفاوار فیس ہو، دور کیا ان کی طافر تم یہ سب یک کرنے پر تیار فیس جو سات میں اور اس میں کہ جواب میں کما کہ سجھ سے یہ فرق مت رکو کہ بی اسے فیر کے طاف بکا کروں۔

اس مرقع پر ادارے دو میان چاد کی جلوں کا جلالہ ہو ۔ اس کے اور سے لواب ساحب کا دور میں مدان ہو ۔ اس کی کی دور نیس ساحب کا دور میں جانب سے معانداند ہوگیا اگر جمرے نزدیک اس کی کئی دور نیس میں گفیش کے لئے کی ق اس دوران جب بی افغا شیل رق کہ جب بھا شرح کردی اور جمرے بجائے اس سے جب بھا شرح کردی اور جمرے بجائے اس سے سابق دائی سے برائے اور جمرے بیات اس سے مدان اس کے کفٹلو جی گفی ہیں تھے ۔ اس سے مدان اس کے کفٹلو جی گفی ہیں تھے کہ و تحقیل کو اس کی کفٹلو جی گفی ہیں تھے کہ بد و جلا اس کی کفٹلو جی گفی ہیں تھے کہ بد و جلا اس کی کفٹلو جی گفی ہیں تھے کہ دو جلا میں دوران ہو جان کے کہ جس داندا جی دائی اس ساحب یا تو ادر وزیر سے جمت مرابا۔ اس دائی جس مرابا۔ اس دائی جس کا جان کی جس کا جی کہ جس کا جان کی اس دائی ہی کہ جس کا جی کہ جس کا جی کہ جس کا جی ایک ایک کام کے لئے استمال کرنا چایا تھا کہ جس کا جی کئی ہی کام کے لئے استمال کرنا چایا تھا کہ جس کا جی کام کے لئے استمال کرنا چایا تھا کہ جس کا جی کی ایک کام کے لئے استمال کرنا چایا تھا کہ جس کا جی

لوال باب

یں اس پریٹانی بی افتا کہ گھے فوش فرنی فی کہ جرا مورد 18 کیٹی ایسٹ دک الگنتان سے دائیں آئی ہے۔ افغال سے الک کے اس کے الگنتان سے دائیں آئی ہے۔ افغال سے اس کے درصت اس دائت کیں۔ اس کے جے دی دو آئی کے یہ موقع ال کیا کہ اس سے الماقات کورے اس سے لئے پر بھی لے اس ای طرح سے درست و موان باو۔

وں چند ہفت اٹنی رجنت کے ساتھ رہا کیراس کی خدات گورنر بنزل کے توالد کردی النہیں۔ جال ہے اسے تم مدک دو شدید جی جاکر مر رکھا پو تگر کی ما جی شی بطور اسٹون درڈیڈنٹ کام کر اللہ جال تک پو تگر کے بارے جی میری مطورت جی وہ النتائ مجدد ار محص بین ہے کہنا مناسب ہوگا کہ سلیمان کی خرج والن مند اور سکادر کی فرج مدد ور سکادر کی فرج مدد ور سکادر کی

یں تے بب مرزایت وک مے ماقد جدت کا فیصلہ کیا ﴿ اینا استعلیٰ مسؤار سی کی فیصلہ کیا ﴿ اینا استعلیٰ مسؤار سی کی فیصلہ مندجہ ذِل مرتباتیت دو گیا

میرے استعلیٰ کے بید نواب صاحب لے یکھ کی پیٹان ہے ہو اور در فواست کی کہ جس
پا ستعنی دائیں لے موار اس لے یکھ عوصر ان در ادار موں کو جیرے گرے رہتے رہا کہ
جو ادارست سکہ دوران مجھ لے تنے اکر بیب اس نے دیکوا کہ جی اپنا ایسلہ بدلتے ہے چار
جیس جوں تو جیورا ان طارسوں کو وائیں بلا ایا کیا اس دوران میں سے دوران میں کہ اس چیٹر جی او پیشار میں اس بیٹر جی اوران میں کہ اس چیٹر جی اوران میں کہ اس چیٹر جی میں داب کی ماارست کے مقابد جی اردان فوش رہا۔

أص مح للنيكل المكانث را مجوث كالعبد وال-كم بولائي 1838ء

س كى تفديق كى جالى ب كر جى خى منى الله الله كوكى حال سے جانا مول- 1936ء كى الله الله كوكى حال سے جانا مول- 1936ء كى ايراء كى الارمت كرتے موسة الله كى ايراء كى الارمت كرتے موسة الله قرائض حرام كى ديئيت سے اس كى الله الله الله الله الله الله الله كى الله كى الله كى الله الله كى الله كالله كالله

اس کو بعدو حالی افاری مرافی اور کول نیالوں پر جور ہے۔ اس کے علاوہ ہے اکرین نیالوں پر جور ہے۔ اس کے علاوہ ہے اکرین نیالوں کی گرامر شرب الاحمال اور اس کی طوعت سے خونی واقف ہے۔ جمی معاومت کی بنا کرنے کی لیان کی ہے ملاحیت اب تک کی بعدو مثال نے عاص فیر کی ہے۔ مشتی نیالوں کی تعلیم کے مدخد جی اس لے جو خصاص مرافعام دی جی وہ تائل افراق جی ہے ہور ہو جا باور ساتھ دی جی مقال لوگوں کی ہمائدگی سے مورلی عاوات و خصاص سے بور اس کے لئے افرائ ایم فحصیت ہے۔

> جيمل ارمكن (دعظا) وللتيكل لكلال كالحيا والحد

بدر جمد 23 اوبر کو بھی چھیل المجن کے اللی غی گیا آکد دوستوں سے رضت ہو سکوں۔ دہاں کے تیام اوگوں نے بھرے جانے پر ہے انتخا افسوس کا انگیار کیا۔ ہم ہے ایک دومرے سے جدا ہوئے پر النو بمائے بھرے انس کے تیام دوستوں نے ال کر چندہ جح کیا اور رفعت ہوتے والے بنور یادگاہ کھے خامت دیا۔ مشر ارسکی نے اپنی جانب سے ایک مشجری شال بلور تحد دیا۔ ڈاکٹر گراہم نے دواؤں کا ایک مندوقیر دیا۔

یں گر کو ان میں نے ویکھا کہ م خوتم کری اک بی ہم سے واکوٹ میں ایک قرم میں کہ کہ ان کی فرم میں ایک قرم میں کہ ایک قرم میں ایک اور اس کا طائدان کہ جس کی تعداد دینیات کے آئے کی وجہ پر تھی او اس نے بتایا کہ کی والیس دو جس کی تعداد دینیات کو والیس داریا جو کہ واکوئ کا ایک گروہ لے آیا تھا اور جنوں نے ان کی وی جزار کی فلیت کو والیس داریا جو کہ واکوئ کا ایک گروہ لے آیا تھا اور جنوں نے ان کی خاتمان کے جن آومیوں کو محل کر ڈالہ فلا اخیس میرے بائے کا انسانی دائیس میرے بائے کا انسانی دائیس میرے بائے کا انسانی دائیس میرے بائے کے دو سو رہے تھا کے اور جو سے ماہزانہ طور پر کے یہ کہ کر اس نے اپنے قبلے ہے دو سو رہے تھا اور جو سے ماہزانہ طور پر درخاست کی کہ جی انسانی قبل کراوں ہے۔

یں مے اس کے الفاظ سکوں سے نوادہ عرب بادے اس ایسے قبالات رکا ہے " گرے کر دھست کے اس کے الفاظ سکوں سے نوادہ عزد ہیں۔ یہ کد کر جی ہے اس جہا الفاظ سکوں سے نوادہ عزد ہیں۔ یہ کد کر جی ہے اس بے والی رقم کی رقصت دیا ہے جہا جال ہے کہ اس نے یہ سوچ ہوگا کہ تخذ جی دی جانے ور فی رقم کم کمی اور شید اس لئے عی لے اس لئے عی الست کا ایک موسلے کا بار المؤ اور گفت می وہ دوراں دائیں آیا اور اس مرجہ بارتی سوچ باری کو ایس کے ایس کے اس کے ایس کی کہ عی اس سے مرحود قبل کو ایس کے ایس کے ایس کے اس کا اس مرحم باری کہ عی اس کے اس کا اور اس سے پہلا کہ کہ اس کے بغیاب کو تھی مہاؤاں۔ اس کے مشرف ہے کہ عی نے اس کا شخط قبل کرایا ہے۔ اس سے اور الله اور اس سے بہلا کہ اس کے بغیاب اگرات عی دیا اور جانے لگا۔ اس وقت میں سے دو اور اس سے دوران کا جواب المیات عی کہ دی اس سے میکی طرف علی سے دو اور کئے لگا کہ عی اس سے مشائی قبل سے باور خفر قبل کرنے اس بے برائ کر اس سے دوران میں سے کہا کہ عی اس سے مشائی قبل کے بیار دورا کہ کر تی اس سے مشائی قبل کہ اس سے دوران کی دوران میں بال سے عدد جاتے ہوئے دارے عی کہ اس سے دوران کی دوران میں بال سے دوران کی دوران میں دوران کی دوران میں بال سے دوران کی دو

ا من من بھی ہے بھی اشخاص طافات کرنے آئے۔ یہ آیک ہو ڈھی خاتین اور اس کی وہ ویئیں تھی۔ اس بھی ہو آئی خاتین اور اس کی وہ ویئیں تھی۔ اس بھی۔ ان بھی ہے بیش کا جام مارا تھا ان انتہاں خواسورے تھی اگرچہ اس کی رقمت آئیکھی تھی گر اس کا باکرے اس کی رقمت آئیکھی تھی گر اس کا باکرے اس کی دقمت ان تھیں کی قدد دکھن تھی کہ معلی ہے۔ اس بھیل کی حالت انتہائی خریات تھی۔ انہوں سے مجھے ماتھ حالت انتہائی خریات تھی۔ انہوں سے مجھے سے ورخواست کی کہ دو جو ایک جربے ماتھ جاتا جاتی ہیں۔ بھی سے درخواست کی کہ دو جو ایک جربے ماتھ جاتا جاتی ہیں۔ بھی سے درخواست تھیل کرنی بلکہ اسینہ خادرمیں کو تھم دو

کد ان کا ملکن جیری گائی کی رک ویرب جیرک اس مریقی بر انہوں سے شکریہ اوا کید اس کے بعد بورسی فائن سے اس طرح سے اپنی کالی سائی

البہم مسلمان کاشار ہیں کہ جن کا تعلق میمن بدادری سے ہے جوکہ بھون عی آباد
ہے۔ عیرا شوہر اس ملائد کے بالدار کسانوں جی سے قدا۔ تاہری شدی کے بعد ہے وہ الزلیال
ہیدا ہو کی ۔ عارے کولی الزا نہیں ہوا۔ عیری چھوٹی الزلی کی تمرجی واقت وہ سال کی تحی
کہ جیرا ہو ہی میاند ہے کیا۔ اس کی وفات پر خوصت نے اس کی تمام چائیدار پر جند کرہا اور
بہانہ ہے کیا کہ وہ حکومت کا مقوض فلا میرے ہو تھا رہ گئے۔ عارے پاس کوئی جائے بناہ نہ
کی افقال کرگیا اور اس طمع سے ہم اکمیلے و تھا رہ گئے۔ عارے پاس کوئی جائے بناہ نہ
تھی اور یہ گزارے کے لئے کوئی روبے ہیں۔ اس طامت جی بائد اور کی ہوئے بناہ نہ
کھوٹی میں کام کرکے اس لو آلات گیا۔ اس عرف جی بینی بائد اور کی سے بی نوادہ قواب
ورفایا اور اسے بھا کر لے کیا جس کی وجہ سے ہماری ساتھ پہلے سے بی نوادہ قواب
ورفایا اور اسے بھا کر لے کیا جس کی وجہ سے ہماری ساتھ پہلے سے بی نوادہ قواب
ورفایا اور اسے بھا کر لے کیا جس کی وجہ سے ہماری ساتھ پہلے سے بی نوادہ قواب
ورفایا اور اسے بھا کہ اس کے بارے بی بین بیکھ چہ شیں بھا۔ گر کھوٹے وفوں می اس
کے بیس می تھوڑا کہ جس پر وہ گزر اوقات کر بیاری سے افغال کرکیا اور اس
کے باری موجہ قیمت کے نام راست شے جس کو فروشت کر کرائم کے کہ بین گزارے اب

آپ کی عناهت بی آنے کا موبیا باکہ دیاں تک بافیر کمی اور اور فوف کے سام کو تئیں۔ ہم اپنی کئی فرصت میں اسپند وطن وائیں چلے جا کی گے اور آپ کی اس عناظت کے حوض بیٹر آپ کے لئے دعا کو رہیں گے۔"

جب وہ اپن وکد بھری کہائی سا گئیں تر بھی نے اس سے کہا کہ اب وہ اور اس کی دونوں اٹرکیاں خود کو جمری حفاظت بھی سمجھیں کردکھ بھی ایک برطانوں دونو بول اس لئے ان کو بھیڑتے کی کی کو است جس بولید انہیں حفاظت کے ساتھ تہ سرف بول بہنچا دیا جائے کا دیکر میاں بھی مظافی دیا سنوں کی جو ڈلاڈ کی سادش جس وہ شاید محفوظ نہ بول) الکہ ان کو دائن تک ساتھ کے جائے جا جس جس کے ایور اس کے کوئی افراجات نہیں لئے جاکمی کے۔

ان در کور ف سے من کر دی سے معرا شرب اوا کیا اور مح مح وہ میرے ساتھ ستر م دولتہ ہو گئی۔

24 نومبر 1837ء کی کھی کے راکبوٹ چھوڑا اور نو بے کے قریب میں پر دھاری بھی کیا کہ جو کیادہ میں کے فاصلہ پر ہے۔ یمال پر میرا استقبال دسیندار کے کومیوں نے کی۔ پردھاری آگرچہ چھوٹا سا فعید ہے گریہ ان گیارہ گھؤں سے تعلق رکھتا ہے جو جام نو گرکی فلیت میں سے ہے۔

25 کاری کو میں مردماری سے رواند ہو کر وحرال پہنیا ہو کہ جاری فیل کے جوہت کی دی کی گئیسے میں مرداری سے رواند ہو کر وحرال پہنیا ہو کہ جاری فیل کا سردار بذات فود کھ سے بخے کے اس میاں پر جی محول استقبال کرم ہو تھی سے ہوا۔ فیل کا سردار بذات فود کھ سے بخے کے لئے شمر سے واہر محرے کی بھی کیا۔ اس کے ماجے اس کا بوترار لڑکا نچہ مالی کی فوجورت بھی اس کا ایک معمان جو امران کا چیف فیا اور وو مرے لڑک شے وہ معرف ماجے وہا کہ اور اس دوران اس سے روی کے ماجھ ہونے وہا بھی کے اس کے دوی مرکز کے وہا جگ کے اور میں جیا ہے ۔

داد ش اس قدر الاك اس الله كو الول كرف عد علاده اور كوكي جاره هيس مواد "

یہ دیکھتے ہوئے کہ وہ جانے کا بوا شوقین ہے اس کے اس کو اپنی جائے کا ارجا حمر ا ایک متابی طور پر بنی ہوئی گوائٹ کی رہن کہ جس کی اس نے شریف کی طی اور حس کی اب بھے اس لئے شورت نہ اتنی کہ بنی نے گواز فروشت کردیا تھا کہ اس کو ہور افتاد دے ان د

الحلائع ميرب لامتو الوارع ميرب وهنوا

یلے والول ے محبت دو مرول سے اس

جب ادری کتی نے ماعل ہوڑ ہے قرات اور دن فادوق اور سکون سے گرار کے دوان دوان فادوق اور سکون سے گرار کے دوان دوان خی اس ماحل کے دوان دوان خی اس ماحل نے بھی ایک فی خی ایک فی خاص میں ہوگئی ہمت دیاوہ بھی تی قابانی کا احماس دوا میری بحوک بست دیاوہ بھی کی خی سمتی پر کوئی گوشت فیس فن اور یہ اور ایک کا احمال فیس کیا جا سکتا قد گورز ایس کھانے کے لئے کشت فیس ماحل فیس کیا جا سکتا قد گورز ایس کھانے کے بات کھی طور سے بھیز کو دن کرا بیتا تھا کہ کی دو فیس جارتا تھا کہ اس کی بعد دعایو کے جذبات میں جارت اور اور

30 آري کو جب کا جوي آگه کئي و ش حدادي کي بيدر او ۽ الله يمال کا

ادر ال کی عادال کے بارے می توادد سے توادد با مکورے

26 آری کی گئی کے میں وحویل بھوڑ دو ہے آیک کر آلود گئی تھی۔ ساڑھ آٹھ بیتے اس میں وحویل بھوڑ دو ہے آیک کر آلود گئی گئی۔ ساڑھ آٹھ بیتے اس میں اس تدر شائدار طریح سے بھال پر میرا احتقبال اس تدر شائدار طریق سے مواکد جس کی جس کی آلی تھا۔ بھال کے گور تر اجد خواس کے کمال موائل سے حریت احتقبال کے لئے بیٹے خاص آدی تیجے وہ تھے آیک آرام وہ بھا ہے کہ کہ جمل میں نے وائن القیاد کی۔ ممل پر مجرے اور میرے ماتھیوں کے لئے جس نے اور میں نے ال کر است میں اور میں نے ال کر است میں اور میں نے ال کر است میں اور میں اور میں اور اس کا خطاب خواس ہے۔ جس کا کالمیواز میں صالب خلام سے اگر ور حقیقت وہ شواروں اور الاقول سے اور میں مادات رکھا ہے۔

27 گرو گروال کو محلوط کے ایس میں کیا کیو تھے گئے اپنے دوستوں اور گر والوں کو محلوط کھنے ہے۔ یہ بھرے سر کی آخری استی تھی اور بہاں سے بھرے فطوط کے کم ہونے کا کوئی فلاٹ کے فلاٹ میں تھا۔ بین نے اپنے کیکواڑ کے گر سواروں کو جو بھاں بھے بیری مفاقت کے لئے آئے تھے والین کرور۔ اس کے بعر ہی بندرگاہ یہ کیا کہ جو بھاں سے دوشیل کے قاصلے کے قاصلے کر تھی۔ بھی جابتا تھا کہ بھی مندرہ کے سر کے ان مزارت کور۔ بھی جابتا تھا کہ بھی مندرہ کے سر کے لئے مناب مشتی کا بندریات کروں۔ بھر کے دائے مناب مشتی کا بندریات کروں۔ بھرگہ کی حالت اختائی خواب تھی۔ بھاں یہ بھی نے ایک کشتی کا احتجاب کیا جو کہ میرے بھرگے کی حالت اختائی خواب تھی۔ بھاں یہ بھی نے ایک کشتی کا احتجاب کیا جو کہ میرے لئے مناب تھی۔

چہ بینے علی لے گورٹر کے ماتھ کھانا کھایا۔ جیرے بہ گلر میوان نے کوسٹے ہے الک کھند پہنے برائری سے شور کرویا تھا۔ اس نے گھ بھی اس عمل علی شریک ہونے کو کہا کورجی نے اورٹ کے ساتھ مقدرت کرئی۔ شراب پینے کی دجہ سے دہ ڈر بجک موجہ کی حالت علی آبھا تھا۔ اورٹی شام ہوے موجہ سے گردی۔ کھانے کے بعد س لے تھے دو شاندار کا اس دکھ نے کہ اس کی حکومت کی مکیت ہے۔ آگرچ ان علی اچھا فرنچر تو نسی تھ کر اٹھا طرد تحمیر بات کو اس کی حکومت کی مکیت ہے۔ آگرچ ان علی اچھا فرنچر تو نسی تھ کر اٹھا طرد تحمیر بات کی ایس نے تھے اس خواجہ کی میان اور بگری تھی۔ جس کی قبت کی جانب سے نام اور بگری تھی۔ جس کی قبت اعراز مورب ہوگی۔ جس کی قبت اعراز کورک کیا گئری اس نے شدید امراز کرکے جمید کیا کہ جبرے آگے ہے جہ دن امراز کرکے جمید کیا کہ جبرے آگے ہے جہ دن امراز کرکے جمید کیا کہ جبرے آگے ہے جہ دن ایس خواک کی خدمت میں چش کردی آگر آپ اس اس کے خواجہ کی خدمت میں چش کردی آگر آپ اگر آپ شن تا ہے خواک کی خدمت میں چش کردی آگر آپ سے خواج کے خواج کی خواج کو خواج کے خواج کے خواج کے خواج کے خواج کے خواج کو خواج کے خواج کے خواج کے خواج کے خواج کے خواج کی خواج کے خواج کے خواج کی خواج کے خواج کی خواج کے خواج کی خواج کے خواج کی خواج کے خواج کی خواج کے خواج کی خواج کی خواج کی خواج کی خواج کی خواج کے خواج کی خواج کے خواج کی خواج کی خواج کے خواج کی خواج کی خواج کے خواج کی خواج کے خواج کے خواج کی خواج کے خواج کے خواج کی خواج کے خواج کے خواج کے خواج کے خواج کے خواج کی خواج کے خ

"-UM ON 108

کوڑی کی اب رہت کا الیم ہور رہ کل منہمہ کن سے جی سال پہلے بہاں کوائی بھر اوا کرتی تھی ہوک اب رہت کے جمع ہونے کی وجہ سے فائب ہوگی ہے۔

بمال ہم نے دیکھا کہ یاں برطانوی فرقی اور دو اسٹیر نے۔ اس کے علاوہ کی مو کھتیاں فرقی کہ اور کی مو کھتیاں فرقی کی مو کھتیاں فرقی کی دو کھتیاں فرقی کہ جن کہ اور ان کا سمان فرا ہوا فالد جب حاری کھتی ایک جان کے قریب سے کودی کہ جو رہت کے لیے ہے کرا کیا تھا تو میں نے اسپیا کہتا ہے کہ سے مواد سے فالد جب السیاد کہتا ہے کہ سے دورا دور رہیے ہوئے سے کا کہ جم می صوف سے فالد

جی نے اس کیک آدی کا اس مواتی پر شکرے اوا کیا اور اس کی ورفواست کو تھیل کریا ا کہ دہ پہاں خمر بنے اور اس کو اجازت دے وق کد آگر اے شرورت ہو تو بیرے ملازموں کی خداعت ماصل کر ملکا ہے۔ ساتھ می جی نے انگام کیا کہ تیوں خواتین کو بھی مناطق تھی جو کہ میں مناطق تھی جو کہ میں دیا کہ تکہ میری ایا کہ تکہ میری ایا جو کہ میں دیا ہے تکہ میری ایا حق بی وجد سے بھی جل فیس ملکا فیار مرشی پر جی لے ایا وقت پر جد ایا میں ماتھی شریعے گئے۔

کے دسمبر کو آدھی رات اداری کئی روائد ہوئی۔ ادارے ساتھ بی کی جرد کی چا کہ بین میں ایک جرد کی جا کہ بین میں ایک انگل رہنے مواد تھی۔ خدا کی مہیائی سے تمین دسمبر کو ہم نے ایک جزیں جو انگولی کی۔ انگل رہنے اس معدان انتہائی خطرناک شارک کی میں ان کی جا کہ جو ساز میں باقتی کے برابر ہوں گی عدری کشتی کے قریب آگیں۔ الیا معدم ہونا تھا کہ ما آئی میں باقی آئی کردی ہیں کی خدر کھی ایک سدھی بیٹ جاتی تھی اور دوسمی اس کے دیر سواری جاتی تھی جری میں ایک دوسرے کے بیٹے دوڑ لگائی تھیں انجی اداری میں کہا ہوئی سے کردی تھی جری کی دید سے دو تھی لے کہائے گئی تھی ایک اور جمیں سب کو در گئے لگا اور طبیعت کم الے گئی۔ یہ دیک کو شمیل کی گئی ڈیک میں ایک اور جمیل سب کو در گئے لگا اور طبیعت کم الے گئی۔ یہ دیک کو شارناک ہو جاتے ہیں انجی در کے کر جمیں سب کو در گئے گئی اور جمیل میں اس سے کے ذکا کہ نا اور جمیل کی جاتے ہیں انجی ورٹ کی بات نہیں ورٹ کے کہا ہو جاتے ہیں انجی ورٹ کی بات نہیں ہی کہ جاتے ہیں انجی ورٹ کی بات نہیں ہی کہ جاتے ہیں انجی ورٹ کی بات نہیں ہی کہ جاتے ہیں ان کا تھم ہے۔ مرطل ہیں اس

ایک مندھی نے کہ جس کی داوھی منید ہو گال تھی ایک کہ ہم کے کما جمیرے
دوستوا تماری باتمی ہی خواب ہیں۔ شہید تم نے ب سھر میں دیکھا کہ مغیرہ باؤن اور
اللہ رک کے وک ھی ہو کر میدان جگ ہی ازنے ہیں۔ شی جب بی ہی اور کی طورت می
اللے رک کے وک ھی ہو کر میدان جگ می ازنے ہیں۔ اس کا قبوت یہ ہے۔ " یہ کیتے ہوئے
اس لے اپنی آئین کو الٹا اور ہاند پر افم کے فات کو دکھانی جو کہ گول کی دج ہے آیا ہد یہ
کتے ہوئے اس لے اپنی بات فتم کی ۔ "اگر متابلہ کوار کے درب ہو قر ایک بارد محص وو
اللہ میں نوکول پر تابع یا سکتا ہے۔ لیکن ان بدیل شیطانوں کے باس کوئی کوار شیل ہے اور
اگر ہے تو بی قواس قدر کند ہے ایسناکہ تبدرا بیرے وہ عمیں اپنی کمیل کے ذراجہ اس دفت
اگر ہے تو بی کہ جب تم ایک کیل کے قاصلہ پر بوتے ہو۔ تو اب جمیمی ہاؤ کہ اس کا کیا

جب علی خید کے قریب اس مم کی بعد ہید اور جمل ہوتی قریم اس سے کانی اس سے کانی اس سے کانی اس سے کانی سف ایمان اور ان کی گفتگر میں حد این قف ایمان کی گفتگر میں حد این قف ایمان اور ان کی گفتگر میں حد این قف ایمان میں ان سے این فول ایمان پر مواسع بیال اور گالی کے اور یاکہ پر ایسان کی اور یاکہ اور یاکہ یور آئے ہوئی اور یاکہ اور یاکہ یور آئے ہوئی اور آئے ہوئی کے اور یاکہ مید حس مواسع ہوئی کے اور یاکہ مید حس مواسع کی اور این کی لیے قوال اور این کا انتہام کرا اور کے گئی ہوئی سے بھر مواسع کی اور این کا انتہام کرا اور کے گئی آئے میں سے بھر اس کے علاوہ وہ ایمول کے اگر مواسع ایمان کی اور این کا انتہام کرا اور کے گئی اور ساتھ تی جب اس کے علاوہ وہ ایمول کے اگر مواسع ایمان کی اور سے بھر مواسع کی اور ساتھ تی جب ایک خلاوہ کی ایمان کے ایمان کی حاصل کی عالم کے ایمان کی حاصل کی حاصل کی عالم کے ایمان کی حاصل کی حاصل کی حاصل کی عالم کے ایمان کی حاصل کی حاصل

یہ کا ہوا ہم او فریب ہوگ ہیں' اور مکومت کی پالھیموں کی مکلف سے قاصر ہیں۔'' جی لے اسپید المر کے کئے کے موابات کرائی کے آیک بندد آباد ناقال سے دوئی کی جس نے حدود ہیں پرطانوی مفاوات کے لئے بحث اطل خدات مرامجام ول تخصی۔ وہ آباد بیرے پاس آبا مہنا تھا اور فوج کی طور براحد کو ایری کرنے کی کو شخص کرنا رہنا اللہ وہ ایک دولت میر الھی قباک جس کا شائران بحث بنا اللہ اس میں اس کا باب ایم بھائی اور مور تھی و سکے شال تھے ترم میں شدہ جی اس کا کانی اور دوخ فیا۔

19 وممبر کو حیدالفتر کا شوار فاد یہ مسلمانوں کے لئے نوشی کا جوار ہے کہ جو رمضان کے بعد آیا ہوار ہے کہ جو رمضان کے بعد آیا ہے۔ چوکہ فرج میں کوئی مسلمان موادی نیس فر اس لئے دوستوں کے احرار م جمی بیتر آیا ہو دوستوں کے احرار میں بیتر کی اور طاق اور طاق اور طاق میں بیتر میں جو مسلمان فوئی اور طاق میں بیتر اور گئی ہے۔ ایسی معال اور گاڑی نظور تخذ دی کئیں۔ ان کی قیمت جایس معاید اور جس کی جمہ

رقم كيش الرون على بالى ع-

ان راول میں اکو جمیں چر جر کے شب فول کی دجہ ہے کا رہا ہے الحد 20 آدنے کی دات کو چرہ کیے ہیں اگر جمیں چر جر کے شب فول کی دجہ ہے گا دوں اور کیا ہے الدوں کے جہاں الجمع معظومت اور الدی اور کیا کہ اس مائٹ کے حرفے جمی شورت سے الدوں الدجی تھے۔

مجھومتان اور امران میں مرفول کی بلاوات کی یہ باتک مخوص مجی جاتی ہے دال آگر کوئی میدوستان اور امران میں مرفول کی بلاوات کی یہ باتک مخوص مجی جاتی ہے دال آگر کوئی مردو این سدد سے تجدور کر جاتے تا اس کی قیمت اسے جان دے کر دیل پرتی سب کی دیا ہے۔

مردو کے دیگ اس موال میں مرفول کی اور والی اس کی قیمت اس جان دے کر دیل پرتی سب کی دیا ہے۔

یماں سے میں محمولا باری گاؤں دیکھنے چا کیا۔ اس کو بالا گاؤں اس سے سمجا جا آ ہے کر اس میں ایک مو محلا اللم کی جمونیزان بیرے صوبہ کے اس صد میں مردی سے مرسم میں دریا کا بانی کائی کم ہو جا آ ہے۔ اس کا بالی شیالا اور ریٹیا ہے۔

23 آریخ کو جمیں ہے قوش فہری فی کہ در سرے دب جمیں تعلقہ کی جانب سر کرتا ہے۔
عنوا جم نے اپنا سامان فوج کے جمراہ ردانہ کردو ۔ دو سرے دن کی کو جم اپنے فیرہ الله کر
کو ڈول پر سوار جورنے والے نے کہ روز فر شناسے جیرے آتا کو کساوا کے دو آل المال دیں
صرا رہے کہ جمال ہے کہ کھر انہیں سمان افعالے کے لئے اور اواش کی شروعت ہے۔
اور آریخ اواش کے انگام جی کور گئی۔ اس رہت جی کیشن ایسٹ رک کے خیر جی
سوا۔ رات مخد مردی تھی جی جی میں شر گئے۔ اس رہت جی رہے ہوئے اس قدر مخت سوی

کا تجہد میں کیا تھے۔ یہاں رک کر جمیں اپنی تمائی کا شہرید اصاص موا کہ کل جگہ ہم دی بڑار فوجوں کے ساتھ شے اور کج دو چڑای اور دوستدھی ساکس مارے ساتھ ہیں۔ ہم نے ان چاروں مارموں پر کہ جو باہر مردی میں کائید ، بے تھ کرس کھا کر امیں بھی شمہ میں سونے کی جیش کش کے۔ لیکن احزام کی دجہ سے دو اس پر بالکل جار نہی موسے اور خیر کی دیواروں کے ساتھ میں ہے۔

وہ موے دن کام کے بعد نہ تو تفارے پاس طاق ہے اور نہ کھانے کا سامان کہ ہم اپنی دخت مور نہ کھانے کا سامان کہ ہم اپنی دخت من سائے ہے۔ میں خوش استی کہ میں پنی حمور اور دراہ مدحی دوئی حاصل کرنے بین کامیاب ہوگیا۔ یہ جارا وزر ہوا۔ میرے 13 کے لئے یہ برا حزیدار کھانا تھا اور میرے لئے کی بید ان خوش ذا گند فذا ہے محت تھا کہ جو بعد میں میں نے ایمان کی حیوارت ہوگی میں کمائی تھیں۔ مسئر ایسٹ وک نے ایک جو من کی طرح کھانے کے بعد وہا وہ کی اور ایس نے اس تقدر سطانی کا اظرے اوا کیا کہ جو دنائی درینے والا سے تفارے کا اجواں کو معاف کرنے والا اور ماری خودروں کو بروا کرنے والا ہے۔

بن نے اپنے ماضی کا استان لینے کی فرش سے کما کہ ماہمیں ای فراب کانے کی ورب کی ہیں دید کمان نیں دید کا انتقال ایس آرہ ہا ہے ایک ایم سے یہ کی آتے گاروں کمی جمیل دید کمانا نیس میں دید کا دید کار کا دید کار دید کا دید کار دید کا دید کار دید کا دید کا دید کا دید کار دید کار دید کا دید کار دید کار دید

اس بر ما مترایا اور کنے لگا: "پیلے او ایم یہ فیصلہ کریں کہ ایم نے یو یکھ کھاؤ کیا ہے جا قراب اس کے بعد اور محکوری جاسکے گ۔"

اس طرح بم في اينا وقت ان بازن بني گزار بيان تك كرو الكري فيد موكيك شي

プラートションションションショントのでしょう

ور کو یکی گیا۔ اس کے بعد اعارا سر کوم چور کے لئے اللہ بوک وروے مندھ کی ایک برائی پر واقع ہے۔ اس کی کیادی تقریباً ریوس بھوٹیٹریوں پر ہے۔ اس کی دو سری جانب اسی سائز کا ور سرا گالاس فادم ھاکوٹھ ہے۔

30 كارخ كا دن أبر آلود وفال ارم مرد قبال في كو جب مي موكر الله ادر وشوكي قرض سے بانى لينے لگا تو رو برش هي ها هوا قبال اس لئے جي سے وشو كے جائے تھم سے كام چايا۔ چوكد به الوار كا دن قبا ور ميرى چھنى تھى اس نے جي شرد كھنے كى فرش سے جن رو۔

یں بمال جائع میں ویکھنے کیا کہ جو شاہ جمال کے زباند علی 1647ء میں تقیم ہوتا شہداع میں تقیم ہوتا شہداع میں بات کی در درکا رہا کے در درکا رہا کے درات میں 1667ء میں یہ مس جو آ ۔ آسیان اس سے ایک گئی ہے۔ اس کے انکور سند اور نظے رکٹ کی افتیاں گئی بول ہیں۔ چست کے ایم سوک قریب کنید ہیں اس جن میں سے جرایک کو مخلف دواز سے جادل کی ایک بول میں کید ہیں اس کا کھنا ہیں ہے جرایک کو مخلف دواز سے جادل کی ایک بول میں کے انکور کی کا انکان میں اور سے بیان میں کیا ہیں میں کید ہی کے دول میں اس کا کھنا

کے عاصل پہ ہے۔ اس کا جم شرکے علی حمد سے کے کرشل کا بابلا ہوا ہے۔ لمبائی علی بابلا ہوا ہے۔ لمبائی علی ہے آئو میل ہوا ہے۔ لمبائی علی ہے آئو میل ہوا ہے۔ کما جا آ ہے ہے اور ایس کی ادائی ہے گائی فروش جورت سے مشہوب ہے کہ جس کی یمان پر ایشے واول علی وکان تھی۔ اس جائی و ایس جائی پر آفریا بائی مو محمد والے مقبرے اور الاقداد الحقر بھت کے مقبرے ایس۔ سے مانو کا وقت مانا جن کی ہے موال اکا وقت والے کہ جس جو اور الاقداد الحقر بھت کے مقبرے ایس جائی وقت والے مقبرے کے مقبرے کی جائی ہے موال اکا وقت والے کہ جس جو ایس ہے کہ والے مانا جن کی ا

النسيل سن الل ب

یہ گاہ میں ایک خاصورت مجد ہے کہ جال معمان مال علی دد مرتبہ میں اورتے ہیں اور عید کی فماز ہوجے ہیں۔ یہ مجد متداد کے گورٹر ایسف قال کی تحیر کون ہے۔ اس کا کہتہ خاصورت تعطیق نما عی تکما ہوا ہے ہو اس طرح

ج سف خال جادر لے اس عبادت کا کی افیرائی است کی طرح باعد و بالا کی ہے۔ اس کے سال افیرکی آدری 1043ء ہے۔

2- مرا مان اور مردا فارئ ك مترست مال فير 1683م

3- طفل کی بتال اولی یوی معمد - (1679)

مد موزا میمی ور مرزا حایت اللہ ' ور خضہ کے دو گور تر تھے' ان کے مقبرے۔ یہ بھے رنگ کے باقرے بنائے اور تا ہیں۔ ان پر خواصورت فائی ہے۔ بھوں پر اکارے اور نے باور ایس۔ ان خوال کی وجہ سے یہ محددت و مرکی قمام عمارتیں سے متاز ہے۔ کہ بی اس کی خیرکی ارخ 1058ء نے 1641ء ہے۔

5 ايك داير كا مقيه قيركي آمري المائي 1868ء

ی سرا ہو گامی قنا اس کا مقیوا اس پر اُدی خیر نس پر می جا کہ-

8 ميد عيدالد على و عصور بررك عيدالقاد جيداني ك وك كا موار-

و مرك و كامتيد مل تير 1549ء

10. في تنايكا مزاد مل فيرو 16

ایک بادشاه کا عقمو کرجس کا عام شین برها واسکا سال تغییر 1697ء

12 بام درا اور تراق کے مقرب یہ مر قبلہ سے تعلق دیکھ تھے۔ یہ بیلے رک کے چرک سے اور قابل اس اور دیا اس عمر اور اس اللے مقرب ایس- مال تغیر کیا ہے۔ وہ دو چھر کہ جن ہر باریتی دون میں۔ ان پر دوے دوے دوے حوال می طافی کی گی ہے۔ عد مخترا یا کہ پردا منظر دیکھنے والے کو حراصورتی اور فقترس کا آثر رہتا ہے۔ اس شرکی انشن اور ملی کے برتن بھت پائیدار جوستے جی۔ جنزا خیال ہے کہ اس کی

وجہ ہمال کی مٹی ہے جو کہ رہٹ اور سفید میکنی مٹی ہے ال کری ہے۔

عام طورے يمال كے مكانت آيك حواد يوب اضي على اور كرور كائرى على اور كرور كائرى علايا كيا عبد ان كى چھنى سپات و جواد يوب ويوادول برگارے كا يا سركور كيا عبد مرك چاد دو حواد مكانات يوں كہ جو افوان سے تحير بوت يوب يمال ك دوات مند لوكوں كے الا --

بازار می الناق سے میری طاقات ایک فراہودت عوب لوہوان سے اور کی جی کا یام میر کل جی الناق سے اور کی جی کا یام میر کل اس سے دو تی اور لے کے اور ایک دان عی اس سیر کل فنا اور خراف اس سے دو تی اور لے کی اور ایک دان عی اس کے ساتھ فتر شرک ہوں مقرات کی خریم اور فتر میں خراف کی اس کے کہ اس کا تعلق افلی سید فائدان سے ہے اور فتح کا اس سے اور فتر اس سے دو اللم ہے۔ میں کے دو گھٹا ان حقرات کی حویت میں گزار سے سے اور فتر فتر اس کے تین میل کا عرصہ میں اس کا فتی فتر تین کو اراب اس موسد میں اس کا فسی محق اور نام میں اس کا عرصہ میں اس کا فسی محق اور نام میں اس کا عرصہ میں اس کا فسی محق اور نام میں اس کا میں میں سے دو تور سے کہ وہ اپنی جائیداد کا داراد اس موسد میں اس کا فسی محق اس سے بودووں کی طرح فود کی الدار بھا ایو۔ اگرچہ عرب دو میک دوائیں سیکھنے کے معافلہ میں خلال میں میں دو میں دوائی دوائیں کی خواہد میں کا دور شریف کرانے کے دور میں ان کے دوائی میں کی ایک فوجود میں ان کی دوائی میں۔

کم جزری 1838ء کو جار یا یا کم افراد پر معمل ایک وقد حید کیاد ہے ادامت کمپ ش آیا۔ اس کا استقبال ریڈیڈنٹ کے خیر میں مرجان کین اور کرال پر تکر نے کیا۔ وف نے اس کے ماخر دواں محوص کے تطاقت پر محکو کی اور میران متدم کی جانب سے جو امراشات تے المیں ہی مانے الما کید اس کے بعد یہ میکٹ پروست ہوگی۔ انہوں نے یہ وعلی کیا کہ جب برطافری فرح خوص سے کررے کی توجو بکد ان کے پاس ہوگا وہ اس کو مما کریں گے۔

جاد کارخ کو علی نے اس فرض سے چینی فی کہ علی سے باال کی سر کردوں علی گا جلدی دوئد ہوگی اور دیاں شام کو جار بیا تھ ملے دیا۔ یہ مصوریا الی تعلق سے ایک ممل

ø1519

15 اوا ميس لكوني بند كا مزار "سال هير 1512»

البیخ مرکاری فرائش بی بی نے میران شدھ سے مطبوع کی تجوہ وفعات کا ترجہ
کیا۔ کہ جو ان می نافذ اور نے والا قعاد اس کام کو بی نے دس کنند بی بیری رات بیٹ کر
بیا کیا۔ می جو ان می نافذ اور نے والا قعاد اس کام کو بی نے دس کیا۔ اس نے اگریوی کے وراف نے
کو باقد بی لیا (یے اس کے باقد کا لکما ہوا تھا اور اس کو بات بی رقب چی آئی شی) اور
بھو سے کما کہ جی زجمہ بیعوں۔ اس نے ترجہ کو ایت ورافت کے موائی بیا اور اس
بھو ترجہ کو سوچ ہوے اسے مرکاری طور سے شلیم کرایا۔ کیٹن ایسٹ وک نے فوش ہوکو اپنی جیب سے باری سو مدید کا اضام رہا اور بیری فدیات کی تعریف کی۔ دیڈیڈنٹ کے
ہوکو اپنی جیب سے باری سو مدید کا اضام رہا اور بیری فدیات کی تعریف کی۔ دیڈیڈنٹ کے

رم طارعہ ماتھ آگر لے۔ چاکھ رات کا بارٹی اول کئی اس لے می طنت مہدی کئی۔

ہم نے دن جی جی کی کا حرکی اور پھر آیک چھوٹے سے گاؤں بی فکرانداڈ ہوئے۔
حارے راستہ میں محبول کی کی شارگاہیں آگی۔ یہ دن کے کنارے چاکھوں کے طاقے
جی ۔ جن کے اردگرد بازے گا کر انہی محبول نے اپنی شارگاہی بنا ایا ہے۔ کن می اور تم

چار علن کے سنر کے بعد ہم 20 ماری کی گئے حید اگاد کہتے۔ وریا کے دولوں جانب میدائی علاقوں اور بھالیوں کا سنار بھا والوں ہا مالار بھا والوں کا سنار بھا والوں ہے۔ پر تدول کے جھنڈ کے جھنڈ جن کے پر عرف اور نے انظر آتے تھے۔ 18 ماری کی جر سر طرف اور نے انظر آتے تھے۔ 18 ماری کی جر سے ایک بیٹرے کو دریا کے سامل پر سوتے ہوئے دیکھا۔ کمیٹس اور ن دم نے اس پر بشدائی ہے جر واد کئے کر گوریاں اس کی چکی جند سے انھیل کر بھے کر گئے۔ بھی انٹو اثر شرور ہوا کہ اس کی تیز خواب ہوا ہے۔ اس کی تیز خواب ہوا ہے۔ اس کی تیز خواب ہوگی۔

آیک آوہواں اعیرا روست علی خال می صور کے قرعی رشتہ و ر طبیل اللہ خال کا بیٹا ہے اور مالی اللہ خال کا بیٹا ہے اور ہے وہ عارے استئبال کے لئے آیا۔ ہاری خیروعائیت وریافت کرنے کے بعد وہ چا گیا اور ہم مریقی کی محارے میں خطل ہوگئے۔ مثال ایجنے شل جیٹر آئٹ کو یہ اور اور کس وقت برطانوی نمائندوں سے ما تات کرتا جانچ ہیں۔ (2 گرتا کو وہ اولی سے کر آیا کہ آج کے ون میران مندھ برطانوی وقد سے اس سے اس سے میں اس سے میں اس سے میں کرتا جانے ہیں۔ (2 گرتا کو وہ اولی میں کو اسے بال کوالے ہیں۔

22 أورق كو مير صور أر قال في ودرائدي ك كام ليتے ہوئے اپنے معنو المامور على بوللدان كو كينيان ايسك وك كے بال المحجاد اسكا به خفيہ ريفام الله وہ ابتداء على ب برمالدان كو كينيان ايسك وك كے بال المحجاد اسكا به خفيہ ريفام الله كا وفاداد وہ گا۔ برمالوى حكومت كا وفاداد وہ گا۔ اس لئے دو مهر عمر اگر مقاوات كے فلاف بكو كرتے ہيں ترود اس كا ذر وار خميں ہے۔ وہ جابتا ہے كہ كہنيان ايست وك ب فاتات م كا قات به خلاف وے وى جائے كہ اس كى موجات اى المراح بي بيتى وہى ہو اگر اس بوجات وہ اور ابتد مجھے به احد داوى مارى كى موجات اى المراح بوجات الى المراح بار المراح بار الى طاحت كى فيلن وہال كراوى۔

یں جگہ جگہ برج نظر آتے ہیں۔ اس کے ماضے کوئی خیل نیں ہے۔ تھو بی جہوں کا خاتران ان کے رفتہ دار اور موانین درجہ ہیں۔ جب ہم شرے گزرے آ ہیں نے دیک خاتران ان کے رفتہ دار اور موانین درجہ ہیں۔ جب ہم شرے گزرے آ ہی نے دیک کوئی جاری کر جگہ جگہ دیکہ کوئی جاری خی دیکہ کر بھر دیکہ کر کھ نے دیکہ کوئی جاری خی دیکہ کی دیکہ کا کہا۔

احتمادا اس کے زیدے علی کیا خیل ہے" علی فے آپ واست بدرالدین سے بوتھا۔ اس تمارے مک علی جنبوں کے ماتھ ایا ال ساوک کیا جاتا ہے؟"

اللي جميس مطوم جمي "اس لے جواب على كيا . "برتن جي جو ركيا ہو كا ہے وى اس الله على ا

اسینے دوست کی اس تصحت ے حمل کرتے ہوئے بیں سال ان کی طراف کئی آدید تہ دی۔ ہم چرصیرار کے محل میں واقل ہوتے اور اس کی شرصت میں ماخری دی۔ اس والت وہ المين الله في كم مائز البوك وال مال كا فرانسورت الألم بيا مسمى ير جياا ہوا تھا۔ اس کا سکرفری اور ایک افام ماخری میں ہے۔ یہ ایک کٹابو اور بوا کم افاء محر اس میں کوئی فرنی مرس تھا۔ بنب میں نے اے مسدانوں کے طرفتہ اسلام ملیم کیا اواس فے مصالی کے لئے باتھ بیعقیا۔ اس کے بعد بین کس ورسرے ماضرین کی طرح قرال ب بھتے والا قما کہ س نے کما کہ ٹیل کری ہے جھوں ، بوکہ خاص خور یہ عمرے لئے لائ کی ھی۔ خیروافیت ہوسے کے بعد ش من بہال فی کو وہ بھام بالیو کہ ش کی زمد داران میرے اور دالی ملی تھی۔ اس لے اے خورے ما اور است افریان کا افسار کید اس کے يور بوري لوكن كي علواحد و الوارع محتكو جدك- اس سكه بعد على في بيد كي اجازت عاى۔ اس موقع يہ چھ طوعى گرمواروں كا وسلا عيرے مالك 🚬 ، وہ ريانيك تك عمران المراق المراكز ا عن ترجع را من بي ش قدر جاسيان من قد سال ما يا ما المار مي ے درقامت کی جرمعب کے سے اور اس ورا نے رے الاب او کا کہ آپ والی مخلف کی صارف سے مرات تر م م کا کہ ا والإلادان كى خورت ال في في كريم الى يرب عد الله والدوري فروي المين محد سكاتف

اس کیم کو ہوا کرے جی اپ خدمی درود کے ماقد داہی مورا تھا کہ جی نے اپنے
آٹا کو کیٹن آدت وم اور کی کے ماقد دیکھا کہ جو دو موے کین میویاں سے طلح جارہے
شخصہ الدول نے خواہش طاہر کی کہ اگر جی ہی ماقد چلوں تو اچھا دہے گا۔ الذا جی ہی
ائی طرح پرطانوی المائندول میں شامل ہوگیہ جیرے لئے بید دن حقت محت اور ہوکے رہے
کا ضا۔ میج جب میں رواند ہوا تھا اس وقت میں نے روانی کے ایک کارے اور جاتے سے
کا ضا۔ میج جب میں رواند ہوا تھا اس وقت میں الم ایکی می فتح نہیں ہوا تھا۔

جب ہم دروار علی پہلے تو دہاں ہوجوں و فرجوں اور طاوموں کا اس قدر اور وام فراکم عل فے سوچا کہ ان عمل سے گزرہ نا ممکن ہے۔ لین اندوں نے ہور لی لوگوں کے لئے وارت اقد ما درا کیکن اس جوم عمل عمل عمل بھی رہ کیا اور ممرے نے یہ بائمکن موکیا کہ جی ور بھی آگے جند مکول۔ اس موقع پر کیٹن ایسٹ وک کو جرا خیال کایا جس والت ور محدول کے ماتھ تھ تو اس نے موقع کے گئی اور دور ہے گیا:

ان ش ے قور الد بامد حیت اور اخلی خیادت کا مالک تھے یہ بہاور میں تھا اور جسائی طور پر قرآن علی ہے۔ اس کی طور پر قوش علی اور جسائی باری تھا۔ اس کی جو تا اور قرار اگر کرتے والا افتال ہے۔ بحوائی کے درمیان کیرے الد افتال ہے۔

کا افراس میں بے واور فیص تھا ہو کومت و ریاست کے معاملات کے محکو کردیا تھا اور الگف سوالات کے جوابات وے رہا تھا۔ تامراور فیریا تو خاموٹی دہے یا آگر کیا ہوئے ہے کہ آواس کے حوالہ ہے۔ میں اس کی مماوری مجارت اس کی تعکو کے انداز جوکہ جائی جنب اور صابحت کی طریوں سے مع محق سے التر مناز ہوا۔

ناصر فربعورت ہے محر بہت زود مونا ہے۔ فوش خاتی اور فوضی کی خوال اس کی فضیت کا حصہ زال ہ

میر جر جسانی نور پر طاقت ور ہے۔ اس بن فیلی جیسی مل عیقی ہیں۔ اس کی خل د صورت لا ایکی ہے کر اس کے ہوئٹ خواب ہیں۔ ایا معلوم ہو کہ ہے کہ تقدیت جب اس کی شال تراش رہی تھی۔ لا اس کے ہوئٹیں تک آنے آنے تھی کر گئی اور اس کی شال ناکمل رہ گئی۔ وہ قور محد سک یا تی جانب تحف کے کوئے پر جیتا ہوا تھا۔ اس کا باکس باتھ اس کی اصال بے قمال اور دیاں باتھ کوار کے دست ہے۔

یہ فیرمذب دریاد کے مریاہ تھے۔ جب فیرعافیت بوسے کا ملط فتم ہوا ق کمیٹن ایسے وک ہے اس اسلام فتم ہوا ق کمیٹن ایسے وک ہے فرا موقع سے فائدہ افی کر میروں سے اسید مثن کے بارے بی آگاہ کیا۔
اس لے جرے باتھ سے کفارت لئے جن بی کہ معلوہ کا ڈرافٹ فیا جس کا فاری بی بی بی لئے ہوئے کی ترم دفعات کو محمد ایرالی لیے بی بی برہ کر اس می اس کی قام دفعات کو محمد ایرالی لیے بی برہ کی مرا ایکم میں برہ بی برہ کی برہ برہ کی برہ کی برہ کی برہ برہ کی برہ برہ کی برہ کی برہ کی برہ برہ کی برہ برہ برہ کی برہ برہ کی برہ برہ کی برہ کی برہ کی برہ کی برہ برہ کی برہ برہ کی برہ کی

ا چازت بینر کی بیجک کے شہیں دے دی تھی اور اس سلط بی تماری دوی اور دوروں ملط بی تماری دوی اور دوروں کی بیمور کی بین بی مطوم ہو آگہ تماری افواج ہمارے طاقے بی واشل بور کے بیرونے کے بعد ہمارے دوروا مطبوہ تمویر کی اور فرح کے افرابیت کے لئے 12 لاکھ روپ کی اور فرح کے افرابیت کے لئے 12 لاکھ روپ کا فردی مطاب کریں گی اور فرح کے افرابیت کے لئے 12 لاکھ روپ کا فردی مطاب کریں گی و اس مورت میں ہم اپنے ملک اور ایل حاقت کے لئے دوسرے فردی مطاب کریں گی کہ جمیس درایا و مرابع اس کی خرال می در مالا یو اس ملک پر شادی محودت میں کرتے میں بلکہ اس کی محرال میں درایا و مدرا بردا قبید حارے ساتھ بید

کیٹن جیسٹ دک نے یہ سب پکو ظاموئی سے ستا اور س کا جواب قاری و علی کی طرب الاختال کے ذریعہ رواب الاختال کے ذریعہ رواب الامتال کو ایسا کوئی ارازہ خس کر جس سے آپ کی طومت کا ایسا کوئی ارازہ خس کر جس سے آپ کی علامت کو پریشانی ہوئی ہے۔ " دو سری مثال کہ " مدسور کو در ستوں کی مدر کرتی چہیٹے۔ " مزید یہ اما کر سامتوں میں کا متحد مراب مدر ستان کی می محافظت جس بکار اس سے آپ کے مک کی مفاظت جس متحدد سے اور یہ داری اعادی ہے کہ آپ کی مفاظت کری۔ "

ی من کر مرفود کے مستریا اور اپنے بھاڑاو باد نجوں سے باوی میں بکھ کیا کہ ہو ہم کس کے کیا کہ ہو ہم کس کی میک اور اسلم کس کی سکت اسلم کی بعد اسلم کیا ہے جم اسلم کیا ہے جم اس کے معنی جو سکور فراہش ہے تم سے بو مودوست کا النظ استعمال کیا ہے جم میں اس کے معنی جو سکور میرسال ہم اس وقت تمہدے معامیدت کے بار میں کو کے جم اس مناز میں مملاح و مقودہ کرتا ہے کیا کہ جم اس مناز میں مملاح و مقودہ کرتا ہے کیا کہ جم اس مناز اس مال و مقودہ کرتا ہے کیا کہ جم اس مناز کو کی خاطر دوسروں کو تمان فیس کمنے بیں۔ اور ان میں ادا لوگ میں بیل کہ جن پر ادادا کوئی کلوں تھی ہے۔

موری خوب اولے کے بعد ہم روبارے کے رقعتی کے وات نہ آو اطرافایا کی اور نہ ای الق گاب چرکا کی جیساکہ اعدامتانی روابوں کا طریقہ ہے ایم جب کر پہنچ میں آ اس واقت ماڑھے جو بچ رہے تھے اس بورے دن کے کام کے بعد بی الک کر جور ہوگی نو۔

23 آدراً کو ہم انظار کرتے دہے کہ ہمران شدھ کی جاب سے کولی ہوب ہے ہم انجار کرا استانی البات سے فتیہ طور استانی البات سے فتیہ طور

30 کارخ کی شام کو تین اهروں کی موہ لاشیں کمپ بی لال مشی، یہ قیوں بھیر اطلاع کے فیرماخر شف یہ ایک فٹار کی حم م کے تھ کہ جان جگل بی چاروں طرف ہے آگ لگ می اور یہ دواں ہے نہ بھاگ سے۔

کم قروری کو صمیل کے سقیراس کیل شاہ نے پیغام دیا کہ جیران حیور آباد ان دفیات کو اسلیم کرنے کی تھا۔ اس کی سقیراس کیل شاہ کا ازاکا تھی شاہ اسلیم کرنے کی تھا۔ اور سرے دن اساکیل شاہ کا ازاکا تھی شاہ حید کیاد کا درار ہوگیا گاکہ عمریاں سے سعاجہ بے داخلا کرائے۔

تیں ناریخ کو ہم نے جمرک چوواا اور اس سے کیارہ کیل سے فاصلہ پر ایک گاؤں اسائیل جو کوٹھ میں قیام کیا۔ اس کے بعد لو کمل چلے کے بعد ہم کوئری پتھے۔ یہ ایک چھوٹا سا قسبہ سے جو دروعہ شدھ کے واکس کنارے مے معدد آباد کے مقابل میں واقع

سندھ کی فرج ہورو مری طرف روا کے کتارے معم معی دیاں سے وہ تھی تاریخ کو حدر آباد ہی گئی ہم نے اس کے ایک حصر کو جدی جاری دیاں سے بیات دیکھا۔ یہ فرج وہ برار پر معمل محمل ان کے ہاں جم قویل حمی اس شی سے ملت بزور جوان اور اور فران میں اور قویل محمل ان شی سے ملت بزور جوان اور اور قویل کی فون سے بود قویل کی فون سے تو اور ان میں کا فرون سے ان سے اس سے رکھا کہ اگر رفون کی فود و جمل کی فوان کی فوان کی فود و جمل کی فوان سے اور ان میں فران میں وہان جی ہو اور ماہوں ہو کر اپنے مناتے میں کا گرے جاتے ہوئے میں نواز میں سے ریز پڑن کے ایک دو کا کہ جو اس سے سے نواز میں کو اس کے ریز پڑن کے ایک دو کا کہ جو اس سے سے نواز میں روا ہو ہے کہ ان اور شے میں اس موسم میں رواز جاتے شروع اور جاتا ہے۔ آگر جد اس کا بالی میدہ مغی سے کرون اس موسم میں رواز جاتا شروع اور جاتا ہے۔ آگر جد اس کا بالی میدہ مغی سے کرون ا

24 کاری کی جب میران مندھ کے ہواب دیے کا دانت فتم ہوگیا آتا ہم دائیں اسپنے کیپ کی طرف درانہ ہوئے اس موقع پر ہوا اور امیان کے ہمارا ساتھ دو دور ہم آدام سے سوکر کے ہوئے بھرک کی گئے کے پر سوائم کے غین کھنے عمل سے کولیا۔

25 کاری کی ہم جمرک جی لکر انداز ہوئے اور یہاں پر اس فرج علی شاف ہوئے کہ ہو اس روز سی کے وقت کی فی سیان پر جی ذوجہ سے بال بال چیا۔ ہوا ہے کہ علی ہے ہوا اس روز سی کے وقت کی فی سید سیان پر جی ذوجہ سے بال بال چیا۔ ہوا ہے کہ علی کے اندر سی بر رکھ کی بال کی عد سے اندیا اور اسے دو کشیوں کے کار میں کے سارا کارے یہ رکھ کے باکہ جی برکس کو سارا دیے رکھوں۔ میں کی وقت مصوبہ کے تحت دو موجی فیر کے ہوئے تھے اس ماس جی چھوڑ کا جو گیا گیا اب جی کوئی حرکت کرنے کے تاقیل خیس تھا کوئی آئر جی بکس کو چھوڑ کا وہ پائی جی جا گر آب اس مالت جی جوڑ کا وہ پائی جی جا گر اس مالت جی جوڑ کا وہ پائی جی جا گر اس مالت جی جی برک صفحہ دیا۔ جب دولول کھیاں آیک وو مرح سے سے میرہ ہوئے والی تھی گر لے والی تھا اس مور شمال سے تیات والد نے آئا دور کے وقت اور میرے مرح کے لوگن ہو۔ کیورا فیجے اپ فید کر ایک ایک اور اس یہ معاش کو کی اندام ہو جرے کہ وہ بی اس یہ معاشی کے جو من سیدھ سنم ریا جی اس مرور وہ کر دل جی جی ہے ہوں کی کہ وہ بی اس یہ معاشی کے عوش سیدھ سنم جس ہے اس مرور وہ کر دل جی جی جروں کی کہ وہ بی اس یہ معاشی کے عوش سیدھ سنم جس ہی جائے۔

کی آیک یو گاؤں ہے کہ جم عی آیک موسک ترب کے مکانٹ ہیں۔ یہاں پر شدھ

کے سد رجے ہیں۔ یہاں عی سے شاہ صدر کی ودگاہ کی توارت کی جو کہ سو حتان کے

ایک پاڑ کے واس عی ہے۔ گاؤں ہے اس کا قاصلہ تین موگڑ ہے۔ یہ مخبور بزرگ

عب سے یہاں گئے نتے اور ان کی وج سے سندھ کے بزاروں کافر مسمان ہوئے۔ ان کا

مقبود 2116ء عی خار شاہ شاہ بران کے عم سے تحیر ہوا۔ دواہت ہے کہ ان بزرگ
نے باور شاہ کو نواپ میں کہا کہ وہ خرکوت ہائے کہ جال اس کو بڑا فزائد سے گا۔ بوشہ
او اس فواب کے عم پر ممل کرتے ہوئے کہ جال اس کو بڑا فزائد سے گا۔ بوشہ
کو وریافت کید سائٹ تی میں اس وقت کے عمر سندھ لے اے آیک خلیر رقم بلور فون کا

دی۔ اس خرشی عی می نے سیدل کے اس گاؤں کو آیک اچھی دقم بلور معلیہ دی اور ان کے

وریافت کید سائٹ می می نے سیدل کے اس گاؤں کو آیک اچھی دقم بلور معلیہ دی اور ان کے

وری طور بر عمل کیا۔ اس بزرگ کے مقبود جم کرتے اصب ہے اس سے قبر کی کو کا کہا گا

عدر کے کی سرد میساکد محصے جایا گیا اس بزرگ کی ادلاد ہیں۔ بالا ملمد نسب الم مل فتی سے جاکر ملتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ لفظ کی شاید فتی کی گائی موگی علی مثل ہو۔ دوکہ وسویں لمام کا نام ہے۔

یال ہے اُن پائدل کا مطری آیک کیل کے قاصلہ بہ ہیں کیا فیصورت ہے۔ قریق باڈی کے پاس مد بھٹے آیک مدمرے کے قریب ہیں۔ ان کی سے آیک کا بائی اُسٹا اور صاف ہے ' جیکہ رومرے کا بحث کرم ہے۔

ایک بنیا ہو کہ فرخ سے یہ رو کیا قا اس کو باری افیرال نے گا لیا اس کے کرا ہے۔
و فیو اولے سک بدر اندوں نے اس کے بالدوں کو بھی گوار کی ضرب سے دئی کروا۔ جب
دہ فریب کیا ہے آ فون میں نیایہ ہوا تھا۔ اس عرصہ میں میک اونٹوں کی بھی جدی بول۔ یہ
جرم کرنے والے برکڑی می اور لفاری بوج آیا اس شے۔ یہ لوگ ان بیالدی میں ایپ
الدوا کریوں اور جمیوں کے ماجھ ریتے ہیں۔ یہ لوگ بست کم قریع گال میں جاتے

رہتا ہے اگر یہ صاف ہو جائے آو صحت بھٹل ہے۔ اس کی صفائی کا طرفتہ بیا آسان ہے
یادام کی کری لے کر اے مخفے کے اندروئی حصہ میں ال روا جائے بھاں تک کہ وہ شخم ہو
جائے۔ اس کے بور مخفے میں پہل مجر روا جائے اور اس کو بدئے بغیر ایک گفت تک اس
حافت میں رکھا جائے۔ اس کے بور پائی موتی جیس چکٹا ظر کے گا۔ اس کے بور پائی کو
درمرے مخفے میں خطل کروی اور پھر است وں ہمرکے ویوں جیس گئر کے اس کے بور پائی بغیر
صفائی کے پی بیا عاص طور سے اندیا ہے۔ گال کھانے کے بور کے آئی صورت میں تجیش کا
بودا ادری ہے اور یہ ما طور سے مشک بوتی ہے۔

6 کاری کی ریڈرند کو جران حیدر آباد کی جانب سے مخت کیوں کے قال سے اگد اوا کی باتب سے مخت کیوں کے قال سے اگد اوا کی باتب سے تمام فوکوں کا حل جن کار کرے اس کے جواب جل رویڈ ندہ سے اجمی حم کی آتی ہے باؤنڈ کی شیری ہے کر ان کی عدمت شی تھی۔ اگر بر یو کھ کوشت خور ہیں اس کے دو حد میں اور دوری کر اس کے داکند سے لفت اندوز نہیں ہوئے ہیں۔ جرب حد میں ہو ارائی مقالی کے داکند جرب دوستوں المازموں اور خود میں کے حصلی کے اس کے جب لفت انفاق در اس کے نے ریڈرٹ کا شکرے اوا کیا۔

یم نے ای طرح سے خرکیا 11 گری کی اور تکل عرور تک 12 گری کی دیل کی اگلہ سے

79 18 اور 10- فرج لے قیام کی اور بھاری اسلمہ کو آگے روشہ کیا۔ اوفال کے تھی چوراں کو گر آل رمزا کے طور پر ان کے مروں کو گر آل کر ان کے اور بران کے مروں کو گر آل کے طور پر ان کے مروں اور وا اجبول کو مودالد دیا گید آیک بورٹی میان ہو تھوے پاکی کرا ہے سب یک دیکھ رہا تھا تھے سے کئے ان کہ وہ جر دوڑ ان مزاقال کو دیکے کر سمرت محمول کرے گا گر ہے کہ کو ایس کر اس کا گر ہے کہ کو ایس کا ان کر ہے کہ کو ایس کا ان کر ہے کہ کو ایس کا ان کر ہے کہ کہ ان کا ان کر ان مزا اس کا بین دیس۔

20 کاری کو جم نے میع سر شہاع کیا اور دی ہے سون دمہ کئی گئے۔ می کو آلاد علی اور دی ہے سون دمہ کئی گئے۔ می کو آلاد علی ارش ہوتا فیرمعول واقعہ ہو گا ہے۔ یہ درہ صون اور کی کے درمیان میں ہے اور اس کا رقب دائی کا رمیان میں ہے اور اس کا رقب دو مو کر میں ہوگا۔ یمال پر دریا نے بھاڑے حسر کو کاٹ دو ہے۔ اس راست می چاہی ہوتا ہے بائر و بالا بحال اور اس کی وصوان ہے آو وائمی بائر ہوتا ہو بائر و بالا بحال اور اس کی وصوان ہے آو وائمی بائر ہوتا ہو بائر و بالا بحال اور اس کی وصوان ہے آو وائمی بائر میں کہ جمال ضوری سجما وہاں ہے داست کو دی فت اور جو آل کروا جس کی دجہ سے رفع دس بیا اور چان کے قائل ہوگید اس وجہ سے تاری بوری فوج افری بائر میں مادھ کے رفع دس کر رائی۔ مواس کے آل کو بائر ہاگامہ کی دجہ سے رفع دس کر رائی۔ مواس کے قریب مورت کے کہ جس کی فائل کی بائی ہاگامہ کی دجہ بیا در بائل ہائد کی دہد کے دیا در بائل ہائد کی دجہ بیا در بائل ہائد کی دہد کا در بائل ہائد کی دور بائد در بائل ہائد کی دور بائد در بائل

کیٹن ان شاکدوں کے درمیان بھیت مترج کے کھڑا قاد اس کے بیچے میں تھا اور چے میں آنا در اس کے بیچے میں تھا اور چے می آنا در بھی ہوں کی بھی میں اس کے فاری جملوں کو بھتر صورت میں قواب تک پہنے رہا تھا۔ جب مرفین نے کے والے ہوئے ما تو پہنے لگا البحاب ا آپ کون جر جس کا کہن ایسٹ وک سے جاب مو اللہ میرا متی ہے۔"

مرلین (یک لیا دوا اور مرا اعتمل ہے۔ ایکن معلوم ہو آ ہے کہ اس لے

اوب آواب بالكل تعمل كيس جب اجم معاطات ير محقطو شم جوكى أو يوق أواب أور مكل الديم المراجل الدر مكل المحربة جابتا تفاا محرود بغير ممى لحالات القد كمراد موا اور الل الحلس كو شقم كرود

22 مارخ کی می کر کور اور می فی ۔ شی سمان شر قرر کی فرض سے کیا۔ عمال یکی جزار مکانات ہیں اور میں گئے۔ کہ سمان شر قرر کی کروں سے کیا۔ عمال ورک جزار مکانات ہیں اور کا خال شہاد اللہ علی اور کا مشور ہے۔ یہ 184 اور میں خیر اول شیء کی آجر ہے۔ اس ورکا میں مرف شہاد گذار کی آجر ہے۔ اس کے وروازے پر آیک برے مائز کے چینے کو گاڑی کے آیک جہو میں بر کے رکھا موا ہے۔

22 کاریخ کو ترقی کے گاؤں کی جانب قیل قدی کی۔ اداری فاقال کو دریائے مندہ کی اشرخ اوال کو دریائے مندہ کی اشرخ اوال کو سون کے نزدیک جور کرنا ہنا۔ ادارے کیسرے دریا ہے کشتیوں کا ایک پل بناؤ۔ جس پر سے کہ فوج اور سامان کو لے جنہ گیا۔ ترقی آیک بدا تھے۔ جس کے جس میں دو جرد مکانات جس کے آئے بیا تھے۔ کہ جس میں دو جس کے کانرے و تی ہے۔

24 كري كو يرا سار الكيف ورا اس كادوريد في كديول في الكال الحرى والعد عن فرح كه ارج كرك كروك بن اينا فيدريل والحد

25 كروج كو كلى والى كورب سے طاقات كا شرف حاصل بوا۔ اس كا تعلق الك اليم اليم الميم كراند سے ب اور كلے بر بائيداكى دوارمت على الله عب ب جاكى در كوار بادس عن اك دائرے بر اكم شريف آدى ہے اور الله بذيات و اعل خيالات كا الك ہے۔

- 1202 25138

27 آرج کو گرا گاؤی پہنچہ ہے گاؤں ویر آغ کی در گاہ سے چھ کملی کے فاصل پر ہے۔
ان بردگ کا تعلق صوفیوں کے اس سلسلہ سے ہے کہ جس کے بائے والے صوف کالد کمیں

پنچ جی ۔ حارا پر سفر طول اور شکا دینے والا قبلہ اس سفر جی ہم آیک جنگل سے جمی

گزرے کہ جو بحث نیادہ گھنا تھیں قبا۔ شی نے بہ مشہدہ کیا کہ قبل اواجہ کا روائ سمون

عرائے کے تات تم ہوا اور چر س کے بعد سے ثبی بائل فائب ہوگی۔ اس کی جگ سد می

25 آرخ کو بیت گال بیجے رائے اچھ آنا اور پرا طاقہ دونیز ہے۔ مری ک خوت شی کی کی اوگی۔

کے اس کو تدیل کرو جس کے ایک یور پھر مارے قیام کرے کے پدن کو تدیل کرو جس ک رچ سے افرا تقری ہوگئے۔ پہلے کردری کا گاؤں قیام کے لئے چا کید لیے کی پھراس کے بچائے فتح پورل کا انتخاب ہوا۔ اس بریشائی میں یک و سام میں گئے اور یکھ کروری ماکر پھر فتح مور الے۔

2) رخ کو برال چھے۔ یمان ہم لے تین کارخ کو ہی تیام کیا۔ یمال فرج نے دروے سندھ کی آیام کیا۔ یمال فرج نے دروے سندھ کی آیا۔ شاخ کو ایستہ کیستہ میر کیا۔ یہ درمیان سے حرف سات فٹ کری تھے۔ اور درز کو ہم سے میح میج اس پشر کو یہ کی اور در ازار پیچے۔ اور ازار کیے ہوا قب برا قب ہے۔ اور کا گور زاک پیچے۔ اور کا روز ایک جالی ہو تھا مام خد میرا فرج ہے۔ یمان پر فوج لے کی اور دران پر تھا میں میرا فرج ہے۔ یمان پر فوج لے کا ای دروان پر تھا مور کے لئے تیار کی ایک ای دروان پر تھا مور کے لئے تیار کی جائے جوکہ درو کو بال سے مور کے جوا مورا اور کا ای دروان پر تھا مور کے درو کی بال کے ایک ای دروان پر تھا مور کے درو کی بال کے ایک ای دروان پر تھا مور کے درو کی درو کی درو کی دروا میرو کا میں دروان پر خت مردل مورا ہوتا تھا۔ یمان پر خت مردل مورا ہوتا تھا۔

یاں اگر کیٹن ایت وک کاکام فتم ہوائی کے بیاں تک فیج کے مافد گنا اس کے قرح کے مافد گنا اس کے قرائش میں ہے وہ اس من آگر پولٹیکل فرائش میں ہے قام یمال پر ایک لوجوان افر بس کا بام میجر لوڈ فرائ اس مند آگر پولٹیکل

افیر کا جارج لید اس موقع پر ایست وک نے کیمی بھوڑ دیا اور خود الناریور چا کی جال پر اے معرفر بھے ایک میکنائن سے خا افغا کہ جو سفیر اور وزیر کا عمدہ دکھا تھا۔ جاتے وقت اس سے محصہ جامیعہ دی کہ عمل معرفوڈ کے ماتھ دجوں اور اگر وہ کا لموگی ظاہر کرے تا اس کا معلمات کیم چھیا رہوں۔

9 آرائ کو کیش ایست رک الله بورے وائی کیپ ی آیا۔ اے بالائی سورہ کا وقی طور پر بہتنی ایک مقرر کرائی سورہ کا وقی طور پر بہتنی المبت مقرر کروا کی الله اس فی جمت مقورہ کیا کہ کیا وہ بالدئی سورہ کا بہتنی المبت کی طور کے بہتنی المبت کی باقد الفالتان جائے۔ کو تک اس فیمل کا حق اے والے اس فیمل کا حق اے والے اس فیمل کا کہ وہ کیا ہے وہے وہ جانتا ہے کہ الفالتان جائے کہ کی دیا ہے گا۔ وہ ایک کیا ملک و کھ سے گا۔ مورٹ میں اے یہ موقع سے گاک وہ ایک کیا ملک و کھ سے گا۔ مورٹ میں معد سے کر تجربہ حاصل کرسکے گا اور اس طرح یہ فور کو دو مول سے ممتاز کے متاز گا۔

عی نے اس کو جلیا کہ جی الحریروں سے اوان افغانوں کے کردار اور ان کی عادامہ و اطوار کے بارے جی جاتا ہوں۔ اس لئے علی خود نہ تو بہتے کے لئے اور نہ کمی جذب کے تحت اپنی وزیر کا مطاق ہے و اس کی الحرار کے بارک معلی ہے جاتی تک اس می کا مطاق ہے و اس کی الحراق کے امکانات بھے بہت کم اگر آئے جیں۔ اس سائے جمل بہ ماجزاند ورخواست ہے کہ وہ اس وقت افغانستان نہ جائے جب کم کہ اسے تھم نہ ریا جائے۔ گھے ایس ہے کہ اگر وہ اس وقت افغانستان نہ جائے جب کم کہ اسے تھم نہ ریا جائے۔ گھے ایس ہے کہ اگر وہ اس وقت الدار ہوگا۔

اگرچہ اس موال کا بھترین جواب میری زبان پر فنا کیلی بی سے مزیر بحث کرنا متاہب فیس کیجی۔ اس لئے بی سلہ اس کو دبیں فتم کرتے ہوئے اور میل واتیں شروع کردیں۔ مرحال یہ ہم دونوں کی فرش فتمی تھی کہ اس کی خدات کی بالاسے مشرعہ بی اشد مقرورت تقی اس لئے اس کے افغالستان جانے کے بارے بی بیم فیم فیم سوچا۔

21 آرخ کو قرح کی آیک فورین مرجال کین کی مردای یی قده رکی طرف رواند جوئی جید دوموی وروس اس وقت دکی رق که جب تک مامان کے لئے گاڑیوں کا بدوست د او جائے۔ -4 73

الا المريح كي مح كو ش كيش ايت وك كي معين شي شركيا- اس ف شركا وري كيا-الركيات اور الله كي الحجي طرح سے جائج يو ال كي- اس كے بعد ود ايك جرمن قيدى كو وكت عالمات على الله يكلي مرح كى كو فواتيكى زيان بركة جوت سال

17 آرج کی گئے کو یکی نے بنگال رہنٹ کی بھید دہ وسٹوں کو دیکھا اور پیداں کے فاص

مدری بازار کی بیری۔ بینال پر بہ من کر افسوس ہوا کہ کالے اوگ اور جاؤر صحوا بیل

ور مد اولے کی وجہ سے سر گھے۔ اس کی وجہ بہ تھی کے ہر شعبہ بیل سب تر تھی اور

فری تھی۔ سرا اب برزا بادئی مندھ کے سابق بوالٹیال اگرت سے حکومت کی آیک بدئی

رقم بغیر کسی صاب کاب کے فریخ کدی۔ کئی دن ایما کس جانا تھا کہ جب دارے لوگ

مارے نہ جائیں یا رقی نہ ہوں۔ بادین الحیرے جب بھی موقع کما تو ہمرے اونٹ بھا لے

مارے شے سے

اس می کو دد باا تر بعد سخول نے جن کے نام پڑوئل اور بیٹھ علم بین کی ایسٹ دک سند طاقات کی۔ فاقی الذکر بینا خواصورت مافات سے وافک اور بینا مبذب فخص فحا۔ اس کی جمن جو سندھ کی سب سے نوادہ خواصورت فورت ہے اسے شاہ شماع نے نیاد تی افحوا بیا۔ اس وجہ سے وہ اور اس کا بروا فیلہ اس سکے نام سے فارت کرتا ہے۔

الا مارچ كو عدر ادان آك جدف كا فقاء كررت كو اي قدر سخت بارش بولى كه عارت نيجه بميك كه اس ك جيورا بمين اس وقت عند انتظار كرة إدا كه جب عك ب

کی انسان کے چیے کو فین و کروش آلان دیکن انسانی بھیاتک اور اللی نوب ہے ۔ تھی۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ السان کس طرح سے ، بے دیاوی اور ادی فوائد کی خاطر کائون فطرت کو قرآ کے اور اس هم کے خلفانہ فعل سے خود کو افسانیت سے کرا ہے۔ 19 گادئ کو ہم فٹار بود سے محمر کے لئے روانہ ہوئے اور جم کمل چنے کے بعد اس شام کے ہم جی فرخ کے رضت ہوئے اور شاریور ہاتے ہوئے واستے علی جوہرور کے گاؤں میں رات کر دی۔ ہواری خاضت کے لئے ایک بھرامتال المرکی سمیت میں گارڈ ہوا کہ جس میں خیس سابق جی۔

23 آریخ کی میچ ہم نوارد پہنے۔ راست اچھ ہے اور تمام طاقہ در فیز ہے۔ گاؤں کے اروکرد مجور اور ہم کے ورفت ہیں۔ جی کی دجہ سے منظرین فوجورت گلا سبعہ ہم آیک پیوٹ بار کو والے کھر میں فعر سے اور یہ منظرین فوجورت گلا سبعہ ہم آیک بھر نے والے کھر میں فعر سے اور یہ میز میر اور کی کلیت میں ہے۔ اس کا انتظام اور خان سال (کیلر) کے والد ہے کہ جو آیک بوڑھا پالیان فض ہے۔ ان نوگوں کو کھور کے دوخت سے بمل لالاے کا لی نیس آیا ہے۔ یمال یا کھانے ہے۔ ان نوگوں کو کھور کے دوخت سے بمل لالاے کا لی نیس آیا ہے۔ یمال یا کھانے ہیں انہو بعد سمتی ہیں۔ میں سے دو مرایاں موق جار بیدوں میں فریدی۔ اس حم ہین مرایاں آپ کو دون میں دو اللک کی طبی گل اس طرح سے دومری جیس میں متابات کی مرایاں آپ کو دون میں دو اللک کی طبی گل سی میں۔

14 آرخ کی مع کو ہم گون پنچ ہوکہ عمر المعمد خال کی جاگیر ہے۔ یہ گاؤل فرڈ بد سے الدن ہوائید سے الدن ہوائید سے الدن ہوا ہے۔ اس گاؤل کے کان وال یہاں سے اس لئے بنے کے دیگل فرخ کا گزر اس طرف سے ہوا تھا۔ لیکن ہمیں جہاں ہی جس چرکی شورت تھی 11 لوؤید کی طرح سنتی الرب ہے۔

شکار پر کی مارکیت بھی فرنسورت ہے۔ سورن کی کری سے نیچھ کے لیے اس پہ پھست پڑی بول ہے۔ اس مجلہ کے بعدد آبار پنی خدمی تیان کے ملدہ قاری وریشو می فوپ بوتے ہیں۔ یم نے اسٹے نیچے شرک رزیک لگائے۔ فوج کے ساتھ جانے کی دجہ سے جو محمی جوگل اس کو یماں بر شمائی اور فاموشی غین آرام کرتے دور سات افعالیہ جو ش

مجیب جو کوش مہلے۔ واحد میں ام کی گاؤں ے گزرے۔ یہ آیک بدا گاؤں ہے اور محرفود اور کی جاگیر میں ہے۔ گئے جگل میں واحد انجا ہوا ہے" واحد ہوئے کا اس لئے سوال پیرا خمیں جوا کہ کہ اس کی دونوں جانب مرے ہوئے اونٹ بڑے ہوئے تھے گذا اس مدرے کالی میں بحرین ویشائی ان کی بدیا تھی۔

20 ارخ کو ہم سکم بینے ہوکہ مجرب ہو کہ اور سے بیل ممل کے اصلہ پر ہے۔ ہم مکم

پید بینے رواند ہوئے تھ اور آئی بینے عال بہتی گئے۔ سکم ایک ہوا شہر فن کر ب یہ دیران

ہے۔ بھی جایا کیا کہ اس کی بروائی کی ویہ وہ آفری اوائی تھی ہو شاہ فولی اور خرج و کھی اس سے بیلی کی اس کے درمیان اور خرج و کھی اس کے خید میں اس شہر کو جو تفسان پہنیا اس کی علی اب کی میں ہوئی ہے کہ میں ہوئی۔ ہے۔ سکم کا شہر دریائے شدھ کے دائی کنارے ج ہے۔ دوہری بھک ایک آباد شرب وہ یاکس کا ارب کا شروریائے شدھ کے دائی کنارے ج ہے۔ دوہری بھک ایک آباد شرب وہ یاکس کارے پر ہے۔ ہم کا کا قدر دریا کے چا جی آباد ہیں ایک چالی ہوئی اس سائل کو دریا ہے جا کہ ایک مان و کی ایک کارے کی ایک دو خوال کے بیان کہ ان بھل ان کہ ان بھل ان بھی۔ کے بوالہ کروا کیا افا کہ ان بھل ان مان و کھی۔ کی جدا کہ میں کے بہت ان ان کہ ان بھل ان ان کہ ان بھی۔ ان ان مان و کھی۔ کی جدا کہ میں نے بہت ان ان ان کارے ان جدا کہ ان ان ان کارے ان ان ان کارے ان ان ان دو کھی۔ کی جدا کہ میں نے بہت ان ان ان کارے ان جدا کہ ان ان ان کارے ان ان ان کارے ان ان ان کارے ان ان ان کارے ان ان ان کی جدا کی جدا کہ کارے کیا گیا گیا کہ ان ان ان کارے کیا۔

وہ اس مال کا بر زوا ہے ایس اس کا جذب و جوش و قاعل ترجانوں سے توہ ہے۔
مال مال کا بر زوا ہے اس کا وہن صاف ہے۔ وہ برا تجربہ کار ہے اور مک کا انتظام اشالی فوش اسلی ہے کر کھ ہے۔ اس لئے طران اور رحمت دونوں اس ہے فوش ہیں۔ اس فوش اسلی ہے کر کھ ہے۔ اس لئے طران اور رحمت دونوں اس ہے فوش ہیں۔ اس کے اور میں ان جین وہ اس کے اور میں بات جیت کی۔ اس نے کھا کہ باوجوں کی اور مار عرطیوں سے اوادہ فور مقال باشدوں کے لئے رہائ کا بحث ہے۔ اس لئے اس نے ایسلم ہے کہ ال کی سرکھل باشدوں کے لئے رہائ کا بحث ہے۔ اس لئے اس نے ایسلم ہے کہ ال کی سرکھل کے سارش ہے کہ ان اور ان کو مزا دی جائے گران کا تحل عام نہ کیا جائے۔

جب میں نے اس کی فرج کے بارے میں منا قریس مشراعے البر شیں یہ سا کہ کو کلہ ہے فرج بیتالیس پیدل اور ایک مو بھاس ساموں یہ مشتش تھی۔ کو اُے التمال اور ایک مو بھا

22 کو دہ دارے کہ پی ٹی آیا ہے بیٹی ایجن ای طاقت سے بحد وش ہول دول کے دول اور کے کاروں پر اطاق کے فرجروں یا بان وی سے پڑے ہوئے گھے جن کو وقت ہے دیاں سے خیس ہالی کیا۔ اس الا جی ہے ہوا کہ دات درو علی اس قدر زوردار سالیا آیا کہ دات درو علی اس قدر زوردار سالیا آیا کہ دات اس فرج کو بھا لے گیا۔ سیاب کی شدت کی دجہ سے محمر اور دوئرل کے درمیان مستوں کا پل کی ٹیٹ کیا۔ جب کیٹن بیٹ وک فرق فوری سے الا تو اس کے درج سے الاراہ کا آل کی ٹیٹ کیا۔ جب کیٹن بیٹ وک فرق جب اس سے بھی رات کو افاج کے فرجر کو فائن کردیا۔ اس پر دریا کے بوجشہ جواب دیا کہ اس سے بھی رات کو افاج کے فرجر کو فائن کردیا۔ اس پر دریا ہے بیش میں اور قالی انہوائی افتیار کے دریا کہ اس کے برکس دریا ہے بھی ۔ اس می برکس دریا ہے بھی دریا ہے دریا ہے دریا ہے بھی دریا ہے بھی دریا ہے بھی دریا ہے بھی دریا ہے دریا ہے دریا ہے دریا ہے بھی دریا ہے دریا ہے دریا ہے دریا ہے کہ بھی تم فردگا ہے میں تو قطعی ناہوائی افتیار ہے۔ اور بھی جو کس دیں دریا ہے دریا ہے دریا ہے دریا ہے کہ بھی اور بھی جو کس دیں۔ اس دریا ہے کہ بھی دریا ہے دریا ہے دریا ہے کہ بھی دریا ہے دریا ہے دریا ہے کہ بھی دریا ہے دریا ہے کہ بھی دریا ہے دریا ہے کہ بھی دریا ہے کہ بھی دریا ہے دریا ہے کہ بھی دریا ہے دریا ہے کہ بھی دریا ہے کہ بھی دریا ہے دریا ہے کہ بھی دریا ہے کی بھی دریا ہے کہ دریا ہے کی دریا ہے کہ دریا ہے کی در

میں کر ایک ہونا گھر قلد معلی میں ہو ان بوری لوگوں کی دبائل ہو سکا ہے کہ ہو میر سکہ دربار میں ایمی مے۔

ایکی وظیل انجان نے باشد ختم ہی کیا تھا کہ دو اعلی حدیداد المان وکس اور بیٹھ ال دوان اکسی وظیل انجان نے باشد ختم ہی کیا تھا کہ دو اعلی حدیداد المان وک دوان الکے جنہیں جرنے اس کی جنہیت دریات کرنے کے لئے کہنا اللہ کیٹن ایسٹ وک نے ان دولین کا خوش دل سے استقبال کیا اور انہیں جایا کہ دو یمان ایک دان سے المان خس دریا گا۔ اس کی خواجش ہو اس کے اس کی خواجش ہو استحد کال کی خواج ساتھ کال ایک در اے اس کے ساتھ کال اور اے اسے ساتھ کال کا در اے اسے ساتھ کال کے استحد اللہ ساتھ کال کے استحد اللہ ساتھ کال کے استحد کال کا در اے اسے ساتھ کال کے استحد کے آئے اور اے اسے ساتھ کال

کل بی و فینے پر میرر عم خال مدر ہے اور کر بھیا کی رسم کے مداباتی پوشکیل الجنت سے بخل گیر دوا۔ دریار کا بال حیدر کہاد کی طرح سے خالی خالی تھا جیسی برنال پر لوگوں کا انہم کم قدار پر بیش الجائد می جمر کے ساتھ قرش پر بیٹر کیا۔ دریاد میں مدوجہ زالی امرا جے۔

میرزگی خال میرا بہا میں اسر حاصر خال اس کا بخیا میر مرارک میں اُمی میدار اور در بہو جدیدار جو می ما الد کے لئے آئے تھے۔ اس کا فراس کا مشید بیسا کہ تھے بعد میں مسوم جدا ہے اُن کر بہائی کس سے کما جائے کہ در اورج والوق واکوئر کو کہتے کے لئے جندای کوئی مناسب قدم اللہ کیں۔ جبر رستم نے وحدہ کیا کہ در جو مالہ کر سکما ہے وہ کرسے گا۔ اس نے خود کو اگریوں کا ایک اوال کر وفاوار خاوم عابد کرنے کی کو مشش کی۔

ا بیرکی حرکیل معلوم ہوئی حی۔ شاہر سائیر سائل کے قریب کا ہوا وہ ایک فراسورت عض تنا اور محالل سے معلوم ہوا کہ است آنے والے حالات کا اعراق قدا والے خوالات رکھا آنا اور کیا ہے تھا۔ اس کے الرکس کی تعداد آئی حی۔

خرور آیک بوا شر بہ کل ملی کے بیٹ قد در ایان کے بی واقع ہے۔ در مرے
ان دوہر کو آیک اور درباد منظر ہوا۔ جمال پائٹیل ایجٹ کا چربی رہات کے ساتھ
استقبال کیا گیا۔ اس دران عل بھی پہلی پہلی منظو ہوئی جس میں اہم معاطات ہی در فود
آ ہے ہے سلملہ آیک گور ملک چار جس کے بدر درباد برفاست ہوگیہ رفست ہوئے وقت
جبر کیلی ایسٹ دک امیر کو خدا مافقہ کنے والا تھ کہ امیر نے اس سے کما : اس می ادر
سے آیک دوست کی جیرے سے بات کمنا جاجا ہوں۔ بی تمادی حزت دوسے اور مدادی حزت دوسے اور

الكريدول مك متنهد شر روان كراً بول كو كرام على يو الد تهادا الله التو الله على يون فوقى المكرون من الله التو الله التو الله التهادا الله التو الله التو الله التو الله التو الله التو الله التهادا الله التو الله التهادا الله التو الله الله التهاد الله التو الله التهاد اللهاد التهاد الت

یہ من کر کیٹن ایٹ وک نے ایپ سے مر جمایا اور اس کا منامی ہواب دو۔ اس کے بعد امر میں اور اس کا منامی ہواب دو۔ اس کے بعد امر درہ سے اپنا مدامو کا کام ختم کی بات بیت کے بعد امر اور رضت بولے کیا۔ آرم کمنے کی بات بیت کے بعد امر کے لئے درائد رضت بولے کید آرم کمنے کی بات بیت کے بعد امر کمنے کی کہا تا ہوت کے۔

2 ابرال 1809ء کو جیس محم طاک ہم شار پر جانے کی تیاسیاں کریں۔ اس وروان علی بھی ہے کہ ابرال محروران علی بھی ہے کہ کا اس قدر بوجہ تھا کہ علی موریق تھے سے فریب ہوئے تھی اپنی (بینک پر جیش رہتا قد اللہ تھے زوا آگی وقت نہیں اللہ ساکہ علی باہر لگا اور اس علاقہ کی میر کریا۔ بینک مشور مشکل سے عمل نے ایک ون ایک محدد سکے افروکو فارخ کی ور اس جگہ کے مشہور مشکل سے عمل نے ایک ون ایک محدد کے مشہور تھر کا بھی نمونہ ہے اسے 1029ء میں تھے مرار کی زورت کی۔ مقبور تھر کا بھی نمونہ ہے اسے 1029ء میں تھے کہا گی تھا۔

تین کرنے کو ہم نے سکر موال ور تین یار فمرفے بعد شاری رہیں ہیں۔ یہاں پر ہم نے مانت کر سے بہاں پر ہم نے مانت کو سے روز شر مانت کو سے رون شر مانت کو سے رون شر کے اس قد سمت بدھ کی حمل کے دو ان کے اطراف ہیں آئے اور فریب شرانوں کو دھی کرنے یا دار ڈالٹے تھے۔ یکی سلوک دو ان چوکیدا دول کے ساتھ کرنے کے ساتھ کرنے کے کہ جو پر اگاہوں کی مفاقعت میں تھے۔ اور سے بالی ان سے ،

مثابلہ کرنے میں اس لئے ناکام تھ کہ اشیں اس طاقہ کی اخرافید کے بادے اس کھے بت اسی میں کھے بت اسی تھا۔ میں قد اسی تھا۔ میں اندونی طور میں تو ایسے تھا کر اندونی طور مرود مقابد کی صلاحیتوں سے محروم تھا۔

یمال پر عی ان کی بدرری کی ایک مثال دیا موں۔ اس مدید کی چد آری کو دنالیس اورٹ کہ جن کا تعلق حکومت سے تی جن کی گرائل ایک ٹائل اور پر جا جاچوں کے دمد حقی المیں دی بوچی ڈاکوول نے دوپر کے دائت آگر باؤلایہ ازائی علی دوشتر الوں کو توار کے دھم آھے۔ دخموں کے فون کو دکھ کر چنے بھاگ کر ایجنی پہنچہ بدد جی آیک علی کیشٹر افر پراٹشکل ایجند کے مائٹ فیل بو کر کئے لگا کہ اسمر امثالیس او فول کو ایجی ایمی بوج ڈاکو نے گئے این مرا دو شتران دخی ہوگے ہیں۔ اس کے مداد کم میں نہیں نے بات

اس ربورت کو س کو جھے ہے بنی کا اس قدر رور دار درو ہا کہ کمرے سے اٹھ کر باہر الیا۔ یمان جی نے اس مختلو کو سنا کہ جو نا تک اور پرائٹیکل ایکنٹ کے در میان بوقی تھی واٹیکل ایکٹ ، واکووں کی انداد کئی طی ؟

مِنْكِلِ المائد ، تم سل ان ي فالركول شير كيا؟

نائلے : کوک اس وقت ہم درشت کے بنے کھانا بالے ش معوف تھے۔ بمال سے ہم نے کھانا بالے ش معوف تھے۔ بمال سے ہم نے وقعی اور اس کے ہم ہی ہماک کر آپ کے ہاں آگئے۔ موٹ کیا ایک موٹ کیا ہے۔ اس کے باری ہو۔ اس کے باری ہو۔

نا نک میں عرت فوائی ہر آپ کا شکریہ میں سے بنا ارش ارا کردیا۔ روائل اللہ علامہ شکل مدارت اللہ میں جس اللہ اللہ قرق ہی مدار

ہدائی ایجن الرب میرا خوال ہے کہ جی الدان اس فیرفتی مدید یہ کوث مارشل

ناک ، جب على افي يرهستى ير دوكل كاك على الى وقدارك ك برار وتاب س

م المار الم

لے حمیس بستر کے اس ساتھی کے بارکت اور ڈک سے عادے"

" کے اس کرے کا کہنی ور فیم" میں نے جواب ویا " یہ کھے اس وقت کے شیں کا دے میں اس کے اس وقت کے شیں کا دے میں اس کے میں اس کے اس کے اس کے میں کہ میں بیٹ کے اس کے میں کی میں کی ایک میں کے میں کی میں کریں ہے اس کے اس کے میں کرائی ہوئے ایرر کیا اور ایران کے میں کرائی ہوئے ایک گفت کی رکھا جس سے وہ داکہ میں بدل گیا۔ س داکھ کو بود دوا ورد فرانج میں استعمال کیا جا سکتا ہے۔ یہ اس کی تخلیف کے لئے الاحود میں دو سے اس کی تخلیف کے لئے الاحود کے دیا دو ہے۔

منے بنیا کیا کہ النار پرر اور اس سے متعلقہ طاقی کا مالات رہے تقریباً تین ماکھ مدید ہے۔ اس کو صلت متعلق میں تلایم کردیا جا ہے۔ چار سے حیدر کیاد کے دو میرال کو بہتے ہیں۔ آئی مائی میں تاہم کردیا جا ہے۔ چار سے حیدر کیاد ہیں۔ آئی میں سے بہتے ہیں اور میرالمبیر کی باتی دو میرالمبارک کا ہے جب کہ باتی دو میرالمبات کے سیار میان حیدر آباد نے اپنا دھ۔ سیار بیٹو بی کو چون بزار مالات کے فیکر پر دے دیا ہے۔ سیار بیٹو بیٹو می شراب کا کادمباد کرا اللہ اللہ کی فیکر پر دے دیا ہے۔ سیار بیٹو بیٹو میں اللہ کری کرا اور اس باتدی تک کرتے ہوا گئی ہے۔ کہا جا کہ اللہ اللہ کری اور اس باتدی تک اور اس باتدی تک اور اس باتدی تک کرتے ہوا گئی ہے۔ کہا جا کہ بی شام کے کہانے میں ایک کری اور ایک برائری کی برائر جمام کر جاتا ہے۔

خیرور اور اس کے معلقہ علاقی کے روقہ کے بارے میں میرے بھر دوست میٹھ سکھ ملے معلق کر بربائج الک مالاند ہے۔ اس آملی کو باغ حصوں میں تعلیم کرویا جاتا ہے۔ عن میرر عم کو جانے ہیں" ایک میرمبارک کو اور باقی خاتدین کے دومرے اراکین میں تعلیم او ماتا ہے۔

12 اگروق کی میچ کو کینی ایست وک کو فہر می کہ بلویج الکوؤں کی ایک بھات میں میل کے قاصل پر گھات میں ہے کہ فوج پر بے فہری ہیں حملہ کرے۔ بے بن کروہ مدہم کو بیس سواروں کے ماقد ان کے تعاقب ہیں دواند ہوگی اور جمل ان کا قیام تھا دیاں دومرے دون میچ کی ہے۔ یمال پر اس نے راکھ کے ڈیٹر دیکے جبکا مطاب تھا کہ اقدول نے رائد کے ڈیٹر دیکے جبکا مطاب تھا کہ اقدول نے رات کو یمال کمانا پایا تھا۔ اس کے طاوہ ان کے گوڑوں کی اید مجی دبال بڑی ہوئی میں گئے والے فوٹوں کی اید مجی دبال بڑی ہوئی میں۔ اس سے بے اندازہ نگایا کی اور اید مجی بین سے بے اندازہ نگایا کے بعد میں ہے۔ اپنی اس تاکای کے بعد ورشام کو تھا بار وائیں آیا۔

ان طالت بنی اس نے یہ شہری سیما کہ مقای لوگول یہ مشمل آیک فیٹ تیار کی جانے کہ بنا تیار کی جانے کہ بوت کا اس کے باس سے اس کے اس سے مقابلہ کرے اسے اس سعوب کی اطلاع اس سے مقومت کو رہ اور اس پر عل رائد وقت شیس تھا اس سے اس سے مقومت و اجازت کے بغیر تی اپنی ذمہ دادی پر افزیجوں کو بحرق کرنا شریع کردیا۔ اس سے خاص طور سے در بوج فیلول کھوس ادر کاجیری کو اس متفقد کے لئے خوس کو بھی کردیا۔ اس کے شاکلت ان بوج قرائی سے کھید تھے کہ جو ڈیکیوں جی طوی خوص اندر کاجیری کو اس متفقد کے لئے کے اس کے شاکلت ان بوج قرائی سے کھید تھے کہ جو ڈیکیوں جی طوی خوص اندر کا اس کی دور اور بردائی۔

پہلا مورار جس کو طاز مت جی اوا کہا اس کا جام نی بھی کوسہ قللہ جی سال کا ایک ویسر دیا ہو ہو اور ان لائام کوسہ اور ان لوگوں کی کرور دیا ہو ہو اس کو ان لائام کوسہ اور ان لوگوں کی کرور دی گئی کہ دو اس کے ذریعہ سے جمر آل ہو ہے تھے۔ اسرقع پر سرے ذہ آیہ حکل خام فی کرور کی کہ جو سرے ذہ آیہ حکل خام فی کرور کی گئی للا حکل خام فی کرور کی گئی للا حکم ان کے چہوں اور مخل و صورت اور ان کے لمیاں قتامت کر فور سند ویکھنا ہوتا فیا جس کی دو سے ان می ہے کہ لے فی میرے اور ان کے لمیاں قتامت کر فور سند ویکھنا ہوتا فیا ہو جس کی دو سے ان میں ہے کہ لے لی میرا اظامان کی فوش ہے کہ کہا میں ان کا جام اسیخ ہور کر ہے کہ ان میں میں ان کا جام اسیخ ہور کے اور پہنے کہ یا ان کا جام اسیخ ہور کے اور پہنے کہ یا ان کا جام اسیخ ہوا ہو کہ کر ان کا جام جان کی خرش ہے دور پر پہنے کہ یا ان کا جام کی اور ہوا ہو گئی کر ان کا جام جان کی خرش کی میں میں ہو گئی ہوگئی ہو گئی کہ ان کی خرفی ہو گئی ہو گئی کہ ان کی خرفی ہو گئی ہو کہ کر ان کا جام جان کے دو کھی کر ان کا جام جان کے دو کھی کر ان کی خرفی ہو تھی کہ ان کی خرفی ہو تھی کہ ان کی خرفی ہو تھی کہا کہ کی اور ہم ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی کہ کر ان کی خرفی ہو تھی گئی کہ کر ان کی خرفی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی کر کوئی ہو گئی کے جن کی اس کی خران کو جرائ می خان نے معلوم ہے کہ آخری کا موان کو جرائ می خان کے میں گئی گئی کے گئی کے خوا کہا گئی ہو گئی کے کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا گئی ہو کہا کہ کہا کہا گئی ہو کہ ہو گئی کے کہا کہا گئی ہو کہ کہا گئی گئی کے داگا گئی ہو کہا گئی اور می خوان کو جرائ کی خوا کہا گئی ہو گئی کے کہا ہو گئی کے کہا ہو گئی کے کہا ہو گئی گئی کے کہا ہو گئی کے کہا ہو گئی گئی کے کہا ہو گئی گئی کے کہا ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی کے کہا ہو گئی گئی کے کہا ہو گئی گئی کے کہا ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو

معرب دوست! ريمن عن لا تم مع العيد معان تفرات بولين جاك تم اي

خوی عصد سے ان کافر فر کیول کے ساتھ ہوا س لئے تسادا ضیر مرجا ہے اور تم وید مسلمان مائیوں کی بت و بقین کرنے و تار

على في الراض على موانى ما كل أوركما كد الله عيرى فيسى برناراض علي مونا بالبيت كدركما كد الله عيرى في بن البيت مسلمان كد كد بدوس برنال كل مروب مر بقين كرف كو تار بول-

26 گاری کو مارے جاس سے آر اطلاع دی کہ شری ایک مشتبہ ایر آئی اور دیکھا کہ س کی دہائش گار پر وو اوشٹ ملمان ہے۔ ام فورا اس سے شخبہ کی سے کارم سٹری تیاریوں عمی معرف جیں۔ تکنیش کے بھر بھی معلوم ہوا کہ رہ ایک شرف مختب ہیں۔ تکنیش کے بھر بھی معلوم ہوا کہ رہ ایک شرف مختب ہیں ہو ایک مرفوعات پر بات کرتا بھر جس کیا اس کے اس کے وار اس نے لوگوں سے تکف موقوعات پر باس نے بہر جس کیا اس کے اس کے وار عمی خلا والے قائم ہوئی۔ تنامے پرچنے پر اس نے بنایا کہ وہ ایک درائی ہے۔ اس کا نام اور شوہ ہوا اور اس کا دنیاوی معاورت سے کی اس نے ماک جب تک وہ اس لگ عمی الے تعلق شیں ہے۔ اس افاظ کو س کے کاک جب تک وہ اس لگ عمی الے کی تائیل المیمان وہ جات کی ایر شیح و لیک قبری خی وہ اس لگ عمی الے کہ وہ جران و ششر ر رہ کیا اور ایک ایر ان کی مارو شیح و لیک قاری غی اس نے احتیاج کروہ جران و ششر ر رہ کیا اور ایک ایر ان کی مارو شیح و لیک قاری غی اس نے احتیاج کو تا شرع کروہ ہیاں اور ایک ایر ان کا کہنی اثر شیم ہوا اور اس بھیت کو تا کو تا کہ بھی تا ہو تا ہوں اور اس بھیت کو جو تا ہوں اور اس بھیت کو جو تا ہوں کے بھی ہو جو تا ہوں ایک کے بھی ہو تا ہوں اس کی خواسورت رہان کا کہنی اثر شیم ہوا اور اس بھیت کو جو تا ہوں اس کی خواسورت رہان کا کہنی اثر شیم ہوا اور اس بھیت کو جو تا ہوں کے بھی ہی کے بھی ہو جو تا ہوں کے بھی کے جو جو تا ہوں کے بھی ہو جو تا ہوں کے بھی کے بھی کے بھی تا ہوں کیا ہو جو تا ہوں کے بھی کے بھی ہو جو تا ہوں کے بھی کے بھی ہو جو تا ہوں کے بھی کے بھی کے بھی ہو ہوں گیا ہو جو تا ہوں گیا۔

ور بر کو نگھ خان ہے جانے کی دسد واری سونی کی ہوکہ یال سے تی کل کے فاصد بر تھا۔ یہاں کے خاصد بر تھا۔ یہاں نے کا خاصد بر تھا۔ یہاں فیصے کمال خان سے منا تھا جرکہ کاہیری قبیلہ کا مردار تھا۔ یہے اس کو کارہ کرنا تھا کہ رہ پراٹیکل ایجنٹ سے نے اور خوصت کی طاؤمت کی طاؤمت فی گرائی کہنے کے لئے تھے یہ دیکن دیل تھی کہ اس کو اور اس کے قبیلہ کو ہو تھیل ہجار خال اوکی اسلام معبور ڈاکو سے کہنی ہے اس کو وہ مرفظر رکھے۔ یم آدمی ورجن بوچوں کے ساتھ اس سے مشہور ڈاکو سے کہنی ہے اس کو وہ مرفظر مستی کہ راست میں جر مقابلہ ڈاکوئل کے کی گرا سے بینے کے لئے دولت ہوں ہی جر باوی تے وہ برح میں ہوا اور بھی ہماتی دولت ہوں راست کو جال بینی کیا۔ جرے درست ہی جر باوی تھے وہ برح خوش میں آدمی ہوا اور بھی خالق ور با ہرکی کی میں برح خوش میچ اور بھی خال در اس کے بور ادول سے نگھ اور با ہرکی کی خوا بیس کریں آدکی اور بھی کریں آدکی اور بھی کریں آدکی اور بھی اس کے بور ادول سے بھی ان کرا شوری کے کورسہ بیں کے بور ادول سے تھے اس کے بور ادول سے تھے دے کہ کریں آدکی ارب گاگا اور بھی دے گھے کو دیے اس کے بور ادول سے تھے دے کہ کریں آدکی ارب گاگا اور بھی دیے اس کے بور ادول سے تھے کہ کریں آدکی دیے دی دولت ہوں کے بھی ادول سے تھے کہ کریں ان کی دولت کے اس کے بور ادول سے تھے کہ کریں آدکی دی دیے انہ کریں آدکی دیے دی دی دولت ہوں کے بھی ادول سے تھے دی دی دولت کے دی دولت ہوں کے بھی ادول سے تھے کہ دولت کی دی دولت کی دولت کی دی دولت ہوں کے دولت کی دی دولت کی دولت کی دولت کی دی دولت کی دولت کی دولت کی دی دولت کی دولت کی دولت کے دی دولت کی دی دولت کی دولت کی دی دولت کی د

بیت کہا کہ اللہ اللہ ملک میں پریٹان ہوئے کی ضورت شیں۔ کی ڈاکو کو س دائت تک فر حفظ کرنے کہا کہ اللہ علی پریٹان ہوئے کی خورت شیں۔ کال خور کے شافس پر جو سر بیں۔ اس کال خور کے شافس پر جو سر بیں۔ کال خور نے میرا استقبال ایس می کر بجوش سے کیا کہ جیسے کہ صحواؤں کے قبیلوں میں ممالوں کی حزب افزائی کی جاتی ہے۔ اس لے دو قرید کموں کو دعوت کے دوست کی ایس کے دائد اس کے ماکھ داشتہ کو ایو کی بیار ہم نے شاؤ پڑھی۔ ان لوگوں کے اصوار پر علی سالے دوست کی ایس کے اور اس کے ماکھ داشتہ داروں کے امرار پر علی سالے داروں کے دائر یہ کی دائروں کے دائروں کی دائروں کے دائروں کے دائروں کی دائروں کے دائروں کی دائروں کے دائروں کی دائروں کیا کہ دیسے کی دائروں کی دائروں کی دائروں کی دائروں کی دائروں کی دائروں کے دوروں کی دائروں کی دوروں کی دائروں کی دوروں کی د

مولے ہے ہم میں نے اپنے مشن کے بارے میں کال خان ہے گانگار کی اور اس کے خارمی کو بنا کر باازمت کے تیجہ میں اس کو ہے اتن فرائد ماصل ہوں گے۔ اس نے طارمی کو آفرین مقالا کرنے میں اپنی رشد میں کا افساد کیا اور کما کہ اے اور ای کے قبلہ کو آفرین مقالا کے لئے کام کرنے میں فحر ہوگا۔ گر ایک شرد سے ہوگ کہ ایجی معالات میں بالکل وشل نسی دو جائے۔ کو کہ اس کو بنا کیا تھا کہ اگھریاس کا بید وستورے کہ پہلے وہ ملک پر ایجد کرتے ہیں اور پار بوگوں کو جمیر کرتے ہیں کہ ان کا برب اختیار کریے۔ میں نے اے بیش روایا کہ ماس سللہ میں اے کوئی گر جمیں کرتی جائے اور اے اس حم کے تھول کرتے ہیں دوایا کہ ماس سللہ میں اے کوئی گر جمیں کرتی جائے اور اے اس حم کے تھول کرتے ہیں گریوں پر چین جمیل کرتے ہیں۔ میں اور کیا ہوئے کہ جو دھول کے جمیدا نے بین اگریوں اے کی کو جمید کیا ہو کہ کہ دو ایک دواروں کے جمید میں جمیل پر جو کہ اور دیا کہ برت میں میں اور دیا کہ بوت میں میں ہو کہ دو ایک اور دیا ہوئے کہ جو آگریوں کے دائوں ہی موجہ ہیں۔ میں پر جمید کو بر تراد رکھ ہوت ہی موجہ ہیں۔ اور دیا ہوئے کہ جو آگریوں کے دائوں ہی موجہ ہیں۔ اور دیا ہوئے کہ جو آگریوں کے دائوں ہی موجہ ہیں۔ اور دیا ہوئے کہ جو آگریوں کے دائوں ہی موجہ ہیں۔ اس کو موجہ ہی موجہ ہیں۔ اور دیا ہوئے کہ اور دیا ہے۔ یہ میں کر اس کے موجہ دیا ہوئے کہ اور دیا ہوئے کہ دو جو کہ اور دیا ہے۔ یہ موجہ ہی کر اس کے شاور کی کر اس کے شاور کی ہوئے کی دو جو اس کی در کے جورے بارے کی کی در کے جو کہ ایک میں موجہ ہیں۔ اس سے دوان دیا ہے۔ یہ کر اس کے شاور کی ہوئے کا میں دو جان سے تین کر اس کے دور کران کی دو جان سے تین کر اس کے دور کران کے دور کران کی دور جان سے تین کر اس کے دور کران کی در کران کی دور جان سے تین کر اس کے دور کران کی در کران کی دور جان سے تین کر اس کے دور کران کی در کران کی دور جان سے تین کر اس کے دور کران کی در کران کی دور جان سے تین کر اس کے دور کران کی در کران کی دور جان سے تین کر اس کے دور کران کی در در کران کی در در کران کی در کرا

ور مرے دن می کو کال فال کی جمرائل علی ہم طان پورے مدات ہوئے اور آف بیکے اس فال پر سے مدات ہوئے اور آف بیکے اس می مختلف کی خدمت علی فائر کیا۔ می دکار پور جم ایکنی کی گئے علی سے اے پر تشکیل انجٹ کی خدمت علی فائر کے اس کے دورہ میں اس کو اور اس کے ساتھیوں کو ''تر جل کیٹی کی طاق میں سے ایک بیا۔ ان سے دورہ میں کی کہ وہ برطانوی مقادرت کے ساتھ وقادار رہیں گے۔

20 آدخ کو درمتوں کے احرار یہ جی شم عی ایک جیب و خیب مورت کے فض کو دیکھ گیا۔ اس کو رکھ کر ایما معلوم جواک اس کو ویائے رقت تذریب نے اسے معمول کے مطاب کو بدل دو اور اس کو باقی کی طرح سے ایک موان دے دی۔ یہ مورد اس کے باتھ سے شماع جو کر اس کی تحویل کے باتھ سے شماع جو کر اس کی تحویل کے اگر تھی۔ وہ مرف اچی باکس اس محص کی جو تقریبا کی دائیں اور کی حال سے دو میں اور کی حل اس محص کی جو تقریبا بی سال جو گی۔ اس محص کی دور تقریبا بی سال جو گی۔ اس محص کی جو تقریبا بی سال جو گی۔ اس محص کی جو تقریبا بی سال جو گی۔ اس سے دور میں بی سے اس محتول جو بہات در بیا۔

ادرے والیان رکھ والے اوالوں کے لئے ایک اور مشکل آگی وہ حمی کہ ان کے لئے ایس مشکل آگی وہ حمی کہ ان کے لئے ایس مشکل قاکد وہ می طرح سے الدی دی الدی و الدی اور والدی کے درمیان فیج کریں؟ جب میکی وہ عادے اللہ الدی الدی کی گئے ہے تھے۔ اور الدی سے دردی سے مارتے پہنے اور الحق کو و مقال فیلی مارے مارتے ہا ہے۔ اور الدی سے دردی سے مارتے پہنے اور الحق کو و فیلی مارے مارتے الدی ہے۔

ہم جمیں چاہتے تھے کہ یہ سے سے شرید اداری طلاحت عی آتے ہیں اور جن کو ہم آستہ آبات مدحاء رہے ہیں اور جن کو ہم آبستہ آبات مدحاء رہے ہیں اس سؤک ہے اجمیں تاراض کریں۔ اس لئے ہم نے ان مطلول سے کما کہ وہ اور شاخت اداری خان والد و اور شاخت اداری خان والد و اور شاخت عی دے دو۔

اجمی آبادہ کیا اور چی انہوں نے فود کو ادارے خول خدمت عی دے دو۔

5 می کو پائٹیکل ایجنٹ نے مجھم رہا کہ بین اس کا محمودا کہ جس پر اس نے محص سواری کی اجارت دے دی تو بھی رہا ہے۔ اس خواصورت محوائے ہی اجارت دے دی اس خواصورت محوائے ہی اجارت دے دی اور بھی اس خواصورت محوائے ہی دوائے ہیں روائے ہی جس دائے دوائوں کے تباتب بھی روائہ ہو کی جس دائے دو گار ہے اس کا بیا محدود اصطلی بھی کری کی خددت سے دور تھا۔ شام کو دو دائیں کا اور مود ایک طاح رہ کیا کہ داکودال کے طاح اس کی اس کا محمود ہی اس کے جودہ کے طور مود ایک خواک کے دائو مرکائے لایا تھا گار ہے لئے اس دعمی سوار کو دائیں لایا تھا بھے دی صطلی بھی اس بے سے ذین اتاری کی دو قرراک کے دو اس دعمی سوار کو دائیں لایا تھا بھے دی صطلی بھی اس بے سے ذین اتاری کی دو قرراک

اس وقت تک کری ناقائی برداشت ہو بھی تھے۔ گری کی شدید کو دیکھنے سکے لئے جی سے کے بھی سکے لئے جی سے کے بھی سکے اندر اور کے کر اخری ہوگئے۔ سنے بکا اندر اور کے کر اخری میں رکوا وسے سے بھالیس مند سکے اندر اور کے کر اخری ہوگئے۔ مات کاری کا مارے اوروں سالے معری خاس کموس کی رہنمائی جی واکون کی ایک

بھائت ہے جلد کیا۔ اوائی کے دروان معری خال کے دد فرخ آئے۔ ایک شائد ہے اور دد مر عائمہ ہے۔ لیکن اس نے کامرائی کے ساتھ چار واکوئیں کو کر آفار کرایا۔ بین کا تعلق وہ کی اور وہی تھیاں ہے تھا۔ یہ حصور ایان رصان واکو کے ساتھیں بھی سے تھے۔ بع ایک الجنٹ نے فرز آگا کہ انہی محدد اور بھی نے بعد مراجہ موت دے دی وہ بھی جانے۔ بع ایک الجنٹ اور دو سمیت اگر یہ بھی اس بے خلق ہوگے مگر بعد میں نے فیط جواک ان بم تھود فیمی کیا جائے بیک صرف مراج موت وی جائے۔ الله ان کو آیک آیک کرکے جر دور جائی دے دی گئے۔

بب جی سل اس رجامت تأک مزا کے بارے بی المیں بنایا تو اس وقت جمرا دن اور دور سے وطوک دیا تحلہ جی نے خاص طور سے اس افض کی جانب اشار، کیا کہ شے دومرے دان چھائی دی جائے والے تھی تو یہ من کر اس نے سیا انتخا لاہدائی سے کیا " سے کی رف خدا کی"

جال کے معمی خان کا تسنل ہے و اس کے افر کو جارے واکن نے داخ کا کر اس پر اور باک کرول اس مور جس اس سے چرے سے کس شم کی اللیف کا انسار فیس کیا۔ ور بیگ کے بعد اس نے والا کا شکریے اوا کیا دور ایٹیر کمی کی مد کے کر چلا کیا طالا کا ان دائوں کی دچہ سے اس کے جسم سے کان فون بہ چا تھا جس سے اس کا چر ماس نجرا بوا قیا۔ اس کو رفست کرتے واقت میں نے اتھار الموس کرتے ورث کہ کہ گے اس کے والی بورنے کا الموس ہے کہ اس کی شمست کی قرانی سے یہ سب کی جوا۔

اس کو پر دستی مت کو اس فے ضد سے ہواب دو سے دہ وات ہے کہ جو اور ایک محمد میں میں میں کو اور ایک اور ایک محمد میں میں کی در اور کے اور ایک میں میرے میں کی بدو اور کے دور کی دور کی دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کے دور کی دور کے دور کی دور کی دور کے دور کی دور کے دور کی دور کی دور کی کے دور کی د

اس كے يو يس لے اس كى جد محت يان كى دعا كى اور اس كو رخصت كيا-

ميارموال إب

او سرے ان من کا کہ اماری رجنت کے لیک وست اور گور ز کے سیخ آوریوں نے آیک و ہے کہ قیدی کا ماتھ لیا اگر است شمری ووجری جانب نے کر چائی دی جائے۔ لیکن ہو ہے کہ المحلی ہے المحل کے المحل کا المحل کے لیا۔ لیک مالی کے المحل کے المحل کا المحل کا المحل کا المحل کی المحل کے المحل کی المحل کے المحل کی در المحل کی المحل کے المحل کی المحل کی المحل کے المحل

11 بارج کو جمیں اس فراقی کے بارے جس الحارع فی کہ جو جمینی کی 5 رجست کھ بھوج کے بھوج کے اس کے تجھ بلی جا کوی کھرسوا راں فور خان کرے کے کوسوں کے درمیان جو کی جو جس کے تجھ بلی چار کوی مارے گئے جیکہ ایک صربیرار اور مسٹر اشیع زشی ہوئے۔ کوسوں کے تھیں آدمی حمل جو نے۔ اس فراقی کی وجہ تیان کا در جانا تھا۔ کوسہ تمیلہ کے کومیوں نے تلحہ سے جو دستان فران کی وجہ سے اس میں دوستان فران کے دارے کا اس میں میں گئے ہوا۔ دوسرے دن زشیعاں اور تیریوں کو چانٹیل فائٹ کے دروی لایا گیا۔ اس نے تیریوں کو فورا بادر دو رقی تے ان کا علاج معالم بروین ذاکرے کریں۔

درید کی ایک شاخ پر ایک بین مالانہ بیلہ متعقد ہو۔ ہرسل یہ سیاب کو قوارج مختین دسیة کے سینے مالا جا آئے۔ بین اس کو دیکھے گیا۔ بعد بیل حورتوں و مردوں کی ایک بینی تعدد تھی۔ اس موقع پر بیل نے بیندوں کی خواصورت عورتوں کو بین قاب کے درکھا تھے یہ کہنے بیل کو ایک بینی اس کے درکھا تھے بین کہ من بیل کہ من بیل کہ من بیل ہی اتن بی خواصورت تھی کہ بیش انگلتان کی بین ان کھنان کی بین ان کھنان کی بین ان کھنان کی بین ان کھنان کی بین ان جو ان میں درکھا کہ ایک بوڑھا کھی کہ جس کی ایک بوڑھا کی بین ان کھی کہ جس کی ایک بوڑھا بی کہنے ان کہنے ایک خواصورت اول بھا رہی تھی۔ ان کہنے دائی کر بیک گیت گا رہے تھے جس میں بوڑھے کا بی مرت رقص اور عورت کی مرائی آراز ل کر جیب میں بیدا کررہی تھی۔

18 آرا کی جد عد جو تکریا ساہ کارے اس سے الا یا اس کے اس او

رہے رہ بعور رہن رکھ ہوئے تنے ان شی شی نے خوبسورت رمود کی بالوں ویکس ۔ ب دولوں دمو کور کے ایزے سے بوے تھے اور ان ش کی قاص میں تھا۔ ال کی قیمت اس بڑاد دونے تھی کہ جنہیں بھارد بڑار شی رہن رکھا کی تھا۔

قار پر ددیا تین کے لئے افر کی گورنر کے رہا۔ چیٹے ال بوکہ یمال کا کورنر تھا اس کو کما کیا کہ اسے اس عمدے سے بٹایا جا کہ ہے' اس لئے وہ دوہ ٹی ہوگیہ۔ بگر حیدر آباد سے قبال آیا ۔ وقی طور پر اسے موقوف نیم کیا جا گاہے' افزا اس حکم تامہ کو اس کے دوستوں نے اس کے فقیہ مقام پر پنجیں۔ اس پر دہ دوبان سے پیک چی کیے۔ جی ایک دہ دوہ تی سے ظاہر ہی جوا تھا کہ یے فیریر آئی کہ اس کا مخلف کورنر ہوکر آرہ ہے۔ یہ من کر در دورہ سے رویوش ہوگیہ۔

نیا گورز سائیل شاہ کا اوقا تی شاہ تھا۔ یہ 35 آریج کو شار پور بھیا۔ آتے ہی ہم بھل المبت ہے اللہ بھی اللہ بھی ال البت سے الاقات کے لئے آلے۔ الاقات کے وقت اس نے میران حید آباد اور وزیر کی جانب سے البت کا اظہار افسوں کیا کہ اس کی جانب سے البت کا اظہار افسوں کیا کہ اس کی سکورت کا سے منسور کے مابی گورز کو پہنساہ جانے وہ ناکام ہوگی ورسوں اپنے اور اپنے اور اپنے اور اپنے سے تاہی کے اس کے خیر رقم وصول کرنا۔

چہ بھون کو مسل روس کتل بھیٹست سنٹے پہیٹل انجنٹ کے کیا۔ اس کی ظاہری شکل و صورت آتہ بڑی دکھش کٹی کر بھی نے جلد ہی دیکھ میا کہ اس خواسورتی کے بیٹیے خودر اور ب با حم کی خودہندی ہے۔ دہ دہ سرے آمام لوگول کو خود سے ب امحن کم اور حقیر مجھٹا تھ اور حکومت کے ملاز بھن کے ساتھ ایسا سنوک کرنا تھا چین کہ دہ اس کے غلام بول۔

مسٹر مدس کے کام کرنے کا طریقہ ہی بائل تلقہ قد اس کا تھے اس سے پہنے کوئی گر۔ نیس ہوا قدا ۔ اے اپنے ، قول پر کوئی احماد قدا ای نے وہ وال ہی س کی تر ایک جوئی ہی کوئی احماد قدا ای نے وہ وال ہی س کی تر اس کے کوئی بوردی نیس رکھنے تھے۔ وہ صوف پر لیٹ کر اپنے خوشر نئی کو خطود تھوا تا تھ ۔ اس فریب کی اتی مت نیس ہوئی تنی کہ فرال پر باکری پر بیٹھ بات اے یہ عفود حرف بر قدا تھا وہ کوئی مطلب ہو پر نہ ہو۔ لگھنے وہت وہ کوئل رہنا تھ ور ادات کو کرینے سے باعد میا کر اف اس اس کے بیس موجا تھ کہ کوئی ہے جو اس وہت کو رہا تھ بی رہاں ہو ہو تھی اور اس کے بایر بھی تخواہ دی جائے تو بیل ایک میں اور اس کے ساتی اس طای اس کا کی خوش نے۔

رواتہ جوال جہاں میں رائ کو گیاں ہے ہے اختا تھا إرا پہلے۔ 24 جوائی کو تھے یہ زمہ واری سوئی گئ کہ جی جیدر آباد کے وزیر اسا ممل شہ سے جاکر اول کہ جو اس روز شیخ مکلت سے آبا تھا۔ اس کی عمر بہاس سال کی اور بھی تمی اور حیزت میں اب وہ جوش و حواس کو چا تھا۔ اس کے آخر لاک تھے جو حکومت کے الحل وروں و گائز جے۔ کیا جاتا ہے تاکہ وہ سے فرار میں ورٹی لاکھ روبے فلا رکھا کرنا کرنا تھا۔ اس

A 588 5645

29 آبری کو کیٹن ایسٹ وک کوبرایات ملیں کہ وہ حدد آباد جائے اور وہاں ریڈ ڈٹ کا چہرج سندنے کی سندنے کا چہرج سندنے کی شاوط کھے اور والی مدتنے کی بیش فکٹ کو شلوط کھے اور والی حدد آباد جائے کی تاریاں شور آ کردی۔

یں نے شرعی اسپنے یو ستوں سے رفست ہوا جن علی عمرار ممان درائی جو مولوئل کا استعمال کرا گا گا کا کا کا استعمال کرا گا گا کا کا کہ ہے۔ اس شریف آدی نے اگریزی معیاد کے معاول اللی ترزیمی فقرار کو اپنا لیا تھا۔ اس کی بیری بغیر براللہ اوز ہے اب اس کے دوستوں سے طاقات کر آل شخی سے بیری فوش قسمتی کی کہ عمل اس خالون ہے کئی بار ما اور باحد جیست کی۔ اس بار جیست کے اس بار میں اس خالون اور اس کے صلب شوہر کے بہت کی مطلب شوہر کے مطلب نے فوجسور کی اور داکئی عمل شارع دکی تمام عود اول سے برحمی مدی اور اس کے مطلب سے برحمی مولوں سے برحمی مولی ہوئی ہے۔ اپنی خالون شوہر سے برحمی مولی سے برحمی دول سے برحمی س

الیک می گیٹن ایست وک نے کھے اپنی پالٹی صدوری رہے رت بھیل کہ اس کی عمارت

کی هیچ کردول اس وقت دو اس کرے بی قا کہ جہاں سمتر روس تیل ایچ بھی کو قد اس کرے بی قا کہ جہاں سمتر روس تیل ایچ بھی کو قد اس کرے بی قا کہ جہاں سمتر روس تیل ایچ بھی کو قد بھی کہ میں کرے سے پاچھے گئے تھے۔ چب بی کرے سے باہر بالٹ قالة بھی سنے اسے قلا جملہ الکھواتے ہوئے بتا کہ جو اس کے منتی نے اس کے اس کے اس کے اس میں کو اس سے برطانوی مقاوات کو قال سے برطانوی مقاوات کو قدمان ہوگا۔ اس سے برطانوی مقاوات کو قدمان ہوگا۔ بی نے اشطراری طور پر فردا اس اللہی کو دوست کردیا۔ اس پر اس مظلم فقصان ہوگا۔ بی نے اشطراری طور پر فردا اس اللہی کو دوست کردیا۔ اس پر اس مظلم فقصان ہوگا۔ بی نے اس مظلم کی دوست کردیا۔ اس پر اس مظلم کی مشاوات کے اس کے اس کی کوئی بردا نے کی اور دائیں اپنی ایک پر آگیہ شام کو مشر ایست وک کے جایا کہ مسئر دوس تیل میری دخی اس کی جور کیا کہ بیں اس ملٹی کی نظام کو مشر ایست وک بواب بی کیا گئے جایا کہ مسئر دوس قاکم میں سنے بھر کیا کہ بیں اس ملٹی کی نظام کی مقانوی کردی۔

24 اون کی رات کو یاں ہے گئے کمری نیو سے بگایا گی۔ اس وقت الجنی میں میں الله اور دون الجنی میں میں الله اور دون تل ایک قاری کا عد طلی اور اور اور تل الله قاری کا عد سے این اور اور میں تل ایک قاری کا عد سے این ایک کر اور دون تل ایک قاری کا عد سے این ایک مطلب ہے کہ کے بیٹھ ہیں۔ جب کر اس کا جب دک سے میں اس کو احتوان میں ہیں یا جمیر۔ جب اس کو احتوان کا جب مورت میں بواب الا او اس نے یہ کافلان کے دی کر کا کہ میں بوا اس کے سے کا کہا گا میں سے دیا ای کید میرا اس کے متن سے اس کو احتوان میں سے دیا ای کید میرا اس کے متن سے اس کی اس میں اور اس کے میں اس کے متن سے اس کا دیا ہی کید میرا دیا ہے کہ اور اس کے میں اور اس کے میں اور اس کے اس کے اور اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے میں دوخوج پر ایسٹ وک سے آرائیس نیان میں بات کی۔ گار کھ کے اس کے میں دوخوج پر ایسٹ وک سے آرائیس نیان میں بات کی۔ گار کھ کی دیا میں بات کی میں اور اس کے میں دوخوج پر ایسٹ وک سے آرائیس نیان میں بات کی۔ گار کھ کی دیا میں بات کی میں اور اس کے میں دوخوج پر ایسٹ وک سے آرائیس نیان میں بات کی۔ گار کھ کی دیا میں بات کی۔ گار کھ کی دیا گی کہ میں بات کی دیا ہے کہ میں بات کی دیا ہی ہی اور اس کے دیا ہی دیا ہی دیا ہی ہی بات کی۔ گار کھ کی دیا گار اس کے دیا ہی اس کو دیا گار اس کے دیا ہی دیا ہی ہی دیا ہی

چنائچہ 25 کا رہے کو گئے کے وقت کل شار ہور سے روانہ ہوا اور کیاں بیج سے وزیر سے کہ کہ دور سے کہ کہ دور سے کیا ہو کے کہپ شار ہور کئی گیا۔ ش نے اسے بیغام کہ کیا۔ اس کے ماقد ناشتہ کیا۔ اس کے بعد ایک م سکون اور فیفری جگہ وہوڑی جمال میں نے اور میرے گھوڑے نے آرم کیا۔
ایک میاں سے میں نے اسید مشن کی رہورٹ کھی کر اسید ایک میادی کے باقد کھی ایست وک کو رواند کر ری۔ میں سے جار کھند ارام کیا۔ اگر اسے آرام کیا جائے کیا گھ جمی ورضد کے مانے میں تھ دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھ دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال دوج حوارث 10 اگری تھا۔ بھر میں تین میں تھا دیال ودیا کے مجھوب چھا ہورے دان اپل طاقت کا مطابع کی آفا۔ دوموا حادی فیڈ عی فلس وا 0 افوا تیرا رات میں حارا خون جومنا تھا۔

ہار دان کے سفر کے بھر اپنی کشتیوں کو تھیتے اور کھیتے ہوئے ہم 15 گارج کو ایک بار پر سفر مین کے برال مجھ کیٹن ایسٹ وک کے چھوٹے بھائی سے ال کو فوقی ہوئی۔ بہ پر شن اینٹ کا اسٹنٹ ہوئے والا تھا۔ یہ کی سٹرتی ریانوں کو جاتا ہے۔ بھاں پر ہم لے کید بعد قرار بیا۔ میسی پر ہم لے یہ چھی فیرسنی کہ سرکین سے فوٹی پر بھٹر کوایل ہے۔ میں سمارے کے بیاس طالات بین فیزن سے فیزاب بھررے تھے۔ این جم کا رویہ مارانھوں میں شرور میں مسوور تھا خصوص سے برگیڈیٹر بھزل سے۔ اس خم کا رویہ مارانھوں میں بھر قرار بھرتے ہے۔

15 عظم کو بخت گری تخید گین رقت بعد مد نک فعائی تھی۔ آسان پر فراہورت مارے جگا رہے تھے۔ چاک آسان پر بادل آئے اور پھر بخت بارش ہول۔ اس بے پہلے میں نے مدود میں بادوران کے تین طوفان دیکے تھے۔ گرید ان سب کا باب قبلہ بحث سے طران کے خیر کوے کوے ہوکہ ہوا میں از گئے۔ لیان میرا خیر ہوگہ کی رسیوں کے سارے پھریے میدان میں تفائی طرح سے گزا بہا لیکن بال اس اقدر آگیا کہ میرا سز اور دوموا فرائی تیرنے لگا۔ یہ شاشہ دو گھتے تک جاری رہا گئے آٹھ بیچ جاکر موسم کی گئی

تصوردار المرك جائة؟ عى مرك يى كول كاكر اس كى دجرب ام ماد تشتيب بكر جس

یدہ مورت کو ہمت سے فرجول سے بھانا ہے جوکہ وائن کو اپنی کردنت میں لیتے ہیں اور وقی خف عددن الب یکھی کا کھیتارا چھوڑ جاتی ہے۔ چوکا۔ ہاری مورشی اس فع اور اقتدار سے واقف نہیں ہوئی ہوکہ بورپ میں خواسورت مورت حاصل کر تی ہے اس کئے جب اس کی خواسورتی شمتم ہوتی ہے تو اسے اس کی کینی تکلیف شمیں ہوتی ہے۔

21 المست 1809 کو ہم شار ہور سے حیدر آباد آئے۔ ہم نے دریائی ستر کے لئے بد اس رسوار کے ساتھ ہو رہائی ستر کے لئے بد اس رسوار کے لئے بد اس کے بیان کہ سال کر سے یہ اس کے بیان کہ سال کے بیان کہ سال کے بیان کہ اس کے بیان مشکل سے اپنے کی سلے دانوں سے مہلکا دا جامل کیا۔ ان ہیں سے کہ تو دولات موسط کے لئے شرسے چھ یا مہت ممل کا اس کے اس والت دریا ہی بائی بہت تھا اس لئے اس کا سطر بوا خواصورت تھا۔ دریا ہے دولوں کے دولوں کا سطر بوا خواصورت تھا۔ دریا ہے دولوں کے بیان مری شی

مرمال مشي على يعمل عين وفينول من تشا ها-سوري كي تيش محقى كريدب اور

رہا کہ معموم بچوں کو مار کر فود اپنی زندگی کا شائنہ مجی کرسے۔ چنانجہ وی بیج سے سے اسے بچوں کے مار کر فود اپنی زندگی کا شائنہ مجی کرسے جاتے ہوں گا تاہم کیا۔ اسے بچوں کے قالت کر پہلے مشمل بارک کیا اور بھر فود کو گوں مارک بنا تام کیا۔ جس اور کی رافوں کو دیکھ کر اسچہ میڈیا میں بے قالد فیس پر سکا۔ اس مادھ کی وجہ سے جھٹی درجی راحد انتقال فواب گزدی۔

الفات وديم كو جب على يكو كافترات سه كركيش اليدن وك سكه كمي على في ويكه كر السن وكه كر جبل في السن وك المسكون في في المسكون في المسك

27 آدرا کو جیس آفات کی جگ کی غیراید اس سے جیس بید چلا کہ محراب خال مارا کی اور قلعات لیند ہوگیا۔

دد مری می کو جیریں کو اس کی مرادی طور پر اطلاع دی گئے۔ یہ فیر س کر انہوں کے کام ور پر اطلاع دی گئے۔ یہ فیر س کر انہوں کے کام ور پر اطلاع دی گئے۔ یہ فیر سے آئی طور پر کام دار کہ ایس کے اس کے مردار کی معلوم ہوا کہ جیریں کو قامت کی گئی فیرے انتا کی الموس ہوا اور اس کے مردار کی مردا کی مردات سے مدال کے مردا کی فیر سے نہ صرف ان کے قرمی الطاعات نے باک اس سے نہ صرف ان کے قرمی الطاعات نے باک اس سے دشتہ داری ہی تھی۔ جیرا میر میر میر کے باپ جیرالمام اللی نے مواب کی ایک باس سے شادی کی تھی۔ دیا کے طور طریق ہے ایس کہ ایک باتھی اس بات پر جیرہ ہے کہ اسے مشادی کی تھی۔ بر المان کی دانت پر جیرہ سے کہ اسے مشادی کی تھی۔ بر المان کی دانت پر جیرہ ہے کہ اسے مشادی کی تھی۔ بر المان کی دانت پر جیرہ کے اسے مشادی کی دانت پر جیرہ کی دانت کے خواد طریق ہے ایس کہ ایک باتھی اس بات پر جیرہ ہے کہ اسے مشادی کی دانت پر جیرہ کی دانت پر خواد میں کی دانت پر خواد کی دانت پر خواد میں کی دانت پر خواد میں کی دانت پر خواد کی در خوا

ان مالات ش مرے اندیشے بوء کے تھے اس لئے میں لے کوئن ایست وک ع

"-5-5-4

اس متم ن حشارات والل كي وجد سه على يك وم جائد ي جار الأكبر اور 19 دممبر كه على سه ان ماال رمني التي كو ديك اليوا اس على دكات كروا

20 ماری کو شرائے کو شرائے کا ایک سے رفست ہوا۔ جس نے وہا کی کہ وہ زندگی جس کا میال اور فوشی و سمیت عاصل کرے اور خدا اس کی جس اس طرح سے تقبیل کرے جسے کہ وہ مجھ مناقلت سے سورت باتھائے۔ گور فر صارق شاہ اور کراچی کے مشہور آج داول کے شکھ ساحل جک آگر الوواع کیا۔ جس نے اشیس آفری بار خدا حافظ کی اور ایک مشجی جس جہ کر رضی جس سوار ہوئے دوانہ ہوا۔

کے کی فونڈی ہوا عارہ جاند کے اور مرمراتے ہوئے گردنے گی - اور جاد ہی کا آئی عامی کی اور جاد ہی کا گرائی عامی نظران سے خانب ہوگید اور کی شام کو ہم کھوزا اری کے ماجے تھے۔ 22 کا بڑی عامی نظران کے ماجے کو ہم کے ارق کو ہم کے این کی بھت کی مدے تن یکھ کے ما شاکر کو بھرا دون بینا خاموش میا اور ہم میانی پیاڑیوں اور جمت پاکست سے گزرے 42 کا رق کو چرا دون بینا خاموش میا اور ہم مانی کر اور میں ہی ہی ہی کہتے کے ماتھ کر میں کے کہتے کے اور میں کو جمل طور پر مانی کر اور فقا اور ایسے آور میں کی جمل کی وہیں گی اور ایسے آور میں کی جمل کی وہیں گی دور ایسے آور میں گی اس کی عادی ہوگئی آور میں کا کے اس کی عادی ہوگئی آور میں کا کے اس کی عادی ہوگئی آور میں کا کے اس کی عادی ہوگئی

میں چینے کی گانی کی در قوامدے دی۔ ہو اس نے قورا منظور کرلی۔ اس نے محصہ مندج ریل مند دی اور جری دیکہ جمل کے لئے عمدانکرے مالی بڑاک دیا۔

> زيلج ہے - ايت وک است ريزينت شدھ کرا جي - 19 دممبر 1838ء

س وقت میرت جدلے کے سے کمائی جماز جمیں تھا۔ لیکن ایک مندعی سوحی "رحی" ایک مندعی محلی سرحی" ایک مندعی مادعی مطوات ی جس کا کہتان تاہم تھا وہ عنک محبیوں کو لے کر جمی جانے والی حی سال مطوات ی کہتان کے کما کہ وہ گئے قرمی بندرگاہ یہ چھوا دیے گا۔ "کا م" می سال اس سے قامب ہو کہ کہا ، حمیں فوشی سے قماری مشتی یہ سؤ کرنے یہ تارووں "کمر چھیوں کی بدا میں محدی کے لئے ملے قمیر ہوگا "کہ شاید اور توان بنار کردے۔"

معمر دوست اس کی کھ گر در کرد" اس عظیم ابات موسی سے کیا ، میں قبارے لئے علی سے ایک کین نار کرا دیل گا۔ جمل حمیل کی حم کی و میں آئے گید اگر تم سندر جس ناد ہو جاتے ہوا آتے تھے چین ہے کہ سندری ہوا جد حمیل محت

=4

نواب آف ہوناگرہ کی جاب ہے اس مک کا کورٹر اب تک عمرا برانا دوست مید مواللہ جدار تھا۔ اس کے بدے میں سزوشن نے اچے مقرعام میں بنزی فرطا کمی ہے۔ اس نے مراکم بحدثی ہے احتیال کیا۔

عمل ودون على في الم والمرج كيك على الزاريد

27 آرج کو جی نے مید کو خدا مات کہا اور جعفر آباد کے لئے روانہ ہوا۔ چاکہ ش نے کافیوداز تین ملل گزارے تنے اس لئے بی اس کے برصے ہے چاری طرح واقف تھا اور میرے لئے عمال کم گامیز کی کوئی شہورے نہ تھی۔ اس لئے جی نے معدجہ ایل روارام کے تحت شرکیا۔

J.	گؤوں ہ تام	6
14	£ 15	27
10	کوری تار	28
12	pt of	29
12,	W711	30
6	چوقر ت _{او}	2.

اللہ میرے لئے مختر سا سنر می کی چل تدی کی طرح تھا۔ یس بردود بکھ تیج اور جگی اس میں اور کی تیج اور جگی اس میں اس کا میار کرتا تھا۔

یرے جعلر آباد منتی ہے میں عقبال اس میک کی بندوستانی افریقیوں کے کیت ہے جمله کے جش سروار کی جانب سے منتا موا وقد تخلہ سمری تحر میکورٹر کے قاحد عمل تھے بنگ محمد مک بغور روائش وئی اور کا کہ جس اس والت یسان رہ سکتا مول جب تک کر جس سورت

جانے وائی کئی شل موار ہوؤں۔ جعفر آباد اور اوباد کی آبادی آبت آبت بہد رہی ہے۔
آئے ہے وہ ممال پہلے جب شی نے ان شمیل کو دیکھ تھ اس وات ہے ہے کر اب کے
ان عی بڑا فرق ہوگیا ہے۔ اب ہر شمرش مکافل کی تعد دیت رہ سوکے قریب ہوگی ہے۔
جب شن نے اس کی وجہ ہو تھی تو ہوڑھ گور فر نے مشرا کر کہ کہ آبادی اولوش مالی کی
وجہ الگی کومت ہے۔ شی نے فورا کما کہ یہ کہتے ہو سکتا ہے کیو کہ اوباد فواب آف
وہ الگی کومت ہے جس کی حکومت اس کی اپنے ہو سکتا ہے کیو کہ اوباد فواب آف
وہ ان کواب روا کہ اوباد کا گور فر فواب کا طلام ہے جوکہ ایک ایجی آبوی ہے کہ اوباد کا شر جھمر
کے جواب روا کہ اوباد کا گور فر فواب کا طلام ہے جوکہ ایک ایجی آبوی ہے کہ اوباد کا شر جھمر
کے حدے یہ برقور دکھ گیا جس کے کہ امکانات کم جس کو لیے تھی ہو کہ اوباد کا شر جھمر
آباد کے مقابلے شک نوادہ قرق کرے گا۔

جعفرآباد ایک بوا شرب ہے تین جا کہاں ہی سے ایک ہے ایر تین جا کہاں ہی ہے ایک ہے ایر تین جا کیری ہی جم ایر اور جفرآباد ایر بہتن کے قریب اور جفرآباد جم این کا مارے کے قریب اور جفرآباد جم ایک جا ایک میں ایک کا مارے کے قریب اور جفران کھے این اور ایک بیور جا کی بیور جا کی رہے تھے شریمی ایک تلحہ اور ایسین جی ان کو مرمے کی ضورت ہے جھارآباد کی بذرگا ایک حامت میں ہے اور پھوٹے جمازول کے لئے بہت اور پھوٹے جمازول کے لئے بہت انجی حامت میں ہے اور پھوٹے جمازول کے لئے بہت انجی حامت کی اور موشوں کو ور آد کی جا ہے۔ اگر اس کا مامل میں خوات کے اور موشوں کو ور آد کی جا ہے۔ اگر اس کا بعد انتظام کیا جانے تی بیان دوئی جگہ ان کی جہ

بارجوال باب

یہ نی سال میں نے جعفر آباد میں وہال کے گور از سمری محد کے گر میں اس کی سمان اوالی سے الف اندوز موری محد خرین آباد میں ایک اندر عور میں ایک آباد میں ایک آباد ہیں۔ ور محام دوست النبان ہے۔ کہنے ہارہ میں کی اندر عور میں غین ایک گور قدول سے ما جول کہ جو ایک قائد میں قائم کے جو ایک جو ایک فائد میں قائم کے حدال بیر کا آن فوائل اور جعفر آباد کا مری محد ود فائل کے دوران اطاعت گزاری آئیں یہ محما دی ہے ہوئے ہیں۔ اس کی دو یہ ہے کہ غلاق کے دوران اطاعت گزاری آئیں یہ محما دی ہے ہوئے ہیں۔ اس کی دو یہ ہے کہ غلاق کے دوران اطاعت گزاری آئیں یہ محما دی ہے ہیں۔ ایشاء می سے ان کے ساتھ جو غالمان سوک کیا جا کہ اس کا زیدسے اثر ان کی وہ ہے۔ ایشاء میں میں اثر ان کی دوران موران کی جاتے ہیں۔ اس کا زیدسے اثر ان کی دوران موران کی جاتے ہیں۔ اس کا زیدسے اثر ان کی دوران موران کی جو باتے ہیں۔ ان کے ساتھ جو خالمان میں میں سازی کی دوران موران کی دوران موران کی ہوران موران کی دوران موران کی دوران موران کی دوران کی دوران کی ہوران کی دوران کی دورا

کے مطالبات میں جون یا تلائے ان سب کے جواب یس عربال کر اٹھی ورمری کھتے وسلے جی - جھ بھی جب شک ان کے والدول سے طاق وہ اٹھ سے ان کر ہے اکتا فوقی ہوئے۔ انہوں نے بھی اسٹے سرکے طور طریقوں پر تخید کی اور انٹیس پرا کیا۔

کل جائے اور دہاں سے وائیں آستے ہوئے ہی نے کیل مرجہ کی ہوئی اللہ کے جاہ کی اور دہاں سے وائیں آستے ہوئے ہی ہوئی اللہ کے جاہ کی اثرات و کھے۔ تقریباً اوج شر جل کر راجم ہوگی ہے۔ شائدار مکانوں کی صرف دیواری یا آب دہ جو جورت کا حال چڑ کرتے ہیں۔

نے میڑھوں پر افروال او دیک ایک کال مائٹ کڈی بارے چے کوشار کرنے کے لئے اور جے مشر بھر و کوشار کرنے کے لئے اور جے مشر بھر چوکار کرنے کے این اور جے مشر بھر چوکار اس کے جان این باور جیسی قسد سے محودا اس کے اور وہ انتظے مربر دے اوا جو کار ہے گئے اس کے دو افریا اس خوب سے فتح موج ہے اور دو مرب الا ان سے اور دو مرب الا اور دو

اس کے بعد سرے آیک اور شریف بیریان سے کے اور سرک جی دیار سے بھے اور سے کی دعوت وی۔ بی کرے کرے شرک کی دعوت وی۔ بی کرے کی دعوت کی دیار کا ایک گلاس بی قرار اس سے میرا اصلی کا تھی اس کو دیادی معالمت بی ایجا کر اس کی جات کے اس کی دیادی معالمت بی ایجا کر اس کی جات ہیں۔ کی حال میرا ہے کہ بی اپنی موجودہ اس کی جات ہیں۔ کی حال میرا ہے کہ بی اپنی موجودہ اس کے معالمت بی ایس کا گائی کہ گوگ مکومت کی مادی سے متحد بی کا کہ کو کو کو کہ کا دور کے مادی کے مادی سے متحد بی کامیاب جو آیا میری کی مادی کی دور میرا متحد دونوں می شم جو نے دانے دانے دو بو وہا شریف آدی میری بوتی میں کو متحر ایا اور کے گا کہ

اللف الله ان معولی حادثوں من برجان موسلے کی خرورت تعرب الدی زندگی فدا الفاق کے باقد ان معرب الله کے تعرب اس کے تعم کے بغیراے کوئی تعمل بھین مکتا ہے۔"

اس مے کما کہ وہ اس وقت میں ایک معمول ما حدد قابل کرسکتا ہے۔ یہ گلرک اور معرم کا ہے جس روید بھور فیس کے معرم کا ہے جس کی محلوا میں مداید بلار فیس کے وقع ہوا اور ایس اس وقائل کو جس من اور ایس کو جس من اور ایس کا اس کی جی اور ایسے کو جس من اور ایس کو جس من کور اور ایس مار مدے معرب مدال کا اس کی حوالی اور جھے سلوک پر شکرے اوا کیا۔

21 و سمبر کو بین بمبئ کی ناکہ مستر ایسٹ وک کو خدا مانظ کول۔ وہ بیاری کے بعد اپنی محمد کی بمتری کے بعد اپنی محمد کی بمتری کے بعد اپنی دو سرے محمد کی بمتری کے نئے اگلیتان جارب نے۔ بم ایک سال کے وقد کے بعد ایک دو سرے کو وقد کر ہے اثار فرش بوٹ بی تو کلف موضوعات پر کل تمنیوں محمد کی بی محمد اسلام محمد میں مارے وقت اس کے ساتھ میا وقت اس کے ساتھ میں مارک وقت اس کے ساتھ میا ور اس کی جانب سے کی سرکاری خطود کھے۔ ساتھ می میں اس کی وائی میں اس کی سرکاری خطود کھے۔ ساتھ می میں اس کی وائی میں ورات کا بھی خیال رکھ۔

کل دارلی 1841ء کو جب آم ایک دوارے سے رفعت اور اے 18 اس تے

اعری سفارش کرتے ہوتے مسر میں کے نام کیا تھا گھا کھے بکہ رقم اور چھ چی باور اللہ علی سفارش کرتے ہوئے اس سے لف کے لئے آیا ہیا ہہ کہ یہ تخط دیں۔ میں ہے اس سے کا کہ شل آو مرف اس سے لئے کے لئے آیا ہیا ہہ کہ یہ تخط اس سے اس کو السوی ہورہ ہے ہے آیا ہی سال موضوع پر کوئی ہت تھی کی۔ وہ ہر کو چی نے اس کو برار کا تک سے جسلے کے لئے آرام دو گاڑی کا انظام کیا۔ جی گاڑی میں اس کے مراق دی بھیا در اس کو مضوطی سے اپنی کرفت میں لئے رکھ کیو گھ اس وقت موری سے وہ کانپ دیا ہوا۔ اس حالت میں میں نے اپنی کرفت میں لئے رکھ کیو گھ اس وقت موری سے وہ کانپ دیا ہوا۔ اس حالت میں میں نے اس وکڑر ہے اس میں نے اس میں اس کے بود گھ سے اس کیا۔ بھی سے ایک سلون میں لئے جاکر ایک بھی ہو گھ سے تب ایک سلون میں اس کی جو گھ سے تب رہی ہوڑے کے اس پر جادر ذائل دی۔ اس کے بود گھ سے تب رہی ہوڑے کے لئے اس پر جوڑ نے کے کہ کما گیا۔ میں ہے اس میں مور پی آگھوں کے ساتھ الدور کی کیا۔ پھر میں نے ان مصاتب کے بارے میں موجا کہ جو اس بیاری کی حالی سے ادر اس مور پی آگھوں کے ساتھ الدور کی کیا۔ پھر میں نے ان مصاتب کے بارے میں موجا کہ جو اسے اس بیاری کی حالی میں ادر اس مور پی آگھوں کے اس میں ادر اس مور پی آگھوں کے ساتھ میں ادر اس مور پی آگھوں کے اس میں موجا کہ جو اسے اس بیاری کی حالی میں ادر اس مور پی آگھوں گے۔

خدا كى دو تكول كرحم كى تجد محدود دولى ب اور عوكم على كا شار بوقى ب ورجت السائى سے عوشى يا تم سے متاثر بو جاتى ہے۔ ور يہ اليس سوچ كد كاور مطاق المحدد طاقت كا مالك ہے۔ اس كے لئے يہ نافكن تم ہے كد حس كو چاہ محت وست اور جس كو جات مذاب على جما كردے۔

پری آری کی رات کو مورت جانے وال ایک تحقی بی اس مود بوکر اور فلد کا تام کے کر مزر بوکر اور فلد کا تام کے کر مزم وولت بوالد بوا کھی کی موافقت بی اس قدر قبی تھی کہ جس کہ اسے بوتا چاہئے فلا الگین کیارہ آری کو ایم چی حول محمور پر بحقاظت پہنے گئے گئے۔ جس منری خالیب بور ایکونوں کے کہا ہی مزرج سے تھکا دو قلا 12 آری کو جس منرس کی اور کیش اید سے ایک تعلق مرتز بی کو دور قبل اید بیری سے کا تعلق مرتز بی کو دور قبل برا کر ای لے دیس کیا کہ جی تی سے موقع ما دو بیری دی گئے کہ شخص کرے گا۔

سب سعول بی نے اپنے فرائش کی ادائی شروع کردی۔ 4 فردری کو مسم یکی کو مسم یکی کو مسم یکی کو مسم یکی کا میں مسئون شرح میں مسئون میں مسئون میں مسئون میں مسئون میں ہوں۔ اس موجی ہوں۔ اس موجی ہوں۔ اس میں نے سترکی تیاری کی اور ان کے ماتھ مورت یار جان پر مان میں میں میں مات کری کو کرام ہے اپنے منزل کرانی ہیں گئے۔
سوار ہوگیا۔ یمک ہے ایم مات کری کو کرام ہے اپنے منزل کرانی ہیں گئے۔

جب ہم کرنیا نظراء او موسے او جال م میں نے کے بھوٹے چھوٹے ہموہوے دیکھے اس میں اس اس کے ایک موال کے اس میں اس اس

شراب محيد كريد كا كارفان فما دومرا أيك يدى كا كر فعاكد بواس كا انجارج فما اور تيرة كاروان مراسة قلد ف يمنى ك ايك والرت اور شرف فني فد الى دوك علدا الع فيركزا الله ال فيرك يج ال الن كا الذي بذب الرابا في الد الى كاروان مراع عديون كر آدام سي-

كراچا اور اس ك كردولال كى كب و بوا محت يمل ب سى ك غيى باب ب مدری ہواکی آئی ہے۔ اس خاصورے مک علی کے الریا ود مید ہدے ارام سے

30 كارة كو مشريلي في فرد له يلكي بات كى جاروال كيل- في اور ددارد الركول كو تكم دياك مم بغردا باكران ك كائم مقام منزلاك فرا ع بيل-منزيل ك تحت کام کرنے والے تمام سناف کو اور تعوصت سے مجھے ال کے جاتے ہے الموس ہوا کے لک وہ عال دائے عدود اور شمطانہ فوجوں کے مالک تے اور ہم مب وکوں کی ملاجول ے بنول واقف تھے۔ رفعت کے وقت اسوں لے بدت انجی تعرف سد دئ- ماتھ مل می انہوں نے اپنے جانشوں کے نام قا لکھا کہ اس میں میرے بارے علی ایکے اللہ ھے۔ مجھے بکے رقم بھی بھور العام ول-

و مرے دان ایم مجی میے۔ می کا تاشد کے اور علی لے مل کا بیال مراب ، لين الك اليد مال الك درين الراكي الخ عد يال عدام بدرا كم ال ショーリンとは、アーカンとどとどとできないなる」 والے تے لا مير ايك برسوائل طارم رئيم يحد وفا دے كيا۔ وہ سودا ساف ك سات وازار سے اور چروایس بات کر سی ہے۔ ش سے اس فا برے ایک محد انگار کی در بادار یں برنگ اس کو علاق کراوا بنب اس کا کوئی اور بد جیر، الا (عرب فرد اوی عرب اینا

مادان رکع اور کوشش کی کہ ایج سفر کو آرام وہ ہناؤں۔

بدرا میں میں کھولی ی دری سرے میں المبرے دری مالک کی ایک جوانسورت کی۔ ای کا چرو یوا و اللہ الله اور س و موجر کی سے موں کو و هوا بنا در تھا۔ ایسے کل اس سے یا۔ چیت شروع کی جا گر علی اواں کے ساتھ اس کی محافیز فامد کے حرور كود الى كردية تقديد الكريزى تبنيب كرميارك معانى سذب الى تى- شى ال كم ياحث فر كالله يول ك على عد الى ك تواس عد يا تمول عند كماف وين كى ويول

شام کو سی اور برز کارک دولول بهائری بر و تع مکان می مستر لانگ نورژ سے لینے محص اك الم ال عد الية إدر على بدايت على مكان م الله كر الم ينام بالح لا كد الم ماشری کے لئے آئے ہیں۔ اس بر ملازم کے آگر جھی جایا کہ "اس وات تک انظار کرو كريب تك تمين والي كو تين كر واست " ووكت القار كرف ك بوريس ماض کی اجازت الی۔ ہم اس کے مائے کے اور جک کر آواب کید اس نے فرز برڈ کرک ے نوچھا کہ کیا ایما کوئی طروری کام ہے کہ جس میں اس کی اشد ضرورت ہو۔ جب اس نے کما ایسا کوئی کام نہیں تو ہمنی بٹیر چکہ کیے جائے کو کما کیا ڈور منکم رہا کیا کہ ہم وی ورج کے اثرر اثور سورت میٹی جا کو ہ

مجھے اس بات کا موقع می نیس الا کہ میں لینے سے آگا سے بکو بات جیت کر مکا۔ برطل میں نے سمتر مالی کا وہ شار اس کے حوالہ کیا کہ جو اندوں نے میرے بارے میں اکموا الله اس فراور ك ماقد عرب والله عدد اس م أيك مرمري تقر وال اور قررا ى اے اواڑ واد اس كے بور كنے لاك ے اللہ عالى اور يك خير كنا مواع اس ك كريوان ويُركزك ب كريوكات الدين كركيش جكب ال ميت الرية شي كرواتي تا چکا ہے۔ مجھے اس کا یہ عمال محکو اور اس کی اکٹر زرا مجی اٹھی شیں گئی۔ این توب میلا كديش اينا المتعلى اس ولت وي ولاب الين ويؤكرك در ميرب ساجر كمزا الله اورجس لے میرے جرے کو وکھ کر میرے خوالات و مذبات کا ایر ن اٹا لیا تھا مے سے باتھ کو رہا کر مع كياك شي خاموش ريون- يناني شي في منزلاك فرد كو يك ك يغير شب كليرك والهن محرجات ورع بين في البينة روست وزهي أبيز كمرك من كما كد اس ملالات كي بعير على مريل كني كي المادم عن عرود يوكي من كوك الل على والله والله في الله على الله ے یہ اسمال کو ذکل و خور ہونا بڑ کا سیا۔ الرہا تم نے تمین ستاہ عمل نے کما "اللک فورة ے کا ب کر اس مے بیرے وارے علی کیٹن جیب سے مکھ منا ہے۔ مجھے بورا انھن ہے كريد ميت على اللي الواك الل التي محد الميد أس كد اب ميرا يمال مروموش مور"

کے اربی کی ہم بدرا سے مورت کے لئے رواند ہوگئے۔ ہم نے بید متر آرام سے
کیا۔ رائے ٹی کی چکہ گاڈوال برایس اس طرح اٹھ رون کو بحفاظت اپنی حول پر انگا

20 اوبر ا معرانگ اورا سے مجھ مع واک ش ای کے ماتھ کسے علی جمل اے اواب ے اس مالے کی ممک کی کائوں کے ملک ش محامدے ش محل مد ک مرورت می - 26 کرو کوش وائر کے گرکل کے ماتھ مورث سے کیے جا لے کے لئے رو نہ ہوگیا۔ رہاں ہم 21 آرج کو ایج گئے۔ زبال جانے کے فورا بھر گوبل اولی اوک اوک مقامی وفتراً الميارج أما ال اور يحير برايت في كرانواب كي قدمت من عاضر بوا جائ أور لواب کو اس بات بر تار کیا جائے کہ مشرار کے فورؤ کے معاہدے کو تاثیر کس جل و جمت ك فرز ألين كرف في قد وريور ما تل في وريور كالياس بهذا اور مالت وي بيك وریاد کے لئے روانہ ہوئے۔ بڑائی ٹم کو ج کا میسے سے حادی کد کی اطارح تھی۔ اس کے جارا استقال درور کے ایک جمد برار نے کیا اور ایک بیسند بال بی اس کی ساخری ہیں ے مار کید اواب افران مال کا ایک توجوان تھا جوک مند ہے گاؤ تکیوں کے مسارے میں ہو اقت اس کی ماشری ہیں اس وقت وار معاجب تع ہو اسکے داکس جانب تحوارت فاصلے م الشف بورائد القد ويكن بي الأل فريف المراسك القد أناب الكريجي كيول كا كمركى مي يدب ك يجيد ايك اور فض كى جينه بدا فى جو دريار كى قام كادردالى كا بادر ماتن سلے رہا تھا۔ اسی اس آری کا مرال نظر آیا احراجہ بھیان شمیں سکے کہ وہ کون سے اور ول ك كرومات؟ بعد على جميل جاء كياكه ورازاب كالمقاعد بس كي لتك سه تواب ك ا الدول مول عبد ووجيد اس بر تقر ركمتا عبد اور وال رياست ك انتقابات كى ركيه ممال کریا ہے۔ چھومی طور پر اگرینہ ورہار ٹٹ ایٹائی ٹٹال و شوکت و رعب و جدیہ تو تعیلی تھا تکر پار می دبال ریاست کی شان شودر تھی ہوکہ ایسے موتول پر ہوتی ہے۔

"درست" بڑوائی لی نے کیا " ہے ست موج کہ ہو بکد کیا ہے ہی اے باستور کراً اورست" بڑوائی لی سے باستور کراً اور ہو ا اور استور بھی شر مشر النگ فروا ہے نے والا ہوں اس مطلہ کا بھی ان کے ساتھ فیملہ کروں گا۔" لیزا ہم جو جے تے اس کو عاصل کرنے کے بعد ہم لے اجازت کی اور اگرین گاری گیری میں وائیں آگئے۔

وائیل پر یکی سے دربار کی خاقات پر اپنی ربورٹ تیار کی اور اے مسٹر دافک فروڈ کی فررست بھی جی جی کی اسے ہو کہ اس کے جمعہ اس کے جو کہ اس خورست بھی جی کو اس کے جمعہ اس کے جمعہ درباد مورت بھا جائیں۔ اس کے بعد بید ہے کہ بھی ددیادہ مورت بھا جائیں۔ اس کے بدائی کہ اور جیسے می موقع سے گا وہ جیرے بدائی کہ اور جیسے می موقع سے گا وہ جیرے بودموق کے گئے کو خش کی اوا کی سے اور جیسے میں اس کی دائے پر شکرید اوا کیا اور ایس کی دائے پر شکرید اوا کیا اور ایس کی تاریخ بھی ہے وہ مر وہ میں اس کی تاریخ بھی ہے وہ مر وہ میں سے داروں شروع کردی۔ مور سے وائیں اس مر خال جو تاریخ وہ مر وہ میں سے داروں شروع کی درج دے کی درج دے کی درج دے کی درج دی درج ہے کا مریخ درج وہ میں سے درج دی ہے کی درج میں اس کے درج میں اس کی درج میں ہے درج دی درج دی کردی۔ جی درجہ جی کی درج دی کردی۔ جی درجہ جی کردی درجہ جی کردیا کہ میں میں میں میں میں اور میں میں میں کردی ہے کی درجہ جی کردیا کہ کو کردیا کہ میں کردی ہے کی درجہ جی کردیا کی درجہ کردی کردیا کہ کو کردی کردی ہے کا مریخ درجہ جی کردی ہے کردی ہے کردی ہے کا مریخ درجہ جی کردی ہے کردی ہے کردی ہے کا مریخ درجہ جی کردی ہے کردی ہے

البداء

آ اُست کو تھے ہیر جعفر ملی فال کا ایک رقد داد جس بیل جملے ہے ور فواست کی گل حمی کہ بیلی فودا آواپ کی خدمت میں حاضر ہوں کے کہ وہ ویضد کی جادی بیل جملا ہے۔ یہ جادی اے اس وقت کی کہ جب وہ اسٹیم کارنگ کو دیکھ کر وائیں آرہا تھا۔ اس وقد کو دیکھتے ہی بیل فودا کل کی طرف ہواگا۔ وہاں بہتنے ہے بیل نے دیکھا کہ ڈاکٹر ہے جاتی بہائی لس کے کموہ سیم بدایات وہا ہوا گئل دم تھد اس کے ماتھ یاری لکھٹ تھا۔ میں کموہ میں

ای دوران عی افادع دی کی کہ لواپ کی جستی ودی اور لڑکی عی سے لیے آمدی ہیں اس وران عی افادع دی گئے آمدی ہیں اس پر ہم سب لوگ فورا کرے سے باہر چلے گئے۔ ان طاقاتیل نے بدائے آدی کے بلیہ بدش و حواس کو اور بھی ختم کردور آفوکار چار بچے کے قریب مدت نے اسے ان خام برینانیوں سے خیامت ولا دی۔ اس طرح انسخہ سال کی عمر عی اس کی دائمت ہوئی۔ اکسی سال تک عمر عی اس کی دائمت ہوئی۔ اکسی سال تک عمر عی اس کی دائمت ہوئی۔ اکسی سال تک عمر عی سے بلور نواب عشر کی زندگی گزاران۔

ودلوں الله بناموں ہے ایک و موے پر الرائت الله کو کومت کو ورفیاسی بھی مورا کرور کا کہ مورٹ کو ورفیاسی بھی مورٹ کرورٹ کو کریں۔ اس موقع ہے ہو اور اس کے بجال کے مر مرزاز می کو بھی جاتا ہے ہے باکہ وہاں جاکہ بندا اور اس کے بجال کے کا حکومت سے ایل کرسکے اس مقصد کے لئے اس نے باک کرسکے ساتھ دوارت کی الا تین آلور کو بی مورث سے بھی کے نے اس اور تھی شریف کول کے ماتھ دوار ہوا کہ جس کی فراگوار اور الائل قدر محبت میں ایک اس اور الائل کے ماتھ دوار ہوا کہ جس کی فراگوار اور الائل قدر محبت میں نے اس کی جاتب سے حکومت کے اور ایک گرارے۔ میں نے اس کی جاتب سے حکومت کے دو در فراعی بیا کہ اس کی جاتب سے حکومت کے دو بینے کا افرام دوا۔ اس کے علاوہ اس نے ایک آفران عند ایج باتھ سے لکھ کر چھے باتی ہو کہ جائے ہو کہ ایک مورث کا افرام دوا۔ اس کے علاوہ اس نے ایک آفران عند ایج باتھ سے لکھ کر چھے باتی ہو کہ ایک مورث کی تیادیاں شروع کردیں اور اس کے بود اس کے دوارس مورث جانے کی تیادیاں شروع کردیں اور اس طرح کے دوارس میں کہ دوارس میں کے دوارس میں کہ دوارس میں کردیں اس کی جائے ہوں اس کی دوارس میں کہ دوارس میں کومت اس میں کہ دوارس میں کہ دوارس میں کہ دوارس میں کومت اس میں کہ دوارس میں کہ دوارس میں کہ دوارس میں کومت اس کی کومت اس کی دوارس میں کہ دوارس میں کہ دوارس میں کہ دوارس میں کہ دوارس میں کومت اس کی کومت اس میں کومت اس میں کومت کی دوارس میں کومت کومت اس میں کومت کی دوارس میں کومت کی دوارس میں کومت کی کومت کی کومت اس میں کومت کی دوارس میں کومت کی دوارس کومت کی کومت کی

28 ماری کو مورت کے جمعوت نے جھے سے درخواست کی کہ جی فررا واکوٹ بی پریشل المیٹ کے پاس بطور شہورت جیل ہوں۔ بی فررا واکوٹ کے لئے روانہ ہو اور وال تھے چہ چنچ گزارہا بڑے جس کی وجہ سے نہ صرف جموا الی تقسان ہوا بگہ بریشانی ہی ہوئی۔

ارفب کی وقات کے چون مینے بور برورستان کی حکومت اطب نے بھی حکومت کے فرص کے فرص کے فرص کے فرص ہے اس کی حکوان بر کورٹ کی فرص کے فرص ہے اس کے وہ رہند دار کے جو واقع الل اوالا کے ستی جی اشہا حکومت کی جانب سے دیلی ہیں گے۔ یہ فہر میں کر جورے اس اور داس کا خاتوان مششر ر رو گئے۔ یہ دیلی کے۔ یہ فہر میں کر جورے اس فیون کیا۔ انہوں نے رائے دی ک وہ بھی جا کہ ایمان خورت کے دائے دی ک وہ بھی جا کہ انہوں نے رائے دی ک وہ بھی جا کہ انہوں نے رائے دی ک وہ بھی جا کہ انہوں نے دائے دی ک وہ بھی جا کہ انہوں نے دائے کی دوشن میں اس نے منظل کے درجہ بریانی کی جانے کی انگران جانا چا جو اس رائے کی دوشن میں اس نے منظل کے درجہ دول، اعادے ماج نجم نے کی دوجت دول، اعادے ماج نجم نے کی ماحت ماج رکھر کے مید میں اس طرح درمبر کے مہد میں اس

آیے۔ باد پھر مورت سے بھی کے لئے روانہ ہوئے۔ اس باد سفر میں بھ شار کرتے ہوئے
سے اور و مبر کے آخر میں مطل مضور پر پہنے۔ ہم نے بھی چی چی یا فی بغت آبام کیا۔ اس
عرص میں میر جھٹو الی خال نے کور ز سے تین سوچہ طاقات کی اور این طاف محروی طور پر
سؤمت کے صاحت والی کیا۔ کر جب اسے کیل فیصد کی جواب نہیں طاق کی سطے بایا کہ
انگلات جیا جاتے اور دیاں انہاں کی جائے۔ اس سفر کے لئے اس سے ایک اگریز معلو۔ ل

ور فرادی کو جم مورت ریاف ہوئے آگر انگستان کے طوال مقرم جانے کی تاری ایس 12 ماری 1844ء کو جم ایٹ کمر والین اور دوستوں سے رخست ہوکر میلین کے رائد دوستوں سے رخست ہوکر میلین کے دور کے لئے دوالہ ہوئے۔ میلین کک کے مقر کے لئے جمال کے اس کے مقر کے لئے جمال میں ماری کھی کہ جم ایک ہوئے جمال پر موام مورے جمال میں موام دی جمال میں ایڈ او کمین سے تعلق رکھا تھا۔

تيرحوال باب

ا آدرا کی وری کو جم مے اسید واتی اور مرااری معاملات کو فشایا اور دو مری می کو ایم خدا کا جم نے کر کہ جس کی وست کی الاصور والشوش کے ایک ایم جس کر کہ جس کی وست کی الاصور والشوش کے ایک ایم جس میں اور پر کی اسام میں اور پر دوالد بوسعت چار آدرا کو ایم نے ایک ایم خوالد والشوش کی ایک ایم خوالد و ایم ایک ایم کی دو ایم کردے می اور ایک کا ایک ایک کا دو ایم کا ایک ایک کا دو ایم کا کہ ایک کا ایک کا کہ ایک کا ایک کا کہ ایک کہ جاتم کا کہ ایک کا کہ جاتم کا کہ ایک کہ جاتم کا کہ ایک کرانے کا کہ ایک کرانے کا کہ ایک کہ جاتم کی جاتم کی جاتم کی جاتم کی جاتم کا دو ایک کرانے کا کہ ایک کرانے کی دو ایک کرانے کی دورائے کا کہ کرانے کا کہ کرانے کا کہ کرانے کی دورائے کا کہ کرانے کی کرانے کی دورائے کا کہ کرانے کی کرانے کا کہ کرانے کی کرانے کی دورائے کا کہ کرانے کی دورائے کا کہ کرانے کی دورائے کی دورائے کا کرانے کی دورائے کا کرانے کی دورائے کا کہ کرانے کی دورائے کی دورائے کا کہ کرانے کی دورائے کی دورائے کی دورائے کا کہ کرانے کی دورائے کی دورائے کا کہ کرانے کی دورائے کی د

" میرے دوست بڑائی تی اور ان کے ماقیوں ہے کو کہ مودل بیسا موسلہ رکھی اور قراسی ہوا کہ دوست بڑائی تی اور ان کے ماقیوں ہے کہ کہ گیپ یکوورن کو دیکھا۔ تھیکم ہے وہ مان کی ہے جو اک کو دیکھا۔ تھیکم ہے وہ مراح کل کی طریق ہے دو سرے دن ہی ہے وہ مراح کل کی طریق ہے دو سرے دن کی ہی ہی تدر سخت تھا ہے موسم آنے والے دو واوں ش ای طریق ہے دا۔ لب ش مے می فود کو اضطراری عالم بی بیا۔ چ کھ تھا وہوں کی وجہ سے طبیعت کافی تراب ہوگی تھی اور اس نے اس کے اداری میں اصافہ کرویا تھا۔ کہنان دور برکر سے جانا کہ ایم گلف آف منام اور میں مراق ہے۔ اس کے اس سے کرد کر مواد ہے میں بیشن کوئی صحیح جانیت ہوئی اور 20 کا دیکا کی جے کہ ایم طافات بھتر جو جانی میں کے قاصلہ بر علیاں کے فاصلہ بر میں سے جانس میل کے قاصلہ بر

المين ك فيامورت جيد كا مظراع في وكل بورا بالأكم يقتاك مم اس ك قريب

کے گئے جب ہم سوکر اٹھے آو ہماری جرائی اور کراہیت کی اس وقت اجتما تھیں رہی کہ جب ہم سادوں کے آیک فول کو ہمائے عراقے اور ڈھاڈیٹے ہوئے اپنے کروں کے آرب ویکھ سادوں کے آیک فول کو ہمائے عراقے اور ڈھاڈیٹے ہوئے اپنے کروں کے گہوڈ دیا چہتے ہمارے معلوم کرنے پر بتانو کیا کہ اس جزیزے میں کی معلمانوں کے گھر ایک بہت میں آرب اس جزیزے میں کی معلمانوں کے گھر ایک بہت میں قرید۔ آری جس کا جام مکا مورکر ہے اس کی مکست ہے۔ اس نے مولل کرتے ہوئے یہ ہمیں کرانے پر دے رہا۔ جمال ہم فورا می چیا کے بیائے ل کے بیائے ل کے بیائے ل کے بیائے اس زیاد کے بیائے ل کے بیائے اس زیاد کے بیائے اس زیاد کے بیائے اس خود کی احداد کر کرتے ہو چاہے ہیں یہ کھائے اور پر جی اور قبلی آرے دو بائیل کے اصوبیل کی بردا تھیں کرتے ہی جو چاہے ہیں یہ کھائے اور پر جی اور قبلی آرب دو بائیل کے اصوبیل کی بردا تھیں کرتے ہیں۔

اس جزامے کے باؤر جلد حال ہے مختف نیس ہیں۔ مواتے چند کے جن بی ہے ا باخی ایک ہے۔ عمال کے افتی معدد مثان کے جنگوں کے بودش کردہ باتھوں کے مقابلہ میں بحت زیادہ فوبسورت موسقہ ہیں۔ عمال م جمورے اور مقید رنگ کے باخی ہی نظر سے جند یہ جدید سے بعدد مثال بی کم دی ہے ہیں۔

الامرے ون پرنج مثالی باشدے ہم سے الاقات کے لئے آئے۔ یہ فرامورت وگ مے جن کا کندی رقب چنے مثالی باشدے ہم سے الاقات کے لئے آئے۔ یہ بورے تھے۔ ان کے موروں پر گھیونلی فرامورت بگزاں تھی۔ انہوں نے جب فرد کو متعامل کرایا تو سلوم ہوا کہ تاریخ کے مابق محموات کے داروں کے املی حدیداروں کے فالدان سے کہ تاریخ کا انتا کر منی ہوئی شاں و شرکت اس کے آمری ان کا قدار عمل طور پر ختم ہو چکا انتا کر منی ہوئی شاں و شرکت اس کے بھوں سے انکاروں کے انجاز کا کا کا کا کہ سے جس کے انجاز کا کا کہ ہوں کا کہ ہوں کے انجاز کا کا کہ ہوں کا کہ ہوں کے انجاز کا کا کہ ہوں کے انجاز کا کا کہ ہوں کے انجاز کا کا کہ ہوں ان سے جس کے بادارہ کا کا کہ ہوں ان سے جس کے بادارہ کا کا کہ ہوں ان سے جس کے بادارہ کا کا کہ ہوں کے انجازہ کا کا کہ کہ دور ہوں کے اندازہ کا کا کہ کا کہ کہ کا کہ کو کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ

وک در صرف دون باکہ تمام معادات سے باغریق اس ملک کی آبادل بدھ مت کو مائے وال ہے۔ عام آدی کو مرف کے بعد وائن کیا جا کا ہے جبکہ بدست بیکٹو کو عرف سکہ بعد جالیا جا کا ہے۔ اس جزیرہ شن دد عام تناموں جین ایک کو اُمد عدد در مول نگل ہا۔

22 ماری کو می بھے احرب بای ایک سلمان کی جانب سے داوے بادر طاکہ میں اس ے مالا سے گاؤں کے مکان پر عاف کردارہ ہے مکان وار سیکر کے ایک بیٹی عی واقع الله الله الله يج على 2 كادى على الله يزيد ك وصات كو ديكما ي يو طرف ين ارر فواصورے درفتوں سے ڈمکا موا قلد راستہ اس چکہ بیک بال کے چھے اور مجمیس تھیں۔ یں اس کو سر میں کس کا کوئد اب ہی افا کہ بیے کئی باغ یں جل فدی کے اور تازہ ہوا و خشیر سے فود کو تال رم کرے جب علی اسے میزان کے باغ و سے مکان يها و بدل موا احتبال بيل كر يوى م ياكيد بوعد بم ايك ومرد كى نبان نسي بات ع س لے اگریزی یں محقو ہول۔ اس زبان یس میرا میران ممارت رکھ تا۔ قروی درے کے علی ف اس خاداد باغ على اس کے ماقد چل قدل ك اس ف وارتیکی کے ملتور مدمرے مبالہ جت کے درخت وکھائے بیے الدیکی او کھ اور ج الل ای مرت اور یا علم چل قدی کے بدر ہم ناشتہ کے لئے میور آتے جال موسم کے معالِق فوش وا تحد كهد في يوسك ت اى دوران عن أيك بدار ك ادغال يو اياكا رشد ور فحا اور جس كا نام تعير صاحب فيا دو نافت كے الله مارے ساتھ ترك بوا۔ عرب موان نے ای ے چات یا نے کو کیا۔ یہ دیکہ کر محصہ جران ہو لی کہ معدم اور فکر ك بكد بيماك عادا وستوري اس في تف "كالى موضى اور تمي كى كال مقدار عافي- الد بوج الله جو يلى في مرع لئ ووكى بينا تقد دوا سے كم در حى- شى اسل جابتا تی کہ اسیط دوستوں کو تاراض کروں " اس کے کھاتے وات بی اس کی چند کھوٹٹیں کی الا كرا الله الدر ظاهري كرا الفاك على اس عدد النشاعات الدور ومها مول- يدهمي ے قودی تودی کرکے ہے کو عرب عن الل نے یہ علی کہ یہ بھے بند آئی ہے۔ اس لے الوں دوارہ سے فاص مرے لے وائے کے کہ او اور اب ید کے بات آئی و ا اللَّ ين ع است وو تلت الدار عن است حلق عن عدل سيد تمودي وير ك في توسير بید عن ایک سنتی پیدا ہوئی اور اس کے اڑے کھ سل کی سات کی علی علی کے ان سب اللف كو يمت سے براشت كريا۔ يمال على مرور كوں كا يہ سب بكر ميك منافقت کی مزاحمی کر جس کا بی عظ ر تما۔

جب ہم بیٹن کر کچ نو وہ فصد وہ مرے کرے میں لے کیا کہ جمال حد الما کیا جہ ہم فی جمر کے بیا۔ سال ہم لے ہندر مثال کی حکومت کہ بات چیت کی۔ بجراس سے رضت ہوکر اپنی رہائش گاہ ہم آیا۔ جب میں سے اپنے دوستوں کو یہ احوالی منایا تو ہ اس سے جب دانس اندوز جو ہے۔ لیکن جمال تک میموا تعلق ہے میں لے اس جائے کو لی کر آیہ یہ تجی حاصل کیا۔ اس لے تھے کوئی کشمان شیں پہنچار بکد میرے لئے بلور دوا کام

ق آرق کی گا کہ اہم نے بعر گاہ پر بڑی جمیاف آواز سی۔ ہم بھال کر دہاں گے اس کے دہاں گے اس کے دہاں گے دہاں گے دہا ہے اس کا میں معلوم کریں۔ ہم یہ وکھ کر بہت فوش ہوئے کہ اسلیم سیشک معدد کو چرا ہوا کہ جو اللہ جوان کے جوار کا آرہا ہے۔ اگر آب اس شیطان کے بارے شی سوچا پرے گا کہ بو بیجا و ماؤی سید کر گئے کے لئے والا آرہ ہے۔ 25 آری کہ اس قبی ویکل جدد شی سوچا ہوئے دیل جدد شی سوچا کہ بدا شیل جارہ ہو گا کہ بو بیون کے برے کا کہ بو بیون کے برے کا کہ اور اور اور کا اس قبی ویکل جدد شیل سوار ہوئے اور فردھورے بیون کے برے کر اور اور کا کدد

2 ای لی کو ہم لے موکورا جزیرہ کو دورے دیکھید اس کا اعرف ہمیں ایک دن پہلے ال ہوگیا اللہ کیونک بات ہے معدری پرندے اس سے میں اور دے ہے۔ یہ سعدری پرندہ بوسلوں ہے کہ جس کو قدرت نے سعدر کے اور اللہ کی ہے بناہ طاقت ری ہے۔ ہم لے

جس جگر سے اس جربہ کہ یکھا تھا دہاں ہے اس کا عاصد کوئی وہ مو ممثل ہوگا۔ اس لئے ،

جہ افذ کیا جا سکتا ہے کہ یہ بر اندے کی کو الرقے ہوں کے دور شام کو گوام کی فوش ہ

دلیتی بڑیزے میں بلے جاتے ہوں کے اس خرج یہ دان جس بارٹی سو ممثل الحدة ہوں گ

بہ قارر مفتل کی طاقت کا ایک نموذ ہے۔ کا تناہ کے ایک درہ میں اتبان اس کی شان اور

آرث کو دیکھ سکتا ہے۔ اس کے لئے صرف دیکھنے دائی اگھ اور خم کی ضرورت ہے۔ میر

نے سندور کے اس حصہ میں ایک اور جرت باک چز ریکس ۔ الرق ہوئی مجلیاں۔ اس مجھے

میں بوکہ ہنارے اسٹیم یو ڈی ہوئی جاری خمیں کہت بھر مطوم ہوا کہ یہ ایک فوبصورت کارٹ کے

میں بوکہ ہنارے اسٹیم یو دیے ہیں ان میں سے ایک والے میں اسٹیال ہوتا ہے ورسما کو شام با کہ یہ ایک فوبصورت کارٹ ہوئی ہے کہ دو موا

4 اُدرَةً كى الله كا كو يتم عدل الله كا كر عداد بوسقة سيون عند الله كا فاصله 2215 ميل ا ہے۔ اب تک تارا بر سفرائد کی خوالوں اور ارام دا تھا۔ باول سے بدال تل بال با بر سكون فحل يمال كلي بر اجازت وي كي كه جس كى مرضى يو وه جماز سے جا سكا سيد چائیے۔ ایم سب فررا اڑے اور آٹھ دن کے وقد کے بعد خود کو زشن کی افوش علی دا-عال ع يعيد سے على وال كول كائى شي بوتى بيء اس لتے صدے لتے موات اس ے اور کوئی ود موا دات نہ اف کہ گوسے کواپ م کے کر شم دیکھنے جائیں۔ بھروگادے شمر كا كامد دى كل عب- كالد كلول كى فييال ودمرت كلول كى يراكيال يولى إلى- حل عود مثان على كريد بر موار بودا والمت كي شائي عبد بدال كي كو كديد بر موار فيس ویکسیں کے سائے جم موں کے اس کا حد کال کرے امیں گدھے یہ اٹا کرکے بھیا جا ہے۔ ادی جاعث کا مرداد میر جعفر علی خال کہ جن کا دان سے سٹول تھا اس کے إماء على خيال بو كر كر كي كري كي الله الله والله الله الله والمعكل بوا - ووسر له فود اس کی مواری کے لئے تار نیں ہوا۔ اس نے ایک گدیے کو دولوں النوں سے اشا كر اواشى بندكي اور اس ك فرب بالك سه كماك التي است بالمون سے افيا مكا اوں وا کیے ایو اوجد برواشت کرسکا ہے۔ اس دوران ایک افر وال می المرا سے بمال اوا آو اور اس ف است ایک مولے لیے کو اس قوی بیکل فض کی قدمت می وال کید جن ے اس بیٹر کس کو فورا آبول کیا اور اس محض کو مطافد میں معقب رقم دی۔ اس ك يود م كاول ديك يف كب ل برب ك ال شيل ديك ب ال شرك ك

یں۔ لیک اگر آپ ۔ اے دیکے ایو تو تھے لیٹی ہے کہ آپ ہے بدوادوں کی آناہگاہ اس کے یہ را تو شرع اور نہ گاؤں کی دیمان چاؤیوں کے دواروں او فاد ہے اس میں چھ محمودی ہیں اوک کیے مرکل میں وقع ہیں۔ ان سب کا کل رقبہ ٹین کیل کے قریب ہوگا۔

جال تک اس کی فری البت کا تعلل ہے آید ایک اہم مجد ہے۔ لیون مردری ہے کہ اور بہال مناسب دردارہ اور بھی برخ جو کس- مردوسری مرف بیس کہ اس کا نام عدن ے اور جس کے معی جند کے ویں اس اس ام کے باکل متعاد ہے۔ میرا خیال ہے کہ ب جد م ہو س اصوں ہر رہا گیا ہے جبہاکہ ہم سٹی فلام کو کافور کتے ہیں۔ جال تلک آسے کی نظر جاعے بھال ہر کوئی میزہ او رورشت تظر فیص آیا ہے نہ ان بہار ہر سوائے ایک كوي كے كيس آور ول ما بي بي كوال حكومت كى كرال يس ب اور ول كو اوكى البت بے قروشت کیا جاتا ہے۔ میرا فیوں ہے کہ ایک الی جگہ کے جمال وٹی او اور شد مجروا دوال جاوروں کے بارے کے اگر در کما جائے فر بحظ ہے۔ یہاں کے لوگ مفاوک الحال اور دیکھنے ين التالَى في أحر أقد بن- ود على ي اور فق مرجم ي سرف أيك الى يبين ربي بن-مجے بمال بر صرب بیٹی یا ہے اوگ نظر آئے کہ جھول نے بگزیاں یاد مد و کیس تھی۔ ان یں سے آیک اور کی مرد تی اور ان فریب مولوں کا امام ہے اور آیک الکتر سم بن کر جو كرف والى من وبال المار واحدة الله الم في اليك مايد دار بحث ك يلي قوام كياكم الو ایک بندوستان آجرکی محید بھال ہم نے کھانا پکایا' کھیا' ہوسوئے کے لئے بیٹ کھے ہم اس قدر تھک گئے تھے کہ رات کری ٹیٹر مونے اور مج اس وات اٹھے کہ جب سورج کی شعامیں عارے چوں بر برس مد باتھ و موکر ناشتہ کے بعر اہم فے وائی اسے استمرم جانا على كري كدي جد كان في اس التي يا لي براك بم لمازك بعد رواند مون ك لماز کے والت پر ہم شہر جائے کے لئے روائد اوسے کہ جہاں سے کم کا العمل ہی تیان وور تیں قلد یمان سے سے ایوا ایس وحد کیا اور قمار برصلی۔ اس کے بعد اس بقر رکا منے اور میال جماز مر موار ہو کر مدرن کو ابوداع کیا۔

ی ماری کو ام باب استرب سے گزر کر سر قلوم عی داخل ہوئے اگری س کر امل مورے اگری س کر امل مورد کھے اگری س کر امل مورد کھے ہیں۔ وی دی وی کے قریب موال کے سنے آنے اور سندر کے بائی جانب بھوٹے چھوٹے چھوٹے جریوں کے باس سے گزرے۔ جس لے تھپ اس کے ذریع میں بات کو لوث کیا کہ اس جگہ مشرق سند آباد آباد ہو وی درا ہے۔ جب جس شی نے بات کے لوث کیا کہ اس جگہ مشرق سند آباد آباد ہو وی درا ہے۔ جب جس شی نے بات ہے

ساتھیوں کو جائی قون اس پر چین کرنے کے عبائے جی پر بھے گے او رکھنے گئے کہ اگریزی کمالاں کے پہنستے کے بعد جمرے بدائی مطائد کرور بوکتے ہیں۔ "یہ کیے حکن ہے؟" انہوں نے کماکہ "احر" خدا کا مقدس کے اور س کا کات کا مرکز" کیے پی جگہ بدل مکا ہے۔"

دو موے نے آوانی میں کی کہ علی ہے بیٹینا اپنے اگر پر دو متوں کے مافق مل کر واب خراب ٹی فی ہوگی اس نے یہ وہ کے کہ رہا ہے وہ حقیقت سے دور ہے۔ اس دوران کنظو میں میرے تیم ہوا الصحت پر پہنو بہلتے ہوئے اپنے کنظو میں میرے تیم ہوئی الصحت پر پہنو بہلتے ہوئے اپنے فیدی کو ایک حکم می الصحت پر پہنو بہلتے ہوئے اپنے اور ایک استحل یا تیم سٹی بیری ہر دو محت کے اس سے پہلے اس علم کی استحل یا تیم سٹی بیری ہر دو محت کے اس سے پہلے اس علم کی استحل یا تیم سٹی بیری ہر دو محت کے اس سے بیلے اس میں کے گاکہ کسر پنی پولیٹن بدل میں ہے۔ اس سے بعد میں نے اپنے اس کے ایک موج دار کے بعد میں نے میں اپنے موج داری میں نے بیا ہی۔ اپنے موقف کو ایک اور فیوٹ کے ساتھ دیریا ہے۔ ایک عرب دار ہی جس نے بیا ہی۔ اپنے موج کی جانب میں نے بیا ہی۔ اپنی میں نے بیا ہی۔ اپنی میں نے بیا ہی۔ اپنی میں نے بیا ہی میں ان میں میں میں ان میں ان میں ان میں ان میں میں ان میں

سیے کیے ہو سکا ہے کہ اس عرب نے ای ست ار پڑھی میں کا شارہ میں ہے کیا تی کا عمل کے بیدیات اپنے وہ ستوں سے ہو گھی۔

استن م ایک و سرے سے سف ہوڑی فالوں نے بیساک کما جاتا ہے الوی افری اور اس بید حو اول فا ہرکی کہ اسے اس سروین ہائے جو حست کہ جمال اس سے ایکی سرانہ قدم رکھے تھے چنانچ ایسا میں کیا گیا۔ جب جمال اس کا انقال جوا تو اس اس جگہ وقون کیا گیا۔ چنانچہ لاانہ قدیم سے اس جگہ کو بعد کی جاتا ہے۔ تھے دیا گیا کہ اس شرکے کمی ملاقہ علی ایک بیاے سائز کی قبرے جو امال حواکا مزار کملاتا ہے۔

7 اور 8 ایم لی سک دن ارام ے گرے کون اللہ الرا کا شال کا جات ہے چا والى بواكى وجد سے سندر طوقائى بوك الله كما جا ؟ يك عام طور سے سمندو كا يہ حصد بیشد خلاقم کی حالت بیں وہتا ہے۔ یہ صورت مال 12 ک شام نیل رہی پریل تک کہ ہم من كي بدراً الله كل كليد على على على كامل يب مم جاز ع ايك مثى على موار يوسل ماكم ود يمنى بدر كاء عك في جاسك الس محتى كو يوك بم ف كراي يالو ف اس لخ اس عل عم على مع على معون الرح يكرون معولى سع العاد الداس كل یوی و نے کے علادہ اور کول حیل تھے اس مشی علی بھی مردی اور درمری اللاب کا جُہد مواد ج كد سندر ين بال ياج جاد كيا تھا س كے دہ نشى ين رحل مال حى- شام مر تے ہوتے اس قرر مونی برگی فی کہ اس نے ام س کے ب کان کروا۔ س لوال برق والت مير جطر على خال كي مولى- اس كي دجه يه جي كد مل في الي عالت ع اسع كون كو استيرم عى چوز و قل على في است إنا كون ويا جاء مرال في مدب اعداد على عملى وكليش كو قبول العن كيا اور كديد كديد الى ك ماتر عد الت يحوظ ا ی دوران عی ای نے معارہ دوار کر در کیل سختی عی بات جی حل سے باللہ کے بارے عر می کو علم فعرب ان عل سے ایک مواسکات نے سے ایا ہے۔ کیا علی بدمرا میل اس كے لئے لا مكا موں؟ جب يى مدكيل لين كيا ﴿ منزاعات في الى مك لي ے دوک وا اور محم ے ای فرح ے قاطب ہواکہ تھے ہم ایک وو برے ے بالل والقف العيميد اس في كماك جو تكدود يما عبد كم جم في ال كمل كويو ب الى في اب ودائے باب بیٹر کو کی ۔ کیل میٹے شی وسد گا میں نے اس سے ال سے سے کہ ك اس كيل كي الد كو طرورت تين بلك يه تهارت الله ك الله وابت اس يراس ف جواب دو کہ السبع اللہ ع بار کھ دو کہ ش اس دیا ش کی اور کے سے مرا م تار دمے ہے کی ہے سب کھ اٹا ہے کہنے کی مورت بی اس آئی کو کے دور سب بک ان را افا اور دیکہ میں را افاء اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اگریدں کے کردار یس کس

قدر خود فرمنی تالی مولی ہے۔

شام کو ماڑھ مدت ہے ہم سویز کی گودی ہی چیچہ وہاں سے ہی آیک مراسے ہی دائے ہی سلے جانا گیا۔ خدا تا فشرک ہی ہی جی دائے ہی سلے جانا گیا۔ خدا تا فشرک ہی ہی در سے اور صاف سھرے ہو سلے وہر کر کا ایس کا ایس سے دیکھا کہ قابرہ کی در کہ ایم میں نے دیکھا کہ قابرہ کی نار تھیاں فروخت کرنے کے ایم کے بوٹل جی لائی کئی تو جی نے چید فرید لیں۔ وہ مضاس در فوشو میں اس قدر حوش کی جی کہ در سی کہ جی نے اپنی زشرکی جی سی قدر حوش ذا گفتہ چیل کمی کھنے جواب جیرے ساتھیوں نے بھی انہیں پند کیا۔ افہوں نے نہ مرف وہ انہا ما در فیال کیا ایس کہ اور جی نے فردی تھیں ایک بی توداد سوش اسکارہ طروروت ورک کردے کے لئے فرد ہی ہیں۔

شرك مكانات روائح مرب طرد هيركا فمور فض فك اور باول هيال كه جن جن ورك المون ما قد من قد ما قد من قد من

كا يوه يل الم الله بيدي فيب س كرير فيرد - مال تقال ك بعد رات يوب

آرام سے گزری۔ 13 آور کی مح کو ادارے اوروان آقا کے پاس زائوت کیلی کا اینے وائز کھر کا اینے وائز کھر مر سے موادری دوک افل حدید را با مالاحت اور مالدار فض ہے وہ الماقات سکہ لئے تور سے شاید دیے تو فرائیس ہے گر اگریزی فوب برات ہے۔ س کے مادو یہ اطافی المان ہے المانوں میں مرد میں خاس سے درخواست کی کہ دہ تحد اللی بات سے مدرخواست کی کہ دہ تحد اللی بات سے مدرخواست کی کہ دہ تحد اللی بات سے مدرخواست کی کہ دہ تحد اللی بات

اس می کو جی نے در فواست کی کہ جی اہرام معر دیکتا ہوتا ہول جو کہ الجاب عالم میں ہے ایک ہو۔ ایک جو کہ اللہ میں در فواست اس دو ہے دو کرن کئی کہ جی دو قواست اس دو ہے اللہ خوری کئی کہ جی دو پر کا دائیں خیمی آسکوں گا۔ کہ جمال جیری بخیرت حرام کے اشد خورت ہوگ کی کہ جھے صرف در محمد کی چھٹی خورت ہوگ ۔ لیک جان جی نے ایک جی ایک جو در فواست کی کہ جھے صرف در محمد کی چھٹی دد دے دی جانے قالم ایک جو رافر کر ارام حافی کے حوار کی جانب دیا ہوا ہو کہ خرم کے مشرق میں ایک جو رافر کر ارام حافی کی حوار کی جانب دیا ہوا ہو کہ خرم کے مشرق میں ایک میل کے فاصلے ہے۔ ہمال چی کر ہو کہ جو مصل خوادون کے ہائل دیک اس محمود معملی خوادون کے ہائل مائے ہوا ہو گا ہو جانہ ہوا ہو گا ہو جانہ ہوا ہو گا ہو گا

 بادث اور عاديه بال حياد على و رنجيت عمد

16 ماری کو ہم ایک چھوٹے اسٹر پر سوار ہوکر دریائے نکی سے مکترریہ مجھے وریو کے دولوں کارے کے معاظر بڑے فربھورت تھے۔ ہم سے روا میں کی محرفجوں کو دیکھا کہ ہو کہنے مطار سکہ تعاقب میں دوا رہے تھے۔ انہیں دارے اسٹیر کی آزاز نے ہمی پرشان میں کیا۔ انہیں قدرت نے بے انتما لواعائی دی ہے۔ اس لئے وہ عجز رافاری کے ساتھ موجوں کے ساتھ یا ان کے براؤ کے فلاف جو کتے ہیں۔

اوٹی اور فراہورٹ متی۔ کل کے متون آیک ان پھرے سے ڈاشے ہوئے تھے۔ ان م اس قدر عمد الل متی کدن آئید کی طرح چک رہے تھے۔

جیس خوصت کا ایک حدید رکہ جو شاعار باس بی بابوث تھا کی بھا۔ جب ہم شل کی جانب ایک کرے بی وافل ہوئے قیار ہماں ہم نے مشور نبات شزارے کی فی بشاہ کو یکھا۔ وہ حادہ لباس پہنے ہوئے تھا۔ می فی ترکی فوٹی اور شیلے دکھ کا کوئے۔ جب ہنرا تھارف کرایا گیا تو ہم لے ایک ایک کرک بنیال ٹس کے وائمی باتھ کو پھوا اور ترکی آواب کے معابات اس کو بوصہ روا۔ اس کے جو ہم اس کے وائمی جانب ویوان پر بیٹھ گئے۔ جر جمعر ملی خال نے اسے وہ فیتی تشمیری شائی بلور تھنہ چش کے جو اس نے موقی سے تیوں کرلے۔

مید اس کے بعد واقعی شرور عوکی جن کو ایک دو سوے تک میٹونے سک لئے تین موجوں اس کے بعد واقعی شرور علی استعال موار میں اگریزی میں سنر جالدی کو جاتا ہو وہ میں کو مرتوں اور تین برائی لس کے حرج کو فرانسی میں بنا و اقعا ور تیمروہ اس کو فرکی میں باشاہ نکل میٹیا کہ اللہ دو سرے کی فریت کی جاتا ہوئے کیا۔
اس نے اس خوشاء اند اسلوب کو احتیار کی بوائر میرے فریوں اس کو خاطب کرتے وقت کی جاتا ہوئے کیا۔
اس نے اس خوشاء اند اسلوب کو احتیار کی بوائد میرے میں میں بھی میں رکھا ہے۔
اس نے کھا کہ س نے برائی نس کی جمی کوست کے درے میں میں بھی میں رکھا ہے کہ اس نے کہا شکر اوا کرتا ہے کہ اب اس نے اپنی آکھوں سے بیاس کی دیکھ اور میں جیا۔ ان شد کا شکر اوا کرتا ہے کہ اب اس نے اپنی آکھوں سے بیاس کی دیکھ دیکھ اور اس کے سات ہے۔
اللہ میں دواس کے سات ہے۔

کہ علی نے کی خورت کے مد سے میں سائٹیکس دیان علی فساحت و بناقت کے مد اور اس طرح سے بھر، افد وہ بارک موری کو اس طرح سے بھر، اوا دیکھا ہو۔ اس کا ب و موریس ہی میں افد وہ بارک مضامین کو بیٹ و کفش انداز عین بوال کرتے علی سے سناجی کو بیٹ انداز عین بوال کرتے ہیں کی جند کی حور سے انتظام کروم ہواں۔ ممثر نے اس سے بیادا فوش فسیت انسان فا کیون اس کو خوا نے مرب المجمل مارک بی بیاد المجمل میں میں انتہاں کو خوا کے مرب المجمل المجمل میں میں انتہاں کو خوا کے مرب کا بھی میں انتہاں کو خوا کے مرب کی المجمل میں میں ہے۔ المجمل میں میں انتہاں کی کہ وہ بیٹ فوق و مرب کی مارت کی کہ وہ بیٹ فوقی و مرب کی مارت کی کہ وہ بیٹ فوقی و مرب کی در بیٹ فوقی و مرب کی مرب کی گرار ہے۔

کمٹنا جدی کمیا گید مارے ساتھ ہے فوامورے ہوڑا ہی شرک طعام قبلہ دوہر کو صدے کہ انگام کیا۔ دوہر کو صدے کا ڈی کا انگام کیا گیا۔ آم سکندرے کے شرے ہوئے میں اس وقب کی گارڈن باؤس محلے کے جو سمٹر قربرن کا تھا۔ یہ مسئر درکنگ کا مسر قبلہ یمال ہمیں اس وقب تک رہنے کا موقع لاکہ جب تک اسٹیر کے ذریع الگنتان دوانہ ہوں۔

جملی مکندریہ بی چہ دن آیام کرنا باا۔ اس طرمہ جی بی شرکے افرد و باہر میاحت کی فرش سے جاتا دہا اور جب ہی موقع طاش نے داگری سے معنودت اکھی کیں۔ مت سے میمائی معنوں نے یا فائے علم کی کی یا اس تعسب کی منا پر کر ہو اشمیں عاد نے ارب سے ہے کہ کن اور دو مرب مشہور مورض کے علود) اعادے خیفہ صحرت

مرہ بے الزام نظام ہے کہ انہوں نے سکندریہ کے حشور کتب فالے کی کابوں کو اس شمر کے پائی جا الزام سے پائی جا ارد ماس میں بلود ابد میں استعال کرایا۔ یہ اس شم کی یاست ہے کہ ایسے وا کر اس شمر نے اپنی کتاب ہیں تین جگہ ہے تھی ہے کہ معمالوں کے قرام مید ہیں ہے اس خی ہے واکثر اور ان کے مقبرے کی زیارت کے لئے اس مطال اللہ بی کہا ہے کہ ایک مطال اللہ بی کہا ہے کہ ایک مطال اللہ بی کہ مطال کی میشور ع کی کتاب می بی تین مرتب و کو کر آ ہے۔ جوا خیال ہے کہ مصف بہ بی کی موشور ع بی تام الحال تو اس کے لئے شروری ہے کہ رہ اس سے بید کو الف کر واقف اور انس بید معلوم ہونا چاہئے کہ اسلام ہے اس ایک داری کے بی اپنی دائے دیل ہی ہوا ہو سکا کہ بی کہ تمام کافرات کو پاک سمجو اور انس میں فردائے پاک سنج میں اور ان اس کے جر ایک سمجو اور انس میں فردائے پاک کا نام کھی ہوا ہو سکتا ہے۔ یہ موجود نام کے جب تیوں کے اس دویہ سے پاکل انظام ہے کہ جو یا بیل مجمول کرتے میں اور ان اس کے مقبات آگر بوسیدہ ہو جا کی یا جب ماکن او انسی ہو دروی کے اس دویہ سے پاکل انظام کی ہوا ہو سکتا ہے۔ یہ حدول کرتے جس نور ان اس کے مقبات آگر بوسیدہ ہو جا کی یا جب ماکن او انسی ہو دروی کے اس دویہ سے پاکل انظام کی ان کی اور ان اس کے مقبات آگر بوسیدہ ہو جا کی یا جب ماکن او انسی ہو دروی کی یا جب ماکن او انسی ہو دروی سے بیکنک و بی اس دویہ سے بیکنک و بی بیکنک و بی اس دویہ سے بیکنک و بی اس دویہ ہو کی یا جب کی و بیاں بی وروی کی دوروں کی اس دویہ سے بیکنک و بی بی دوروں کی اس دویہ سے بیکنک و بیاں بی کر بی بی ان دویہ سے بیکنک و بی بی دوروں کی اس دویہ ہو کی یا جب کی دو بی بیاں کی دوروں کی سے بیکنک و بی بی بی دوروں کی اس دویہ ہو کی دوروں ک

اس لئے یہ کیے مکن ہے کہ ظینہ عمر یہا تھم دیں۔ کیدکلہ انہوں نے آو بیت المشدی بائے یہ کیلہ انہوں نے آو بیت المشدی بائے یہ بیٹ کی جائے۔ بائلہ یہ بیٹ کی خوصت کیمانب سے مرمت کرائی جائے۔ انہوں نے آو چرچ بی اس لئے کا نہیں بائمتی تھی کہ اس کے بعد مسلمان اس جگہ کو مقدی سمجھ کر کمیں اے مجد بین تہویل نہ کردیں۔ اس کے عدد عمرہ بن العامی جوکہ سائنس اور دب بی سب النا دکھی رکھ نئے اور خود ایک ایکے شام نے وا کہی بھی اس مسلمان کی رکھ نئے اور خود ایک ایکے شام نے وا کہی بھی اس

29 آدری کا دو پر کے وقت ہم سے اپنے میسلی جوہوں کو الدواع کما اور آمید ہور کی الدواع کما اور آمید ہور پل اسٹیر پر سائر ہو کہ اسٹندریہ کی بتروگاہ سے مدت ہوئے۔ اس جمار سے کہاں ہیں میں اسٹندریہ کی بیوں رکا گیا۔

مینٹ سے کہ آپ جس قدر الکستان کی طرف بوسٹے جی اس قدر اگریوں کی آیز اور دقیس میں آیز اور دی سون میں آیز اور دی سون بید ہوتی ہوئے کہ آپ جس قدر قاموش و پر سکون دی سون بید ہوتی ہوئے کہ اسٹندر خاموش و پر سکون کا دی سون کی اور کے کا اس کے دی اس میں اسٹندر خاموش و پر سکون میں اسٹندر کی اور کا کہا گئے گئے۔ چاک میں اسٹندر کی اسٹندر کو کو کا کہ لئے انہ اس کے دول ایک دن کے لئے رکنا پر کیا۔

29 أرق كو الدا عرد الموارد من شروع مور الشرك المجي غرر على موا بدى مات من المحمد المح

4 آدری کی دو بر کو اہم جراز پہلے۔ جہاز علی بدائر کی خرالی کی وجہ ستہ بہل ہمیں ایک دن رکتا برا۔ سافروں کو اجازے کی کہ دہ سامل پر جا سکتے ہیں۔ للذ ہم نے ہمی اس سے قائدہ الحالا اور شرو کھتے ہیں ہی کہ جو بھی سلمالوں کے جند بی شا۔ اور اب اس بہ فردان کی حواصلا ہے۔ یہ شہم ارا بوں کہ بی جرائر کے قلعہ کے حجام اور اس بہ طرف مشیدہ کو دیکہ کر جران و مشدور او کیا۔ یہ دایا کے اہمال تغیر تھوں بی سے ایک بے ساملا کھی جات کی جائے ایک بات ہوئے ہے کہ جو بہدو ہیں تھی بول ہے، اس کے ایک جارف مطاب کی دار سے ایک کا ملک بار می نظر اس کے ایک بار می نظر اس کے ایک خالات کے در اس کے در اس کے ایک وارد کی ایک کا اور کی اور اس کی در سے ایک کا ملک بار می نظر اس کے ایک خالات کے در اور کی در اس کے در اور خالہ میں ہیں اس کے ایک در اس کے در اور خالہ میں ہیں اس کے ایک در اس کے در اور خالہ میں ہیں کے ایک در اس کے در اور خالہ میں ہیں کے ایک در اس کے در اور خالہ میں ہی کو ایک در اس کے در اور خالہ میں ہیں کی در اس کے در اور خالہ میں کے در اور خالہ میں کے در اور خالہ میں ہیں کی در اس کے در اور خالہ میں ہی کی در اس کے در اور خالہ میں کی در اس کے در اور خالہ میں ہی کو ایک میں کی در اس کے در اور خالہ میں ہی کی در اس کے در اور خالہ میں ہی کو ایس کی در اس کے در اور خالہ میں ہیں کی در اس کے در اور خالہ میں ہی کور کی در اس کے در اور خالہ میں کی در اس کے در اور خالہ میں میں کی در اس کے در اور خالہ میں کی در اس کے در اور خالہ میں کی در اس کے در اور خالہ میں کی در اس کی در اس کے در اس کی در اس کی

712 میں یہ اگائی تمیر ظیر سلمان جن طارق عن اور نے آج کری تھا۔ اس کے بعد اس کے بعد اس کے بعد اس کا عام بدر کر جس الفارق بوکی تھا کی سے موجودہ عام جرائز قل ہے۔ تعریب 180 سال تک یہ سلمانوں کی حکومت میں دیا۔ لیکن کار 1402ء میں فوطل کے پارشاد اپر حیراللہ اور میراللہ اور می جائین کی دید سے یہ ان سک باتھ سے قال کیے۔ اس کے بعد نے اس کے بعد نے اس کے بعد نے اس کے بعد نے اس کے بعد میں دیا۔ یمال اس کے حکومت کرتے تھے۔ 212 سال تک یہ ان کے بعد جس دیا۔ یمال میں اس کے بعد بی اس کے اس کی صوران ایس اس فرک آبادی مات بڑار کے قریب ہے۔ آبادی ہی اگریز میودی ارار برد جرار ہے۔

5 اُدِرَا کُ دات کل بوات کل ہوا اور کی مرصت ہوگی اور دویوں سے اُسیٹ سزر روان ہو کھے۔ فاصوال سندرا فواکوار ، حول کی کر اعاد سے فاصوال سندرا فواکوار ، حول کی کر اعاد سندرا فواکوار ، حول کی کر اعاد سندرا کو سرت عا دیا۔ 10 ملی کو اعاد ایس آلیک میگر را این الدر ایک سات کے نام سے تھا یمال کی مساقروں کا میگر دن رکنا ہا۔ ور ان کے مساقروں کا میگر دب تعین معری بیک کے

استے طویل عود کے بعد کمی کو جب پکی مولوں کے لئے قرنفید جی رکھا جسے اور اس بہت کی اجازت ند دی بات سے دا کوئی است کی افران جو بھی اچھی چڑیں ہیں ان سے دا کوئی رابط بھی رکھا جو کی بہت کی افران کے لئے یہ حب سے نیاوہ کلیب مد قبل ہے۔ ایم سنڈ تھی دن اس طرح سے گزار سے چھے دن اس وقت بعدی خرفی کی افران میں ری کہ جب بعد سے بعد سے حرک کی ایک بحد سے بدوج ہمیں کی گوری بھی میں ری کہ جب بعد سے بعد سے مداخ میں ری کہ جب بعد سے بعد سے اس بعد اللہ میں ری کہ جب بعد سے مداخ ہمیں کے ایک بحد سے مداخ ہمیں کی گوری جس محدی بھی حافظ بوا۔ اس بحداظت سؤے لئے ایم ساتھ داخل بوا۔ اس بحداظت سؤے لئے ایم ساتھ داخل بوا۔ اس بحداظت سؤے لئے ایم ساتھ داخل اوا

چود حوال ياب

15 آروغ کی می کو ہم رہی کے ڈرید لادن رداند ہوئے۔ اس بی بیٹ کر ہمیں اعمالا ہوا کہ سفر کس ڈڈر فولمکوار ہو گا ہے۔ راست بی ہم خواسورت کھیل اور فنوال چشول ا گاکل شہر اور تھیوں کا مقام کرتے گئے۔ دیل کی ایوزی بی ہے مناظر آ تھوں کے ماست آکے و جاتے تھے۔ یہ ایک جیب و مرب تجرب تھ جو ہمیں ہوا۔ جب رہل این حول ہے دیک

در ہم بلید قادم پر اترب تو ہم نے ریکھا کہ یہ کشان محت ہے۔ جس کا فرش تمام کا قرام کلید چرے بنا ہوا ہے۔

اس ہو ٹی شی وہ ساوی سولتیں تھی کہ بین کی ایک شزادے کو شودت ہوتی ہے۔ یمال ہم ٹین ون کک شمرے لیکن پھر مار رہما اس کے بہت ریادہ کراہے سے حرفوں ہوگیا جمہ ود مو روپے روزائد تھا۔ اس سے ہم سے ایک ٹی مکان قبر 7 سلون اسٹرے جم

آ فر کار ایک طویل سورے ہو ہم نے یمال پر بیائش اختیار کی۔ اب آیک الی مرزشن پر بیٹھ کہ جمل سورج افا کنور ہے کہ چید وہ چاند ہو۔ فلب ستارہ یمال پر عودی ہے۔ جموالی طور پر یہ سرزشن ذرخیز ہے۔ وگ ایپن مرزب اور مستحد ہیں۔ یمال کی زبان و کور پر ایم موالی فلف بیں۔ یمال پر ای تقرباً جی موگول کے باتھوں جم ہمارے ملک کی تقدیر ہے۔ میرا بقین ہے کہ جو بکھ بحل ہے یہ سب فدا کی مرشی ہے ہمارے کہ جو بکھ بحل ہے یہ میں فدا کی مرشی ہے ہمارے کہ جو بکھ بحل ہے یہ میں فدا کی مرشی ہے ہمارے کر جس کی دورے ہے بھونا س جزیرہ جو دینے کے قد بر آیک تی طرح تقر آ آ ہے اسکے آباد میں دیا کی طرح تقر آ آ ہے اسکے آباد میں دیا کی سے خوات زدہ ہے۔

الله اور آ کا کی مالے تین مال ہور اپنے ہائے دوست اور آ کا کیٹن ایسٹ وک

ہم نے آیک پند کریں خاموثی سے گزارار میرا مطلب ہے میرا چھے اور ان کے ابورم کھری رہے۔ جمال کی میرا چھے اور ان کے ابورم کھری رہے۔ جمال کی میرا تعلق ہے جی نے اس وقت ہی کرام نیس کیا جب کہ میں گھریہ میرا افاد میرا کام پیشیت میکروئی اور حرجم کے بڑا جلی ہوا افاد کیوک میرے ساتھیں جی سے کسی کو انگریزی میں "تی تھی" اس لئے ہر بکہ میری شرورت پائی تھی بات بایت اور ان تجارتی میں دان-

ا ی دوران شی نے دو او کول سے دوئی کن جوکہ یہاں کے بعد شرے شی املی متنام
رکھے تھے ان جی سے آیک الفرڈ رکھم کی اور دو سرا کہ پس فروڈ ان شی پہلا ایک کاج
قا جیکہ دو سرا پارلیجیٹ کا مجہد ان دولوں حفرات کی دوئی کی دجہ سے بھل کے بادے
جی میں مطوات جی اشافہ ہوا کور جی نے بہت کی مشہور جیسے کے بیٹے دکھے ہیں۔
24 کارٹ کو دارے سوان دوس میں شرکی مشہور جیسیں کے شری کے بیٹے دکھے ہیں۔
جو ہم نے شرجی دیکھی دہ شاہوار پل تھے۔ فاس طور سے "آئین بہت" اور حسونگدی۔
جو ہم نے شرجی ہوگئی ہوئی کہ ان دو دیکل پلول کو کس طرح سے او بے کے بیٹے
برے سولوں کے ساتھ طاکر جوائی ہوئی کہ ان دو دیکل پلول کو کس طرح سے او بے کے بیٹے
برے سولوں کے ساتھ طاکر جوائی ہوئی کہ ان دو دیکل پلول کو کس طرح سے او بے کے بیٹے
برے سولوں کے ساتھ طاکر جوائی ہوئی کہ ان دو دیکل پلول کو کس طرح سے او بھی گئی ہوئی کہ اس بھی جل

وہ کے متولوں پر کوڑا تھا۔ اس کا اندونی صد شاندار تھا۔ اس کے انہای حصہ عمل چھوٹے چھوٹے کرے و یاس سے کا اندونی صد شاندار تھا۔ اس کے انہای حصہ عمل اور انہا ہوئے اور ان تھوٹ کرے و یاس شخ کہ جن جن جی چارے اداری فشست اسٹیج کے بالک سامنے تھی اور اس قطار عمل تھی کہ جال شاندی خاندان جیشتا ہے۔ ہم آدھ کھنے دیاں آدام سے بیٹے رہے ادر اس محل کی شان و شوکت سے مرحوب ووقے دہے۔ ہم آلے لیکنا کہ بمال جو گئیں کی روشن تھی اے اپنی مرش سے زیادہ و کم کیا جا سکتا تھیا۔ چڑادوں لیوں کو کمی وقت کم کرکے رات کا سال پیرا کیا جا کہ اور کمی وہ انتیا روشن ووقے کہ وین کا گمان مور تھا۔

ماڑھے آٹھ بچ پرے اٹھائے گے۔ ود خاصورت فرائین کے جنول نے اٹھائی فیر میاڑھ بہت کی جنول نے اٹھائی فیر میاڑھ بہت کی رکھا تھا اور ایک ہو ڑھا ہے جو رائی کے بنوان کے بہت کی تمانحک کروہ تھا ہے جو برائی ایک ماٹھ موسیق بحی تھی۔ انہوں نے بچہ گیا ہمرا حیال ہے کہ وہ کوئی آرتھی گیت ہوگا۔ گیت کا مراق موسیق بحی تھی۔ انہوں نے جو رائی کی اس سے ان کی ای فن میں مدرت کا بر ہو آئی جب رائی کرتے ہوئے گوئی تھی ڈو ان کا ای س ہوا میں از کر ان کی جم کے اس حدر کو لمایوں کرنے تھی کہ دیات و فات ہے۔ بھرا فیال ہے کہ اس تھم کی باتوں سے جم کے بھانا تھا۔ بھر نے موزک سے ڈو لفف اٹھایا انگر انہوں نے بھو اس تھے کہ کہ انہوں نے بھو اس کا ایک لفظ بھی نہیں بچھ سے۔

جب الدى شاسائى بيال كے احراء اور اشراف لوگوں سے الدنى لو كوئى شام الى تعين موتى شى كر حس جى جس و حوت ند التى ہو۔ اس لئے الارى شائل سرو النزاع اور اللكى حويت جى كررے كليس۔ جس خف عبر استى فن اگر الله اپ چیف كر الله كس جانا حيى جو الن لو جي شجيع چلا جان الله قاص طور سے ہاركيت قميم يا الله الله اور الله الدين مجى الله ودست اور شاكرد كميش أن - باشن كے ساتھ جو يمال بر سد اللى عالم اور الله الدين جورى كے امراء الله عالم الله

27 آریخ کو جی نے ممٹر و ممٹر ایسٹ وک کے جمراہ کھانا کھایا اور ان کے ماتھ افوادوں تا کہ ماتھ اور ان کے ماتھ افوادوں تا کہ اور قربی وشد وادوں کو بچھ سے اور نے بھور کے لئے دولوں کو بچھ سے اور قربی وشد وادوں کو بچھ سے اور خربی وار نے لئے دولوں دی گئے۔ یمال ہم نے دولوں کو مختل محلوں کے مہاں جم میں ویکوں کو مختل محلوں کے امرانی لباس دیب تن کر رکھا تھا جہ ہے در حرف لباس ایک عادات سے بھی محلل رکھا تھا جہ دولوں کے امرانی میں ویکوں کے در حرف لباس ایک عادات سے بھی محلل رہے ہوں ہے۔

مطوم ہوا۔ میرسد چیف کے وادار نے جب اے دیکھا آ اس سے جائر ملا اور ملام کرے کے بعد اس سے جائر ملا اور ملام کرے کے بعد اس سے بچھاک وہ شیر ڈے کب کیا ہے؟ لیکن ور حقیقت ہم نے دموکہ کی اتفا کے کند اس محص سلے جواب وسینے کے مجائے مشکوا کر مدری طرف ویکو۔ اس لے جب اگریز کے اور اس کی دوسی بھی لیکن ہے۔ بھے یہ کئے میں کئی تردونیں کہ اس کی لئتی وار حمی اصلی کے مقابل میں بعد حمی۔

30 مأسين كو است يجيف ك ساته شي ليدن بال احتريث عن اعزيا إنس كيا- وداس كو مكان كي إلى الرود هاف ي كل بيدان ش كي كري اور بال بي وك واصوراً ے سے ہوئے ہیں۔ کی وہ چکہ ہے کہ جال میرے بادے وطن کی الست ان 24 آدمیوں کے باتھ میں ہے کہ ہو آنریبل ایٹ اعزر کینی کے وارکم کواستے میں۔ یہ و اوگ بی کد انان کی حومت کو عمال سے جلاتے ہیں۔ ماری آدے در لقیب بمیں مل کے ورمیان میں ہو کرے میں میال لے گئے۔ جال اہم خیرین اور ڈیٹی سے فیل کہ او اس کے قریب میں ہوا تھا۔ خیترشن کا نام جان شیفرا تھا در اس کے ذینی کا نام مر اشری دی لاكسد يداون المحاص عجيده اور زين معلوم برت عد ان ودون في يد خال س ادرا اعتبال كيد بهد مريشي ري سك مل فارى على التكو شروع بولي- يكن جداب ادے مطاب کو سمجانے میں وقت اول تو اس نے ترجم کی وجہ واری اور پر وال وی۔ چانچہ میں کے توہوان چیف کی جالب ستہ ہوں کیس بیش کی اس میں جمال طرورت وی ش في الى طرف ب اضاف كرديد ان دول حوات كرديد عن في على دور انتجد اللذكير الديد أقاك عادات أوجوان بيبات ألسية عن ك النا يمان ير أما الك اعاقبت الديشان فيل قبل بدكام ده اين ملك عن رج بوسة مرف الدين للدكر يمي كر سك فها-اس كے لئے كوئى ضرورت ند تھى كدب طول سركما جاتا اور الكا چيد فرج كما جاتا۔ المين اس واست میں کمل دورہ علم نہ تھا و مروا می نہ تھی کہ الیس کے اوی اور ایس بر کور تر جن ك جايرة للم كى ايك جنيل له جرب جنا كو تمام الاق سن محره مرايا أور اى التي وه مجور بواكر المال كم التي يمال آسيد

آدھ گھنے کی اس مختلو کے بعد ہم نے ان عظیم فضیتوں سے دخست لی۔ یہ دو لوگ فیل کہ جن کے باس مختلو کے بعدد محص کے امراء ایس کہ جن کہ جن کے باس مدوستانی معاملات کی ڈوری ہے۔ بعد جن آیک جدرد محص کے امراء ہم اور کی معرف پر کئے کہ جمال آمرین کہتی کا میونکم ہے۔ یمال پر دنیا امر ہے جن کی مدولی فیجی شیاہ بیں۔ یمال جارہ تعارف تین عاصوں سے کرایا گید۔ جال تحمید جرکہ

ہند مثانی اللہ کا معنف ہے" پر فیمر دلن بند کہ باتا ہوا مشق طوم کا اسکالرہ اور کرنل والیہ انجے سکس ہے جا کہ مشر شکسیر ہے جا تھ کہ سے جا کہ عند انہوں کہ دو اس زبان کا لفظ کی خیر بنی بال سے ایک طویل جلہ بول۔ لیکن انہوں کہ دو اس زبان کا لفظ کی خیر بیل بنل بول۔ لیکن انہوں کہ دو اس زبان کا لفظ کی خیر بیل بنل سکا کہ جس جس اس لے کی سفیہ کیارل کی تصنیف کی ہے۔ اس بھل کوئی شہر ماتھ کی جہ اس بھل کوئی شہر ماتھ کی خیر ایک والم محموم ہوا کہ دو فائر کھڑول بھی سے ایک ہوا دو کوئی سے اور دائل ایٹیا تک سوسا کی کا رکن بھی ہے۔ دو سہا والم اور خوش فیل قال دو کھنے میں دو کوئی دور ان اور جا بھی ہے۔ دو سہا کی اور سے دو مادی زبان سے دو میں مادی زبان سے دو میں ہوا کہ دو اور ان میں اس سے دو می کرنے کا دل اور اور اس سے مودی کی دور سے اس کے جو دور ان میں اس سے اکار کما والم دور ان میں اس سے اکٹر کما کہا اور اس سے محکوم کر آر ہا۔ س کا دور سے میرے ساتھ جید میر دوائر دیا۔ میں ہے اکٹر کما کہا در اس سے محکوم کی دور سے اس کے دوران میں اس سے اکٹر کما کہا اور اس سے محکوم کر آر ہا۔ س کا دور سے میرے ساتھ جید میر دوائر دیا۔ میں ہے ایک میل مرتب اطاق خصومیات رکھ دو اور اک سے محروم اور کی دوران میں اس سے اکٹر کما کہا اور اس سے محکوم کی بال خصومیات رکھ دو اور اک سے محرور کھی دوران میں اس سے اکٹر کما کہا اور اس سے محکوم کی بال دور کے دوران سے محرور کھی دوران میں اس سے ایکٹر کما کہا دوران سے دوران میں اس سے ایکٹر کما کہا دوران سے محرور کیا دوران میں اس سے اس کے دوران سے محرور کی دوران میں دور سے محرور کی دوران میں دور دوران میں اس سے اکٹر کما کہا دوران میں دوران میں دوران میں دوران میں اس سے اکٹر کما کہا دوران میں دوران میں دور دوران میں دور دوران میں دوران

ایک شام مسئر لا تھم بجیر واکل الشنی نیوش کے گئے۔ یہاں جبری شامائی کین یا چار الشخاص سے جوئی کہ جین کے نام علی اب فراموش کر چا جوں لیکن انہوں نے بیرے ما تھی اس کو کیا جوں لیکن انہوں نے بیرے ما تھی اس کو بیری کیا جوں کی جوئی بیری کیا جی شیس اس کو بیری کیا ہوں کے اس کا جوئی بیری کیا جی شیس اس کی جوئی بیری کیا ہوں کہ تھے۔ حقیقت سے سب کو انگلاشتان عیں به توگ کہ جو حمدے و حمول کی جوئی میں ب ان انہاں بیر انہوں کے انہاں میں ب انہوں کے بیری فراہورٹی سے انہوں بی بچر ہوا۔ کھیلے کی مالوں سے سے میرا پہندری معظمون تھا۔ اس لئے بھے سے کرنا چار ہے کہ عمل سے انہوں کی جو سکا تھا۔ مسئول تھے بھی بھی انہوں کے موالد کے بیر کی فریس کے مال کی حمد اور کمالوں کے موالد تھے کے بیری کی میں کے مال کی حمد اور کمالوں کے موالد کے بیر میں نیر کی فریس کے مال کی حمد اور کمالوں دیاں جا مال کی حمد اور کمالوں کے مورث میران کے ان ان ان ان ان جا مال کی حمد اور کمالوں دیاں جا مورث میران کے ان ان ان ان ان ان جا مورث کی جا دور کمالوں دور کمالوں دیاں جا مورث کی ان کے ان ان ان ان جا مورث کی جا دور کمالوں دور کمالوں دور کمالوں دیاں جا مورث کی جا دور کمالوں دیاں جا مورث کی جا دور کمالوں دیاں جا مورث کی گورٹ کے دور کمالوں دیاں کے ان ان ان ان ان ان کمالوں کے دور کمالوں دور کمالوں کے دور کمالوں کمالوں کے دور کمالوں کمالوں کے دور کمالوں کے دور کمالوں کمالوں کمالوں کمالوں کے دور کمالوں کمالوں کمالوں کے دور کمالوں کمالوں کمالوں کے دور کمالوں ک

کم جون کو دخار تعارف کرال ٹی وہ سے ہو ۔ اس سے اور اس کی بوی نے جمیل اپنے گر آنے کی وہوں نے جمیل اپنے گر آنے کی وہوت دی۔ اس کی بیدی آیا۔ اعلی مرتبت خاتون تھی۔اس کی دولوں لؤکیاں

ب مد حمین تھی۔ وطل تعلیم نے ان کی فویوں علی اور اشافہ کردیا تھا۔ اس کے بعد ہم ایست اور اشافہ کردیا تھا۔ اس کے بعد ہم ایست اور ایک ایک یاد اور محقد بمال سے جمیر مسئریس فومل براتی میدنیم اور اور محقد بمال سے جمیر

ور آرائ کو جو کے افرار تھا اس نے پروا شرویم ان اور سندان تھا۔ اس دن در آو کوئی رکان کی جو کے افرار تھا۔ اس نے پروا شرویم ان اور داوں نی اوجرے اوجر جاتی ان خل جو کی گاڑی تھی۔ در اوس بی جو کہ اور داوں نی اوجرے اوجر جاتی ان کا تر آئی تھی۔ لیکن تا می گاڑی تھی۔ ان اور خل کی در کے تھے۔ امارے آگریز طلاحوں نے بھی مراحہ کو تی اپنا کام خام کرمیا تھا اور خان کو عد جی جمد المیاس کی کرمیارت کے لئے جہ جد مسلمانوں کی کرمیارت کے لئے جہ جد مسلمانوں میں اور بغتہ بیدویوں ہے۔ میں میں اور بغتہ بیدویوں ہے۔ میں میں اور بغتہ بی افراد کے لئے اور ان تھا اس لئے بھی تخری کے لئے باتی کیٹ جے افراد کے لئے تیس ہے جو کہ سے جاتی کا دن تھا اس لئے بھی تخری کے لئے باتی کیٹ جیم املیت بھے کے جہاں آباد میں ان کے لئے جہاں ان تھا املیت بھے کے جہاں آباد میں ان کے لئے جہاں آباد کے افراد کے ان کے لئے ان کیٹ جیم املیت بھی کے جہاں آباد میں ان کے ان تھا املیت بھی کے جہاں آباد میں ان کے ان تھا ان کر ہو کہ بھی کر گے گئے ان کیٹ جیم املیت بھی کے جہاں آباد میں ان کے ان تھا ان کر ہو کہ بھی کر گئے۔

نٹین آروج کی می کو ہم لے آیک مالم محض جرکا ام ڈاکٹر ہوگ تھا اس سے طاقات کی اور اس کی عالمانہ محکو سے بعد یکھ سیکھد وہر کو ہم ہاؤس آلف الاواز اور بار کھیجے محک بیان ہم نے فکر کے منارع میں قارع شیل۔

پڑتی آرخ کو ام ایس کوٹ بیل وہیں دیکھے سے سے شرے چاہد کیل کے فاصلہ پر بھے۔ یہ شرے چاہد کیل کے فاصلہ پر بھے۔ یہاں لوگوں کا ایک مجمع تھا ہو ہے رکچ وہا تھا کہ کون سا کھولا چینے کا اور کون سا ہوے گا۔ ان ریسوں بیل وگ کانی بید ہائے و چینے ہیں۔ اس وہی بیل بیل میں جو کھوڑے شرکت کرتے ہیں میرے خیا ہی وہ وہا کے ہمتری کھوڑے ہوئے ہیں۔ بہیل تفرق سے لیاں فرش ند تھی ماکہ یہ متحد تھا کہ ہم اپنے سحوان کو قریب سے ویکھ سیسے ہمارا ہے متحد ہو گا کہ ہم اپنے سحوان کو قریب سے ویکھ سیسے ہمارا ہے متحد ہورا برکیا۔ ہم نے محراس کی خور ان کے شرم کو آداب کیا۔ جس کا جواب انہوں انہوں نے بدل بیا جواب انہوں کے اگر اس کیا۔ جس کا جواب انہوں کے اگر اس کے بدل بیاس جمید اور پگڑیوں کو اگرے بھی

جارے آوں سے شانی ہوڑے کی توجہ ماری طرف کردل ان کے ساتھ ہو دربادی تھے دہ ہی ہمیں دیکھ کر میں ہوئے۔ جن ہی جس موعد کیاں اس علی مام نوکوں جسی ہے مودکی اس تھی۔ جن مرکوں کو خدا کے برز معمد رہتا ہے این سک داخ ہی والی ہوئے ہیں۔

مات باریخ کو ہم سول انجینزگ کے الشی نوش باؤس کے اور یہاں اس کے مدر مشرواکرے منظو کی۔ اس کے میکرزی مشری من بائی ہے می ہے۔ یہ دولوں حفرات انجاز علال شد۔

و اُسخ کو الوار کے ون عی ایک اگریز ووست کے عراء رشان کے اوال کیا۔ وس الرائح كو ين ق ايك مينك على خركت كيد جوك آرت كي بحث الوائي معمت و تجارت ك ليدخ كي ايك موماكل في منعقد كرائي حقى۔ اس كى عدد دت يركس البيث في كى-ماری ب مرت افرائی متی کر ماری لفتی اوک ال متعلید کے قریب حمید میل ال ك مال يور والله الول على إلى الحيد الله عب ولى الله المرب ع كرب مركر ان كا اعتبل كيا تم له التي الثيال طرات عدائي كراب كيا- يرض في مباكا الكريد اواكي اور والى يركري مدارت برب ينف الى ك احد ايك ك الد ايك كرك ہر صنعت کار فے اپنی بال مدئی چڑے یائں کو دکم کی در ان کی تصیدت تا کی۔ برلس اور وو مرے لوگوں کے ان جووں کی توریف کی۔ حاضرین کی طرف سے می اجیس والد السين ع فواد الي اس كم بور الم في از كر ايك بال الى كاك جال ميناك كى حمل اشیار تھیں۔ جب ہم ان اشیاد کو دیکہ رہے تے تو ایک یار بھر اس سے اوی ماقات مول افروں نے کمال مرول سے میرے چید ے رای سوال ہوجوا کہ جو ہر انگریز ورجما ہے مین "اب کو یہ مک کی اللا" ایل نے زیر کرک ان کا جواب ہوا۔ یہ جس محت اليما لك ووموا موال فماك يم في الكنتان بن سب سے ملى بات كيا ويكى ؟" ش ف ہے چیل کی طرف سے جواب ویج بوت کما کہ "اعلی فاتدان کے لوگوں کی شاکھی سب ے ایک گی۔" اس بر کر سک چرے ہوئی ی سراعث اللہ عالم اللہ علاقے

اس طرح برنس سے ب ادا حاواتی اعلوی فتم ہوا۔ اس مدیر کو ہم نے ایک گائی فرائش رکھی ادر رات کو ایسی بال بی شرکت کی جوکہ سے والے کے مقابلے میں زوان اچھا تھا۔

م يرفي ميندم ك افي كل والى مي علمن لين في ال لا يدره كروم دیاد دال کے اور وہ مب سال ریکس کہ ہو پہلے تھیں رکھ سے تھے اس کے اور ہم واسط شمراید دیجے محے کہ بو کو تھک طرز تھیری آیک شاہدار اور خاصورے عارت ہے۔ كا باء بك اے الى موم لے اقير كرايا قا۔ اس كى هيركى كاري 1221ء ہے۔ اس كريد على كرز (كان والال كى مكر) كاجو فرق ع الى عد على ب الان حار الدار ي علال كيا موا ب اور اس عن رمك يرك التي جرك موع بي- اس كا سام والا حد كد جو سلمان كا وروان كمانا أب وكيف والے ك سائن ايك شائرار مطر يش كرا ب-اس مقدی بھ جی عی انگلتان کے مشہور لوگوں کے جمعے جی محراس قدر شمی کے بینے سعت بال مي جي- ايك شاكت لودوان البيث ميس معلى دوادے ير في جال س بم لے اس کے اندرونی مظر کو اچی طرح سے دیکھا اور ہم اس کی اورفی چسے اور سٹولون كى قلادول كو ديك كر يوے من فر موسة اس كى اور دال كيرى عن شيخ دالى كركول كى قفار تھی کہ جن ے گزر کر روشی اندر الل تھی۔ مگر روشی چاچھ پدا نیس کرتی تھی بلکہ فیواک کا احباس دائی میں۔ اس کی بیر کرائے کے بعد ایست جمیں اس بال عمل کے كياك جال الكتان ك محراول كي آج يافي كى رسم اواكى بالى بعد و يفلى ك كرى كر جى ي ي يا ي د بال يكن كى ب عم ف وال عديد الى كرى كو يكوا" بوك اميارك سيك ب وبال سے الب ك مياش كا يا كے بوك ابع ك تهب بى حى جل ہم سب کی معری مشوب لین پال سے خاطر کی گئے۔ اس کے بعد ہم لے اپنے محال ے ملیب اور ایج بال کے موضوع ی بات کی۔ عوا عیف تو کر چا کیا اور علی مال ے اپنے دوست كيلن يوشن كے ماتھ آزييل والحولى يرجم ، وك يورؤ آف كارول كا مم باس عيد عاليد

14 کاری کو جم لارڈ اسٹا کے بال شام کی پارٹی میں مجھے بھال ہدار الفارات وائن کارٹ ہوے لین اور ان کی بیگم ہے ہوا جوکہ الگشتان کی حمین ترین مورول میں سے تھی۔ بھے یہ عزے افزائی الی کہ بیس نے اس بندن کی حور کے ساتھ طرنج کھی۔ اس کے ساتھ بازیاں کمینیں اور دونوں میں بار کر اے فوش کیا۔

19 تاریخ کو جی نے افزا ہاؤی جی کورٹ آف پردیرا توری بیٹنگ جی شرکت کی۔ یمان جی نے مسٹر بیلون کی تقریر سٹی جس جی انہوں نے ہموستان جی برطالوی تحومت اور رمان کے لوگوں کی فلاح دیجود کے بارے جی کا

25 آرخ کو ہم نے ہوا آف کتول کے صدر ادرہ این سے طاقات کی۔ محکو کے دران ہمیں اصابی مواک بندوستان کے مطاطق کے بارے میں ان کا روی دو مرول کے متالم میں بالگل مدا تھا۔
متالمہ میں بالگل مدا تھا۔

27) رخ کو جم نے شام کی ایک پارٹی جی شرکت کی کہ جمال پر خواصورت عورتوں اور مودوں کا جمع فقالہ بیمال پر جمری طاقات عملی کے حالم کرائی واکٹرے جوئی جم سے کہ چی جین بین سال تھی درا جی طاق ایک نے اے باد دلایا کہ دولوں جگہ جمال ہم آیک دوسرے سے نے وہ کس قدر مخلف جیں۔ اس نے کما کہ فرق مرک جگہ جمی قبین وقت شی جس ہے۔ اس نے کما کہ فرق مرک جگہ جمی قبین وقت شی جس ہے۔ جم انجاب کے خرج بھی گئے گیا۔ مگر وہ ہم سے طاقات کے لئے خمیں گئیا۔ شمل وہ خود کو ابھی جگہ جدورتان می جس مجمعا تھا اور بھ قبیل تھا کہ اب وہ آدادی کی مرزین ہی وہ اوالی جم سے برایر شے۔

28 آری کو ایم رکات پارک جی تجیب و خریب چر "ری رانا" ویکھنے چلے کے اس جادد والی جگہ ہے جا کہ اس جادد والی جگہ ہے جب ایم رکان کی ایک آریک کرے جی لیے جایا گیا جال ایم کر صادل پر دائی جگہ ہے جا گیا جال ایم کر صادل پر دائی جگہ کے دائی حک میں اور ہوا کہ تہ جانے اس جمرو آریک کمرے جی جارت ساتھ کیا سلوک کیا جائے گئی دو کر اور کی آوازوں نے ادارے محلوات کو دور کردیا۔ پھر ایا گئی معلی محل دائے میزی جی اس مارے مائے کر الود مح کا حفر آیا اس جی جم نے ایک معلی محل محل دائے میزی جی دائے کو دریا کے کرارے دیکھا جال اس نے کشتی ہے اپنا ممان ا آراء دہ خود مردی ہے گئی رہا تھا۔ اس کی جوی اور بچر کشتی جی مو رہے ہے۔ اس جی دریا اور پی کھی جو میں مو رہے ہے۔ اس جو دران موری گؤری موجیں یالک دورتی محلوم جوری شمیں۔ دریا کے کنارے سے آیک کل دکھایا گیا کہ جس جس میں دیے یالک دورتی محلوم جوری شمی میں دریا گئی آرے تھے۔ اس دوران موری جوڑی ہے چکنا دائے اپنے اپنے کامیان جی محلول کے کنارے کے کار کے اس دوران موری جوڑی ہے چکنا کرنے کی شام جوگئی۔ یمان می محلول کی معلول کار آرہے کے اس دوران موری جوگئی۔ یمان می محلول کی دوران موری جوگئی کی دوران موری جوگئی کے دیکھی کھی دوران موری جوگئی ہوگئی اور اس کی جو محاس میں جو دوران طرف کیل کئی۔ یمان می محلول کی شعامی جوگئی اور اس کی شعامی جوگئی گئی۔ یمان می محلول کی محاس کی محاس کی محاس کے محلول کیا اور اس کی شعامی جوگئی گئی۔ یمان می محلول کی محاس کے محلول کی محاس کے محلول کی محاس کی محاس کی محاس کی محاس کے محلول کی محاس کی محاس کی محاس کی محاس کے محلول کی محاس کے محاس کی محاس کی

برل گیا۔ اس قدر تبدیلی آئی کہ سنری بینے والا ایک فوبسورت لڑکی علی تبدیل ہوگیا۔ اب آبہان پر سنارے نظر آنے گئے۔ چاہد کونے سے ابخرنا دکھائی دسینے نگا اور اپنی لافع دوشنی سے پورے منظر کو مؤر کر دوا۔ کل بھی جگھاٹا نظر آنے نگا جہاں کہ اور جماز الاس دوشن تھے۔ اس کے بعد پر اندھوا ہو کیا دوشن تھے۔ اس کے بعد پر اندھوا ہو کیا فور دور سے موسیق کی آواز آنے گئی۔ اس کے بعد اس کے بعد بی والا ماس کور دوسرے اس اور جائی اور دوا سے چھٹے کے اندونی مصر کو و کھائی گیا۔ فرین علی اور بی وی دوشن دویارہ سے جوئی۔ اس باد کرارہ میں بی اور بی میں شام ہوگئی اور داست بوگئی۔ اس کے ساتھ اس کرے سے باام بوگئی اور داست بوگئی۔ اس کے ساتھ می سے شو لحم ہوا اور جم بازس کیر کے ساتھ اس کرے سے باام اس کے ساتھ اس کرے سے باام اس کے ساتھ اس کرے سے باام اس کی خوان میں شام ہوگئی اور داست بوگئی۔ اس کے ساتھ میں ہے دو تھا کہ بید مکان ایک طرف تو بائل بند تھا کر دو سری طرف اس میں کہ کرنے اس کے دور اس سے نظر کا دور اس سے نظر کا دور اس سے دوئی کی دور آن کی جو رہا ہو ہی جو شام کہیے بوئی تھی۔ دور آن کی دور آن

قذا جب ہم گر آئے ہیں ہ کے آئے ہیں ان کے اور یکے ملکن کہ ہم نے ہو یک دیکھا وہ ایک یا تجربہ تھا۔ ہوے یک ماقیوں کا فز خیال تھا کہ یہ مکان بدردحوں کا مرکز تھا۔

29 گاریخ کو کھ کائج کا مرجنز کو دیکھنے کی اجالات ال گی۔ جدان عمی پروفیسرافدان اے طا۔ اس نے اے خار اس نے اور جر اللہ اس نے استخت کو کہا کہ عمی ہو جمی دیگھنا چاہوں ور تجھے دکھا دیے اور جر کے کا کھنے کرے۔ جس نے صادی المارت کو گھوم کے دیکھا۔ ان السائی جسموں کو جمی دیکھا کہ آرھے اور پورے طالب علموں کے مطابعہ کے ترتیب سے دیکھ ہوئے تھے۔ طاب علم ان کے مطابعہ کے بعد تھولے دائت عمل اور اسائی ہے۔ اناؤی کے معلمان عمل اور اسائی ہے۔ اناؤی کے معلمان عمل اور اسائی ہے۔

کی جوال کو جو خشل گیری دیکھنے گئے۔ یہاں سے ایک فیلم کے کہ جہاں ہے ڈوہار ا بازی کر تماث وکھا آ تھا۔ ہم اس کی شعبرہ بازی سے بعد متاثر ہوئے کہ جس میں اس کی بعدوق خود باور کرنے گئے۔ ایک خلک مجلی سے فرکوش برا کہ جوا گھڑوں کو بعد کروا ا معالیل کو اگ لگا دی ادر مجر اسمیں دوبارہ سے اسلی حالت ہیں لے آیا۔ محر امارے بندوستانی بازی کر ان کے مقابلہ علی اسلی بایہ کے ہیں۔

يروين بادي كرون كو جديد زائد كى تمام مولتين ميرجي كدين كر استعل كرية

ہوتے وہ محر طرفقہ سے اپنا شو و کھاتے ہیں۔ جس بال شی وہ کرتب و کھاتے ہیں اسے جب ہا ہیں دوفن کرستے ہیں اور جب جائیں دبال اندجرا ہو جا اس کے مقابلہ ہیں بندو مثانی بازی کر کھے میدان میں اوگوں کے سامنے کمڑا ہو آ ہے اور اس حم کے کرتب و کھا آ ہے کہ جس میں تبول پرے سانپ کو گئی جا آ ہے۔ اس کا حد فون سے بحر جا آ ہے۔ اس کا حد فون سے بحر جا آ ہے۔ کیر بازی کر اس کی وم سے سانپ کو ذیرو پر تد کولیتا ہے۔ ایک بندو مثانی بازی کر اپنے نے کو فروج ہے اور اپنی بوی کا گلا کا آ ہے "آپ ان کے وفوں سے فون بات بوا رکھے ہیں کہ سب فیک شاک ہے۔

جی نے خور آیک مرتبہ ایک برہمن باذی کرے دوستی کری حی جس کا نام الل بھات اللہ وہ یہ قام رکز آ تھا کہ اے رہی وہ آؤں کی طرف سے بر معلاجے دوجت کی گل ہے گئا۔ وہ یہ شعبدہ بازی کرے شہر تاانے جی اوگ ان بی شعبدہ کا کہ آجے کی تھے۔ ایک بار جی اپنے وہ بورجین دوستوں کو جن کے نام ڈاکٹر ہے گئے اور ڈاکٹر ڈبلج لیکرٹ شے افسی سورٹ نے کہ کا کا جا کہ ان وہ رہا تھا۔ وہ دولوں ڈاکٹر اس بر بھے تیران ہوئے کہ وہ فلمی بیلی بھا کر الایکی اور مجالے باتھ سے لکال لیا تھا۔ اس نے سیرے ایک دوست سے کہا کہ دہ اس کی درمو کی اکو تی مشاب جی کہا کہ دہ اس کے در وہ دولوں کی مشاب جی مساب کے دوست سے کہا کہ دہ اس کی درمو کی اکو تی مشاب جی کار کے جمال سے دہ دولو کی مشاب جی مشاب بورگئی اور کا کرنے کے اندرے ش

جوائی کا پیلا ہفتہ مستی ر کالی کے مائٹ گزرا۔ می مدیمر کو کیس منگٹن گاوان میں بال قدی کرنے چا چا کر آ تھا جال میں ایک یا دو گھند دینے کر قطرت کے مسن سے لیف

وس آمری کو جل ایٹ چیف کے ساتھ بول خینیک السی نوت کیا اوک رکبت مرجت جی واقع ہے۔ کیارہ کاری کو ہم اس شرکی مدالت دیکھتے کے جمال ہماری طاقات الدا

دوسرے دن جرب بین نے کہ میں دوی شزادست کو استے تعظر میں آنے کی دوس شزادست کو استے تعظر میں آنے کی دعوت دول کہ جمال جم نے ایک بوس اسٹے لئے تضوص کرا لیا تھا۔ بیں نے فردا اس پر عمل کیا اور شزادے تک یہ بینام بہنوا جم نے بینام کی لیا اور شزادے سے نظر کرا۔ جب شک فرزادے سے نظر کیا آو اس کے ساتھ ایک لیا صحت منذ اور نوبسورت انجرج لوجان بیش ہوا تھا۔ بیں نے اندازد لگایا کہ اے بیری تنظر سے دلجی پروا موتی ہے۔ جب شزادے میں نے اندازد لگایا کہ اے بیری تنظر سے دلجی پروا موتی ہے۔ جب شزادے لے دیکھا تو اس لے بینے اس سے روائیس کرایا۔ اس کا نام لادہ جان النشن تھا جوک

ایک اسٹیم میں روانہ ہوتے اور اور کھنے میں وال انٹی گئے۔ کرین وی کا شرور کے کے اسٹیم میں روانہ ہوتے اور اور کار کارے واقع ہے اور کانی کیاد ہے۔ یمال پر فار طاحوں کے لئے ایک بھڑی ایمال ہے۔ یہ شرایے فراسورت یائے اور رصدگا، کی ویہ ہے کی مضور ہے ہوکہ آیک بالی کی جاتی

یہ ہے۔

اگست کا ممید کام کان ٹی گزر گیا۔ ایک دن ٹی یازار ٹی جام ا فاکہ کی فیتا اور کی جام ا فاکہ کی فیتا اور کی جام ا فاکہ کی فیتا اور کی بیان اور وافلہ کی فیت اوا کرکے بال میں وافل ہوا کہ جمال دیانہ اور میں کی قداد اور دی کا دیکا اور وافلہ کی فیت اور کرکے حکول کو مربح لگائے اختالی گذری حکول کو مربح لگائے اختالی فیر مردب حالت ٹی کورے بھے۔ ان کا ریک اختالی گذری فیل دیکھیے ہیں وہ بالکل جنگی نظر آنے ہے۔ وہ او زبان پولنے سے وہ اوازے مراحی گئی تھی۔ ان کا ریک اور فول سوائے ہاتوؤں کے جو بہت ہیں ہوائے گئی تھی۔

ایک اگریز ان کی ترجمانی کردیا تھا وہ جو باکھ کہ رہے جم وہ بالکل سے می سادمی اور نظری بائی گئی تھی۔

بائی تھیں۔ وہ اپنے جم اور ماتے کو بیروؤں کی طرح بین کے وہ وہ گئی۔

اس ون چھے مو بالسورو کی جاب سے نیل سکوپ کی مثل علی ایک فرامورت تحقہ خامد اس کو میں فی انگلم اسٹ کے ساتھ قبول کولیا۔ میرے نودیک اس شخنہ کی اس لئے بری قدر وقیت تھی کیونک یہ اس مخض کی جاب ستہ قبا کہ جو جیرے خک اور خود میری الماح و بھود کا خیال رکھتا ہے۔

26 ماریج کو جمیں خبر فی کہ اماری کلکہ معلم کے بال شزادے کی والادے اور کی ہے۔ اس پر الشیائی رسم کے مطابق میرے چیف نے مہارکیاد کا شا لکو کر تھے وط مرک اللہ مجیما کہ جمال ملکہ عظیم تھیں۔ بیں نے وہ شا میکرٹری کو دیا اور اس کا بواب نے کر ووپسر دی کو وائیں آگیا۔

27 تاریخ کو ہم لے فارڈ بلوم قبلا کے لئے ایک تعارفی تخط لیا اور کی تین فی نے علی کی امرائی میں ان سے مطف کے دولوج رواند ہوستا۔ جس اطفارع وی گئی کہ ہم دوہر میں ان سے ملف کے دولوج رواند ہوستا۔ جس اطفارع وی گئی کہ ہم دوہر میں ایک السر عوماری میوالی کریا تھا اس لے جس مواند ہماری میروالی کریا تھا اس لے جس مواند ہماری میں اور جاری کا مشورہ دیا تھا۔ انہوں نے امارے قیام کے دوران جاری ہر طمرح سے حد کی اور جاری مشکلات کو دور کرنے کی کوشل کے۔ یہ لیک دل شخص بشدوستان کے مورستوں میں سے

مراس کا گررز رہ چکا تھا۔ بھے اس سے ٹی کر بائی فوٹی بوئی۔ جبری تھوڑی ور کی محظو سے بیں نے اندادہ لگایا کہ اس کی والی صلاحیتی ہمی اس طرح سے اعلیٰ ہیں ہیے کہ وہ خاہری طور مے تھر آتا ہے۔

شام کو فنزان وقت پر آلیا اور ہم سب ل کو تعیفر گئے۔ رات کا شو اتالی تعریف قباب سیفر کے گھوڑے انسان کی نبیان اور موسیقی کی وصوان کو انجی طرح سے بھتے ہے۔

کیو گئے۔ وہ موسیق کی لے اور انکانات پر دوڑتے ہے " پہنے سے اور گھڑے ہو جانے ہے۔

ان جس سے ایک گھوڑے پر ایک فویسورٹ نوکی گھڑی ہوگی اور گھراے پوری تیزی ہے اس کی طرف گیرے پیٹی ہو اس استیج پر دوزایا۔ اس دوڑکے دوران اس کے ایک ساتی نے اس کی طرف گیرے پیٹی ہو اس مے ایک ساتی نے اس کی طرف گیرے پیٹی ہو اس مے ایک ساتی نے اس کی طرف گیرے پیٹی ہو اس میں اور ایمانا شروع کردوا۔ کمیل یمان پر بی بورا نہیں ہو گئی ہو اس مے اچھانا شروع کردوا۔ کمیل یمان پر بی بورا نہیں ہو گئی گئی تھی اور اے اچھانی تھی " بمان تھی۔ اس دوران کے پاس سات گیدیں ہوگئیں کہ جنس وہ اچھان رہی تھی اور کیا رہاں تھی۔ اس دوران گھوڑا برابر دوڑے جارا تھا۔ اس کے بور بھین سے بھگ کو ایکٹ کیا گیا۔ اس طرح سے بھ

ال آرئ کو ایم لے مناکہ شری ایک بینا آیا ہوا ہے القوا ہم اسے دیکھنے کے لئے بینا کی اس بی بونو دال کی حم کی جسلل بینے کئے اس بی بونو دال کی حم کی جسلل تو این جس حمی در قواس کے بختے مؤے ہوئے تھے اور شری اس کی چینے پر کوب تھا۔ وہ جزل چام کا میں حمی بینا تھا۔ وہ جزل چام کا افراد بیس حمی ایران ہوا کہ وہ ذاتی طوز پر محت در ہے۔ وہ طری کی یونینارم پیٹے ہوئے تھا۔ مر پر دردی دائی لولی اور ایک طرف میں اسے دی بینارم نیز ہوئے تھا۔ مر پر دردی دائی لولی اور ایک طرف تو ارسانے میں اسے دیکھنے دائے میں بینارم نیز ہوئی ہوئی تھی۔ اس دیت جی وہ یوا شائوار لفر آنا تھا اور ساتھ میں اسے دیکھنے دائے ہینے پر مجبور ہو جاتے تھے۔ خاص طور سے اس دات کہ جب وہ عیت کے گیت گا تھا اور ساتھ کی کئی ہوئی تھی۔ کسی اور کی کا بوئی مور کے ماتھ رقس کرنا تھا ہوگہ اس سے کن کئا بوئی مور کی تھی۔

24 آری کو جمیں مسئول مخم نے رعوت دی کہ ہم دوہ مرشی ان کے گر ایک دان کا گرایک دان کا گرایک دان کا گرایک دان کا گرایک دان کا آری ہوئے ایک مخت کے اندر ایمد دیاں کئی گئے۔ یہ شہر فوب کیا ہے ہو در دریائے ٹیمز کے کتارے واقع ہے۔ چونکہ اللاے مختریات اجازیت کے لی تھی اس کے ہم اس کے مشہور قلد کو دیکھنے گئے۔ اس کے بعد مسئول مختم کے گھر ہم نے بودا دان گزارا۔

الا كارج كو مارے دوست بالمقورا كرين دي على كمانے كى واحث دى- ام كندن سے

اب ہمال میں اگر روں کے کردار کے بارے میں بچے کمنا جاہوں گا۔ وہ کمن طور پر النون کی بایندی کرتے ہیں اور اپنے سے اعلیٰ عمد برامداں یا رجہ والول کے احکامات کی اقبل کرتے ہیں۔ ان میں وطن سے محب کا جذب ود مری تمام اقوام کے مقالمے میں نوادہ ہے۔ اپنی عورتوں پر ور احماد کرتے ہیں ان کی اطاعت کرتے ہیں اور ان کے کے احتمال کی حد سے ایواد قروتی کا مظاہرہ کرتے ہیں۔ ور حقیقت اس ملک میں حورتوں کو بہت نوادہ کرتے ہیں۔ ور حقیقت اس ملک میں حورتوں کو بہت نوادہ اور ای کے بہت نوادہ ہوری ہیں وہ المال افراس ایس۔

اب ش 1844ء سے 1854ء کے دور کو شیس چیز آب اس عرب بین جی نے کی نشیب و قراد دیکھے۔ ان کی تشیل کے لئے بھے ایک دو مری آباب تھتی ہوگ۔ جیز اداں ہے کہ یہ میں اس وقت آلموں کا کہ جب میں میر جھٹر کی طاؤمت سے مطاز ہو کر اسپنا وقت کا ناکہ ہوں گا۔

النظر ہے کہ ہم نے 13 اکتی کو انگشان بھولا اور 12 فرمر کو بھی کی گئے۔ بھیت وائیں کے لئے ہم خدا کے شکر اور ایں۔

یمان ہم چردہ دن گئ فھرے رہے۔ اس دوران بیل ہم نے موالری کامون میں مرافری کامون میں دوران بیل ہم نے موالری کامون می دوران بیل ہم نے مرافری کامون میں دونی گزارا۔ ار بیل گورز ہے ملاقات کی۔ اس کو دوستوں اور کی ہو جرا چیف سمندر کے خلوذ دینے بہتی کے دوستوں سے ملاقاتی کیں۔ اس کے بود جرا چیف سمندر کے دربیر المعالماء میں اربید مورت ہا گیا جار ہیں نے ملکی کا راستہ القیار کیا۔ اس طوح کا دربیر المعالماء میں این خواصورت اور بیارے گھر ہی اے جری بوری اس فولی سفر کے بود کھے دیکھ دیکھ کرے افتا خوش ہوگی اور میں فود میں اپنی بیری سے مل کر بے افتا سمیدر ہوا کو کہ دی اس دنیا میں بیری بر خلوص ساتھ را در رقی ہے اور جر فوشی و فی میں صرے ساتھ را در کی شرک

ظاہر ہے کہ اس مغری دید ہے میرے چیف اور فور میری الی حاصف است است است دیا ہے۔

کے معابات حاق ہوئی۔ لیکن آیک حادث جس سے ہوا چیف دیار ہوا کہ اس کی محبوب

یوی کی دائت خمی جو اس کے لئے دوات اور رجہ کی دید خمید، اس کا انتقال 9 جنوری

1843ء کو جب دال کی باری جس ہوا۔ 15 جنوری 1847ء کوجری بیوی بھی جینہ کی بیاری جس

جلا ہوکر وارق آل کورماری۔ اس صورہ کا اثر بھی یاس قدر تھا کہ جس نے اس دنیا کو

جا ہوکر وارق آل کورماری۔ اس صورہ کا اثر بھی یاس قدر تھا کہ جس نے اس دنیا کو

تیاک نے کا فیصلہ کرایا تھا۔ لیکن میرے دوستوں اور ساتھیوں نے فصوصیت سے میرے

بیف لے دیارہ سے بھے دنیادی انجنوں جس پھنا دیا اور دوبارہ سے میری کردن جس دنیا کی

بیف لے دوبارہ سے بھے دنیادی انجنوں جس پھنا دیا اور دوبارہ سے میری کردن جس دنیا کی

12 جولائل 1847ء کو بدو بیر میری شادی ولایت خاتم سے دوئی کہ جو تجیب النساہ فیکم کی مد بھی گیے۔ النساء فیکم کی مد بھل چی سخی۔ اس خاتون سے میرے ایک لڑکا اور تین لڑکیاں دوئی ہیں۔ خدا ان سب کو ایٹی امان میں رکھے میری گریٹے وسد داریاں آب بیند گی ہیں۔ میری عمری اللہ اور بھی ہے۔ میری آمیل میری کم فیدا پر میری کرتے ہے۔ میری آمیل میری کی ضور اور میں ہے۔ کے کہ خدائے برز نے پہلے کھانا پیدا کیا اور پھر محلق ہوکہ اس کے سارے اور وہ وہتی ہے۔ (ائین)